



Musikagenturet KANT

Leder & stifter: Sacha Kjøller



+45 2966 8823



sacha@kant.events



www.kant.events



Torvegade, København K

Vision

KANT er et nordisk musikagentur, der skaber internationale muligheder for kunstnere inden for kontemporær, jazz, folke- og eksperimenterende musik. Gennem strategisk booking, partnerskaber og målrettet eksportarbejde forbinder vi kunstnere med globale markeder. KANT har de sidste 3 år etableret sig som en nøglespiller i eksporten af dansk og nordisk musik og arbejder aktivt for at styrke kunstnerisk innovation, kulturel udveksling og lighed i musikbranchen.

Kunstnere og representation

KANT repræsenterer en række prisvindende og eksperimenterende kunstnere. Som et ungt agentur er vi stadig ved at opbygge og demonstrere både dybden og styrken i at arbejde så værdibaseret som vi gør. De kunstnere vi arbejder med, bevæger sig i grænselandet mellem genrer og har optrådt på førende festivaler, koncertsale og showcases i følgende lande:

- Danmark & Norden: Roskilde Festival 2023, 2025 (DK); DR Koncertsal (DK); Copenhagen Contemporary (DK); SPOT Festival (DK); Nordic Folk Alliance (DK); Korrö Festival (SE); Nordens Hus på Færøerne (FRO); Iceland Airwaves (IS)
- Nordamerika: Museum of Modern Art (US); Folk Alliance International (CA + US); National Arts Center (CA)

Hvert år er vi til stede på følgende nationale og internationale konferencer og showcase festivaler, for at sikre kontinuitet, aktualitet, dybdegående indsigt og aktiv deltagelse i de lokale netværk og fællesskaber KANT og de kunstnere vi repræsenterer, er en del af:

- Danmark & Norden: Roskilde Festival (DK); SPOT Festival (DK); Nordic Folk Alliance 2025 (SE); Folkelarm (NO); Vill Vill Vest (NO); WOMEX 2025 (FI); Tallin Music Week (FI)
- Europa: Jazzahead! (DE); Babel Music Expo (FR); Jazz Train Hamburg (SE + DE)
- Nordamerika: Mundial Montréal (CA); Folk Music Ontario (CA); Folk Alliance International (US); APAP (US)

Udvalgte milepæle og resultater

KANT arbejder kontinuerligt for at skabe en bæredygtig international infrastruktur for danske og nordiske kunstneres karrierer og turnéaktivitet.

I marts 2025 har vi understøttet Lil Lacy i hendes residency i Canada ifm. hendes canadiske debut af værket Aurōra opført af National Arts Center Orchestra i Ottawa. Ligeledes har Sinne Eeg spillet en udsolgt koncert i DR Koncertsal m. 1400 solgte billetter. Lea Kampmann spillede for 5000 mennesker i Nordens Hus på Færøerne, hvor hun optrådte med Føroya Symfoniorkester. Koncerten blev sendt på live TV.

Værdier

KANT er et feministisk, ambitiøst, nordisk musikagentur. Vi beskæftiger os med nichegenrer og musikken udenfor kategori; med fokus på nordisk jazz, folk og kontemporær musik. KANT arbejder på tværs af genrer og grænser i Norden, Europa og Nordamerika. Med hvert projekt, koncert, produktion og turné understreges vigtigheden af empati mellem mennesker gennem kunst, kultur og kunsten selv. Ydermere arbejder KANT for mere lighed, bredere repræsentation samt balance i arbejdslivet for aktører i musikbranchen. KANT stræber efter at skabe stærke, meningsfulde forbindelser på tværs af internationale markeder for den nordiske kunst, og arbejder målrettet for at gøre den nordiske musikscene mere synlig globalt, samtidigt med at forholde os aktivt til den verden vi lever i, og lade kunsten skabe og drive forandring.

Organisation

KANT består udover stifter, Sacha Kjøller af 1 medarbejder og 1 praktikant med følgende ansvarsområder:

- **Nina Helios:** Booking assistent, eventudvikling & kreative samarbejder
Ansvarsområder: Danmark, Sverige, Norge, Færøerne, Grønland, Finland
- **Malou M. Rosen:** Fundraiser & digital formidling, praktikant

Støttet af...

