

HÉLOÏSE CASADO



COORDONNÉES

archivesheloise@gmail.com | ☎ 06 58 11 53 59 | [Portfolio web](#)

📍 34, Possibilité de déplacement | Examen Permis B en approche

CENTRES D'INTÉRÊT



LANGUES

Français ●●●●●

Anglais ●●●●○

Espagnol ●●●○○

EXPÉRIENCES

Stagiaire mise en scène | Juin - Juillet 2025

Scènes de Ménages, KABO PRODUCTIONS avec [Marine Drouhet](#) (IAR) et [Mario Martinez Maquedano](#) (2AR), [Stephan Miller](#) (IAR) et [Virginie Audouard](#) (2AR), [Marine Drouhet](#) (IAR) et [Esther Fouchard](#) (2AR)

Gestion des plans de travail et des guests, gestion des comédiens et des figurants sur le plateau

Étalonneuse | Mai 2025

Encore une Rime, court documentaire d'Arturo D'Lima
Récompensé au Thilsri International Film Festival (Honorable Mention Award for Best Documentary Short Film)

Cheffe opératrice | Mars - Avril 2025

Encore une Rime, court documentaire d'Arturo D'Lima
Récompensé au Thilsri International Film Festival (Honorable Mention Award for Best Documentary Short Film)

1ère Assistante Réalisatrice | Mars - Mai 2025

Jeunesse à défendre, court-métrage de Charlotte Tanguy

Stagiaire en boîte de location | Janvier - Février 2025

CineLoc

Préparation, retour, vérification de matériel audiovisuel, cadreuse (EasyRig, Sony FX, BlackMagic, Leica, Nucleus, Astera, Aputure, NanLite, etc.)

Réalisatrice | Octobre - Novembre 2024

Baume du Cœur, court-métrage

2de Assistante Réalisateur | Juillet 2024

Marie Guyart de l'Incarnation, documentaire de Philippe Roy-Lysencourt avec [Gabriel Garabedian](#) (IAR)

Co-réalisatrice | Novembre 2023 - Avril 2024

Absence, court-métrage soutenu par OTUS Productions et le CROUS de Montpellier

Diffusion au festival de Montpellier "Ça va être short !"

Photographe plateau | Mars 2024

Sweet Crime, court-métrage de Lily Joubard et Laurine Andanson

Réalisatrice | Avril 2023

La Jeune Fille à la Perle, court documentaire

Co-réalisatrice | Mars 2023

Ninetta, court-métrage dans le cadre d'un workshop animé par Samir Ramdani

Réalisatrice | Novembre 2022

Ma Douce Maman, court-métrage

FORMATION

Licence Cinéma et Audiovisuel | 2023 -

Université Paul Valéry Montpellier

Licence d'Art et Design | 2022 - 23

Haute École des Arts du Rhin

Prépa d'Art et Design | 2021 - 22

ESAD Orléans

COMPÉTENCES

Curiosité

Autonomie

Gestion et esprit d'équipe

d'équipe

Dévouement

Sensibilité

Créativité

LOGICIELS



ASSISTANTE RÉALISATION CAMÉRA - DÉCO