

Rehearsals of Sharing rückt die Bewohner*innen als Raumschaffende in den Mittelpunkt. Wir sehen speziell Gemeinschaftsräume als ein Aktionsprodukt derer, die gemeinsam handeln und nicht nur als ein Ergebnis planerischer Überlegungen. Unter dem Begriff der sozialen Zirkularität haben wir mit Rehearsals of Sharing eine Methode entwickelt, die über das **performative Teilen** von Alltagsgegenständen, Raum kollektiv neu verhandelt und aktiv nutzt. So wurde es möglich, BewohnerInnen des **Franz Adelpoller Hofes** miteinander zu vernetzen und Gemeinschaftsräume neu zu beleben. Die **partizipative Methode** zeigt gelebte Bedürfnisse und soziale Dynamiken auf - jenseits von Grundrissen.