KANT har siden maj 2024 modtaget støtte fra Statens Kunstfond, Tempi, JazzDanmark, Svendborg Kommune, Aarhus Kommune, Københavns Kommune, Østerbro Lokaludvalg, Vesterbro Lokaludvalg, Tuborg Fondet, Det Sydyske Bladfond, Clara Lachmanns Fond

Links

[Hjemmeside](#) [Instagram](#) [Streaming](#)



Sacha Kjøller

Grundlægger, musikagenturet KANT

+45 2966 8823

sacha@kant.events

www.kant.events

Torvegade, København K

Professional Summery

Sacha Kjøller, grundlægger af KANT, feministisk, ambitiøst, nordisk musikagentur, der beskæftiger sig med musikken udenfor kategori, med fokus på jazz, folk og kontemporær musik - alt med nordisk forankring. Med KANT arbejdes der for at fremme kunstnerisk innovation og kulturel udveksling. KANT er som agentur et fyrtårn for kreative samarbejder, der rækker ud både over musikindustrien og Danmarks grænser.

Med KANT lægges en ny dagsorden for den nichemusik der vokser ud af Danmark og Norden, som har større internationale ambitioner, og som også egner sig bedre på internationale markeder. KANT har et fokus på hjælpe kunstnere med at blive klar til at indtage nye markeder. KANT specialiserer sig i Norden, Tyskland og Canada.

Professional Experience

Grundlægger og agent

KANT

jan. 2023 - I dag

Feministisk, ambitiøst, nordisk musikagentur, der beskæftiger sig med musikken udenfor kategori, med fokus på jazz, folk og kontemporær musik - alt med nordisk forankring. Med KANT arbejdes der for at fremme kunstnerisk innovation og kulturel udveksling.

Personlig Assistent

Nikolaj Hess

sep. 2020 - aug. 2023

Hos Nikolaj Hess fik jeg for første gang indsigt i turnélivet, hvordan man bygger en sund tur for musikerne, hvordan man navigerer branchen og varetager alles interesser samtidigt og sørger for, at både spillesteder og musikere er tilfredse. Disse erfaringer er KANT bygget op omkring.

Ekstern kulturkonsulent

RasmussenNordic

aug. 2021 - nov. 2021

Efter praktik hvor jeg understøttede arbejdet med fokusgrupper, i samarbejdsprojekter med DEOO, blev jeg hyret til at udarbejde tekst og rapporter, samt koordinere flere fokusgrupper, interviews og koncertbesøg for publikum som deltog i undersøgelserne.

Praktikant

Tempi

aug. 2020 - dec. 2020

Ved Temp i under COVID-19 pandemien, havde jeg fornøjelsen af at lære Danmarks generorganisationer og nichemiljøer at kende, indefra. Jeg varetog opgaver som at assistere produktionen af DMA Roots, netværksprojekter o.l. og er siden blevet hyret igen til at assistere produktionen af Nordic Folk Alliance 2024.

Education

Bachelor of Musicology

Københavns Universitet

Graduated: Jan 2022

Bachelor i Musikvidenskab med fokus på Music/Arts Management og Sound Studies under Søren Friis Møller og Holger Schulze.

Skills

- Nichegenrer
- Dansk og international musikindustri
- Ekspandering af kunstnerisk virke til nye markeder
- Oplevelsesøkonomi og -design
- 360-oplevelser
- Music management
- Kreativ, agil ledelse

Certification

- ROYALTIES '22
- Temp i & BARC Scandinavia - Transformativ Accelerator '21
- Dansk Live Talent '20

Roster

- *in the Nordics* - Lea Kampmann // Lil Lacy // Daniel Sommer // Julia Bengtson
- *in Germany* - Sinne Eeg // Snorre Kirk // Cornelia Nilsson // Kira Skov // Lea Kampmann // Lil Lacy // Daniel Sommer // Stundom // Mojna
- *in Canada* - Sinne Eeg // Snorre Kirk // Fredy Clue // Lil Lacy // Stundom

Currently

Deltagende på kurset ((SOUND)) Explore



Musikagenturet KANT

Leder & stifter: Sacha Kjøller

