

SOPHIE EL-ASSAAD | ARTS VISUELS | THÉÂTRE

Courriel: sophie.elassaad@gmail.com

Cel: 514-726-6346

Site web: www.sophie-el-assaad.com

ÉDUCATION

2024	Maîtrise en Art Visuels / Université d'Ottawa - Arts Visuels
2021	Études en Arts, Création et Technologie / Université de Montréal
2015	Baccalauréat *avec distinctions / Université de Concordia/ Spécialisation en Design pour le Théâtre
2011	Études en Materials Arts and Design / OCADU
2010	D.E.C - Fine Arts *avec distinctions / Cégep Dawson

TITRES PROFESSIONNELS

2015-25	Artiste multidisciplinaire en théâtre, film et art visuel / Travailleuse autonome
2021+25	Prof et Coach en scénographie / École Nationale de Théâtre du Canada
2023	Assistante coordinatrice à Jinny Yu / 8ème conférence annuelle de Stonecroft : Maria Hupfield
2016-21	Coordinatrice du décor / Anthropologie (De la Montagne, Montréal)
2017	Conceptrice / Technicienne / Dawson College
2013-18	Conceptrice / Technicienne / Marianopolis College

PANNEAUX + INVITATION

2025	Membre du Jury (avril-mai 2025) Conseil des arts de Montréal
2024	Artiste invitée Carrefour international de théâtre: conférence de l'APASQ sur les costumes
2023	Panéliste : Représentante du Québec Artistes de l'immigration / North American Cluster / Quadriennale de Prague
2023	Artiste invitée Conception des costumes / Being studio (Ottawa)
2023	Panéliste Représentation de la région MENA dans les arts / Segal Centre
2022	Artiste Invitée Conception et mise en scène / prof.Rose Plotek / Université Concordia
2022	Artiste Invitée Conception de costume pour la danse / prof. Paul Chambers / Université Concordia
2021	Membre du conseil Quebec Drama Federation
2020	Panéliste From Mosque to Museum / The Silk Road Institute
18-21	Membre du Jury Montreal English Theatre Awards

PÉDAGOGIE

2024-25	Coach en Scénographie École Nationale de Théâtre du Canada
2024	Assistante à L'Enseignement Art, le temps et l'imagination technologique avec prof. Ryan Stec - Université d'Ottawa
2023	Assistante à L'Enseignement Art, le temps et l'imagination technologique avec prof. Ryan Stec - Université d'Ottawa

2023	Assistante à L'Enseignement L'Histoire de l'Art II avec prof. Cristina Martinez - Université d'Ottawa
2022	Assistante à L'Enseignement L'Art du Processus avec prof. Cara Tierney - Université d'Ottawa
2021	Professeur en Scénographie Scénographie pour le Jeune Public - École Nationale de Théâtre du Canada
2021	Mentor de Conception / Voices - Tableau d'Hôte Theatre

PRIX

2025	Prix François Barbeau- Costumes pour <i>Incendie</i> - Théâtre Jean Duceppe
2025	Prix Gascon-Roux- Costumes pour <i>Kukum</i> -Théâtre du Nouveau Monde
2024	Prix META / Conception costumes <i>Ricki / Scapegoat</i> Carnivale Theatre
2024	Prix Michel Goulot / Faculté des arts de l'Université d'Ottawa
2024	Prix d'excellence dans les études / Faculté des arts de l'Université d'Ottawa
2023	Bourse d'études / Programme de bourses d'études supérieures du Canada au niveau de la maîtrise
2023	Représentante du Québec au Quadriennal de Prague (PQ23) / Conception de costumes / APASQ
2021	Finaliste du Prix Jovette Marchessault / Conception / Espace Go, CAM
2021	Sectionné : Montreal Independent Film Festival / <i>Leila / Nuaj</i>
2021	Mention honorable: Art Film Awards / <i>Leila / Nuaj</i>
2020	Bourse du Conseil des Arts du Canada / Explorer and Créer
2020	Prix META / Conception costumes <i>Chattermarks / Cabal Theatre</i>
2018	Prix META / Conception des costumes <i>Invasive Species / Blue Ox Productions</i>
2017	Prix META / Conception des costumes <i>Tragic Queens / Cabal Theatre</i>
2017	Prix META / Artiste de la relève.
2013	Bourse d'études / Theatre Monster / Université Concordia
2010	Prix d'Achat Myles Tyrell / Cégep Dawson
2010	Prix Albert-Dumouchel pour la relève

CREDITS THÉATRALS+FILMS RÉCENTS (CINQ DERNIÈRES ANNÉES)

