

**Chloé Mossessian**

Vidéo, Montage, Photographie



## À propos

Je suis photographe, réalisatrice et monteuse indépendante, diplômée des Beaux-Arts de Paris depuis 2016.

En parallèle de mes [projets artistiques](#), je travaille notamment dans le milieu culturel et dans celui de l'écologie. Je réalise des images en photographie, vidéo et montage pour :

expositions, spectacles d'art vivant, conférences, portraits, espaces et objets en lumière naturelle, événements, clips musicaux, couvertures d'album, bandes-annonces de festivals et de programmation, courtes vidéos documentaires, etc.

J'ai travaillé au French Institute Alliance Française de New York en tant que vidéaste-photographe-monteuse entre 2017 et 2019, puis en tant que monteuse en télétravail jusqu'en 2023. J'ai également travaillé dans une maison de production de films d'art contemporain à Paris en 2020-2021. Je crée depuis 5 ans l'esthétique visuelle de l'auteur-compositeur américain Hank Midnight.



## Contact

chloe.mossessian@gmail.com  
0764258403

## Tarif

Je me déplace ou travaille à distance.  
Tarif indicatif : 400€/jour,  
à adapter en fonction de l'échelle du projet

## Matériel

Fuji XT4 (HD, 4K)  
Pack d'objectifs du grand-angle au zoom  
VideoMic Rode Pro+  
Micro-cravate Saramonic  
Enregistreur Tascam DR-05  
Trépieds  
Suite Adobe : Premiere, Photoshop, InDesign  
Final Cut Pro

Je peux faire le lien avec un compositeur,  
si votre projet vidéo requiert une musique.



# Réalisation Vidéo

clips musicaux pour Hank Midnight

films d'exposition : Galerie du Crous, Paris, 2022 / Galerie Magen H, New York, 2016

documentaires courts : Faustin Linyekula en résidence à New York, Rothschild Foundations  
captations, interviews



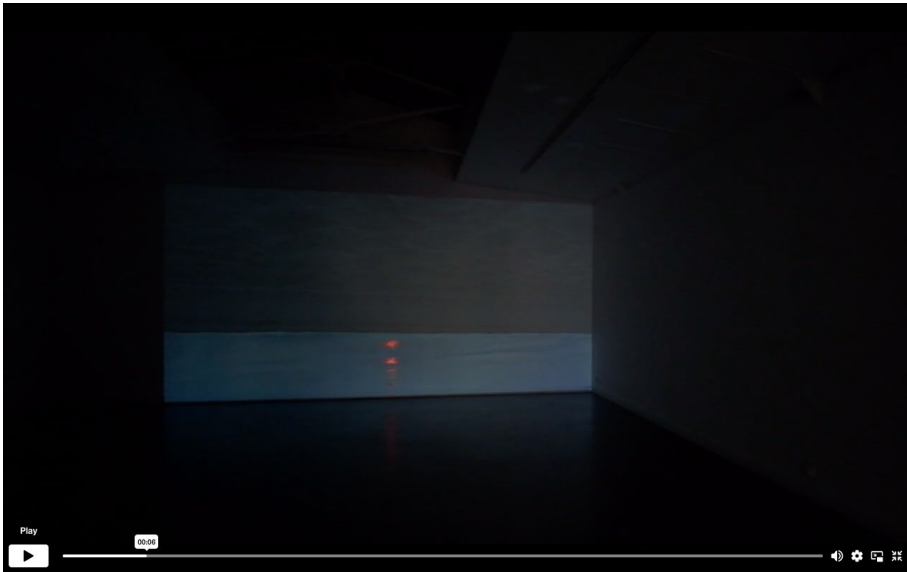
[https://www.youtube.com/watch?v=6JB4\\_uC-U74](https://www.youtube.com/watch?v=6JB4_uC-U74)



<https://www.youtube.com/watch?v=ogQzoWI2-Ds>



[https://www.youtube.com/watch?v=FRLk6mR\\_tb8](https://www.youtube.com/watch?v=FRLk6mR_tb8)



