

# LOÏSE LYONNET

## Fondatrice du média Culture Au Cœur Plume professionnelle & Vidéaste

06.37.91.85.34 - [contact@loiselyonnet.fr](mailto:contact@loiselyonnet.fr)

[www.loiselyonnet.fr](http://www.loiselyonnet.fr) / [www.culture-au-coeur.com](http://www.culture-au-coeur.com)



### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

- Juillet 2024 - en cours | **Fondatrice et Directrice éditoriale de Culture Au Cœur** - Plume, conseil, création vidéo en free-lance.
- Septembre 2024 - Juillet 2025 | **Consultante en cabinet de conseil**, Groupe Enterritoires (CDI).
- Septembre 2022 - Juillet 2024 | **Conseillère "Culture" et "Collectivités territoriales" au Sénat, au sein du Groupe "Les Indépendants"**, composé de 18 sénateurs et présidé par Claude MALHURET (CDI).
- Février 2021 - Juin 2022 | **Chargée de mission au cabinet de la Ministre Jacqueline GOURAULT**, Ministère de la Cohésion des territoires et des Relations avec les collectivités territoriales (CDD).
- Juillet 2020 - Février 2021 | **Collaboratrice parlementaire, Assemblée nationale** (CDI).
- Juin 2020 | **Lauréate au concours régional d'entrepreneuriat CRECE** avec le projet Amassa sur le patrimoine vinicole d'Occitanie.

### PUBLICATIONS :

- (Essai) Autrice en novembre 2025 du livre *Nos Maisons*, sur les thèmes de l'habitat, la mémoire et l'architecture, publié aux **Editions Saint Libéral**.
- (Rapport) Autrice en mars 2025 de *La responsabilité territoriale des entreprises* pour l'**Institut Terram** avec Marc-Antoine Authier, en s'appuyant notamment sur les exemples de Netflix, de POUSH, de Michelin, d'Hermès et d'Ubisoft.
- (Rapport) Autrice pour l'**Observatoire Européen de l'Audiovisuel** de *Legal challenges and market dynamics in the video games sector* en novembre 2024.
- (Rapport) Autrice en décembre 2024 de *Jeu vidéo, violences et addictions : panique morale ou enjeu sociétal ?* pour la **Fondation pour l'innovation politique (Fondapol)** avec le psychologue Michael Stora.
- (Rapport) Autrice en octobre 2023 pour la **Fondation Robert Schuman** de *L'industrie européenne du jeu vidéo : état des lieux, enjeux et perspectives*.
- (Rapport) Autrice en juillet 2023 de *L'industrie du jeu vidéo : de la French Touch à la French Pride*, pour la **Fondation pour l'innovation politique (Fondapol)**.

### PARCOURS UNIVERSITAIRE ET FORMATION :

- 2022 - 2023 | Cycle Histoire de l'art, auditrice à l'**Ecole du Louvre**.
- 2019 - 2021 | Master Affaires internationales et stratégie d'entreprise à **Sciences Po Toulouse**.
- 2018 - 2019 | Licence Marketing et Communication à l'**IAE de Grenoble (Institut d'administration des entreprises)**.
- 2016 - 2018 | Management public à l'**IMPGT (Institut de Management Public et de Gouvernance Territoriale)**.

### LANGUES :

Anglais niveau C1 / Allemand  
Erasmus de 6 mois à Lisbonne