2025	Conceptrice des décors et costumes / <i>Le Sanctuaire des Âmes /</i> Théâtre Motus
2025	Conceptrice des costumes/ <i>Cult Play / Imago Theatre</i>
2025	Chef Costumière/ <i>Créatures du Hasard/ Les Films Cosmos</i>
2025	Conseillère en scénographie / <i>Concerto /</i> Charlie Prince + Olivia Tapiero + FTA
2025	Conceptrice des costumes / <i>Helgi Por Rofnar /</i> Théâtre de Qaut'Sous
2025	Co-Conception des costumes / <i>Mr Burns /</i> Théâtre Prospero
2024	Conceptrice des costumes / <i>Incendie /</i> Théâtre Duceppe
2024	Co-Conceptrice des costumes / <i>Kukum /</i> Théâtre du Nouveau Monde
2024	Conceptrice des costumes et accessoires / <i>Le Sang apelle le Sang /</i> MAYDAY
2024	Conceptrice des costumes / <i>Cordes /</i> Théâtre La Licorne
2024	Conseillère en costumes / <i>Concerto /</i> Charlie Prince + Olivia Tapiero + Tangente
2024	Metteuse en scène de la pièce de Kostia / <i>La Mouette /</i> Prospero + Centre National des Arts
2024	Décoratrice pour court métrage / <i>Présentation de Mélanie Demers /</i> ONF + MAYDAY
2024	Conceptrice du costume de la bête / <i>Ricki /</i> Scapegoat Carnivale + Centaur Theatre
2023	Conseillère en costumes / <i>Creatrix /</i> Mona El-Husseini + M.A.I
2023	Conceptrice des costumes / <i>XO SKELETON</i> (Lancement de l'album) / La Force
2023	Conceptrice des costumes / <i>Reines</i> (Lancement de l'album) / Ingrid St-Pierre
2023	Conceptrice des costumes / <i>Les N.Ormes /</i> Agathe et Adrien
2022	Conceptrice des costumes / <i>Ludmilla</i> (Lancement de l'album) / Ingrid St-Pierre

2022	Conceptrice des costumes / <i>Duo en Morceaux</i> / Théâtre I.N.K + Les Écuries
2022	Conceptrice des costumes / <i>The One Dollar Story</i> / ACT Opus + Prospéro
2022	Conceptrice des costumes et décors / <i>Cabaret Noir</i> / MAYDAY + Prospéro
2022	Conceptrice des costumes / <i>Battements de Rêves</i> / Youtheatre
2022	Conceptrice des costumes et décors / <i>Proje(c)t: Les Bonnes</i> / <i>Troisième Espace</i> + <i>LaChapelle</i>
2021	Conceptrice des costumes / <i>Jonathan Goéland- Surreal SoReal</i> / Geordie Theatre + Denise Pelletier
2021	Conceptrice des costumes / <i>La Vie en Pink</i> / Tableau d'Hôte Theatre
2021	Metteuse en scène / <i>Antioch</i> / Talisman Theatre
2021	Conceptrice des costumes / <i>The Future is Another Country</i> / Boulouki Theatre + M.A.I
2021	Conceptrice de costumes / <i>La Tienda la Terra</i> / Noé Lira
2021	Conceptrice des costumes / <i>Strawberries in January</i> / Hudson Village Theatre
2021	Réalisatrice et conceptrice / <i>Leila</i> / NUAJ +Theatre Centaur
2020	Conceptrice des costumes / <i>Habibi's Angels</i> / Talisman Theatre + La Chapelle
2020	Metteuse en scène et conceptrice / <i>Black Balloon: Portico Edition</i> / NUAJ + Théâtre Centaur
2020	Conceptrice des costumes / <i>DANSER DANS LES VALLÉES</i> / The Darling Factory
2020	Conceptrice des costumes / <i>Small Mouth Sounds</i> / Segal Centre
2020	Conceptrice des costumes / <i>Chattermarks</i> / Cabal Theatre + LaChapelle + Centaur Theatre
2019	Conceptrice des costumes / <i>Dream Project 3.0</i> / Yonder Window Theatre
2019	Conceptrice des costumes et du décor / <i>The Water Chronicles</i> / Geordie Theatre
2019	Conceptrice des costumes et du décor / <i>Fear of Missing Out</i> / Geordie Theatre
2019	Conceptrice des costumes / <i>Clean Slate</i> - Talisman Theatre + LaChapelle

EXPOSITIONS D'ART COLLECTIVES

2026	The Newcomers - Gallery 101 (Ottawa)
2025	Exposition des gradués- La Galerie d'Art d'Ottawa (Ottawa)
2025	Lacuna- Espace Odysée (Gatineau)
2024	Fresh Paint/ New Construction - Art Mûr (Montréal)
2023	Planting Roses in January - Gallery 115 (Ottawa)
2023	PHOSPHOS (Paul Chambers) - Montreal-Arts-Interculturels (Montréal)
2022	Play is a roomie subject - Gallery 115 (Ottawa)
2022	Fragmented Connections - Gallery 115 (Ottawa)
2020	Leila - Wildside Festival / Centaur Theatre (Montréal)
2016	The Goddess, The Whore, and the Holy Mother / Galerie Espace (Montréal)
2011	Untitled- Textile Museum of Canada / OCADU (Toronto)
2010	Graduate exhibit - Warren G.Flowers Gallery (Toronto)

RÉSIDENCES / MENTORATS / ATELIERS

2021	Mise en Scène + création / Maison de la Culture Rosemont + La Petite Patrie
2019	Mise en Scène + création / Programme Alliance / Le M-A-I
2018	Programme de mentorat AMP / Black Theatre Workshop
2018	Young Creators Unit / Playwrights Workshop Montreal