<https://vimeo.com/710046359>



[https://www.facebook.com/magenhgallery/videos/pierre-sabatier-substance-material-matter-at-magen-h-gallery/10158036000865556/?locale=fr\\_FR](https://www.facebook.com/magenhgallery/videos/pierre-sabatier-substance-material-matter-at-magen-h-gallery/10158036000865556/?locale=fr_FR)

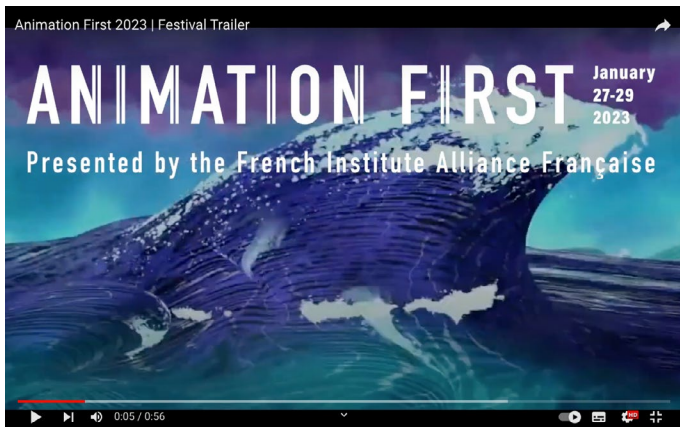


<https://www.youtube.com/watch?v=iFeJMXD7yM-M&t=213s>



# Montage Vidéo

bandes-annonces de festivals pour FIAF New York  
reels, contenu réseaux sociaux



<https://www.youtube.com/watch?v=JcnF-TvsVY4>



<https://www.youtube.com/watch?v=LclsCOSABH8>



<https://www.youtube.com/watch?v=VI0K1WcLZig>



[https://www.youtube.com/watch?v=jO5c3w\\_d01w](https://www.youtube.com/watch?v=jO5c3w_d01w)



<https://www.youtube.com/watch?v=hHDyLziP7Xs>



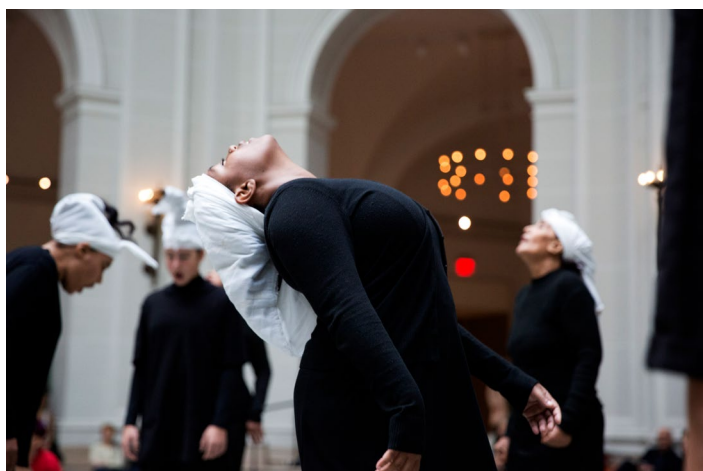
[https://www.youtube.com/watch?v=YiQb\\_FhRcT4](https://www.youtube.com/watch?v=YiQb_FhRcT4)



# Photographie

danse, théâtre pour FIAF New York

Bouchra Ouizguen, *Crows*, Crossing The Line 2018  
Boris Charmatz, *10,000 Gestures*, Crossing The Line 2018  
Faustin Linyekula and It's Showtime NYC, *Festival of Dreams*,  
Crossing The Line 2017  
Olivier Py, *The Young Girl, The Devil and the Mill*, TILT Kids  
Festival 2019  
Annie Dorsen, *The Great Outdoors*, Crossing The Line 2017



Publication The New York Times, 2017





Oliver Py's The Young Girl, the Devil and the Mill © Chloé Mossesian





# Photographie

vues d'expositions

Festival accès(s), Billère, 2022  
Galerie du Crous, Paris, 2022  
Beaux-arts de Paris, 2014





# Photographie

portraits

Raymond Depardon, Faustin Linyekula  
pour FIAF New York 2017



Publications Libération, 2017





Portraits en lumière naturelle

familles  
couvertures d'album

