

JANAINA POLITI WAGNER BORN IN 1989 - SÃO PAULO, BRAZIL

janaina.wg@gmail.com | janainawagner.com | vimeo.com/janainawagner

EDUCATION

- 2025 PhD Le Fresnoy-Studio National des Arts Contemporains / CEAC - Université de Lille (Tourcoing, FR)
- 2017 MA - SPEAP - Programme d'Expérimentation en Arts Politiques - SciencesPo (Paris, FR)
Programa Independente do Museu de Arte de São Paulo - PIMASP – Directed by Adriano Pedrosa and Tobi Maier (São Paulo, BR)
- 2014 Drawing and Cinema - Universidade de São Paulo ECA-USP (São Paulo, BR)
- 2012 BFA Visual Arts - Fundação Armando Álvares Penteado FAAP (São Paulo, BR)
- 2012 BA Journalism - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUCSP (São Paulo, BR)

SOLO SHOWS

- 2025 Sala de Vídeo Janaina Wagner – MASP - Museu de Arte de São Paulo (São Paulo, BR)
A comet in your eyes – Sursock Museum (Beirut, LB)
- 2024 Our share of night – One night show - David Horvitz Space Garden (Los Angeles, USA)
- 2023 Cinema Caverna – Lanterna Máquina – Projeto Vênus (São Paulo, BR)
Baleia Fantasma – Pivô Arte e Pesquisa (São Paulo, BR)
- 2017 With burning love - Villa Belleville (Paris, FR)
- 2015 Decupagem/ Crônica de um final anunciado - Museu de Arte de Ribeirão Preto MARP (Ribeirão Preto, BR)

WORKS IN COLLECTIONS

- Cinema Caverna (QUEBRANTE)* (2024) KADIST, Instituto Inhotim (Brumadinho, BR), Coleção Moraes Barbosa - CMB (São Paulo, BR)
- Manos Negativas, Manos Kefzeadas* (2024) : MUJ Museu Judaico de São Paulo (São Paulo, BR)
- Baleia Fantasma* (2023) : MAC USP - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (São Paulo, BR)
- Cães Marinheiros* (2020) : MAC USP - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (São Paulo, BR)
- Licantropia* (2019) : Instituto Inhotim (Brumadinho, BR)
- Curupira e a máquina do destino* (2021) : Galeria Municipal do Porto (Porto, PT), Instituto Inhotim (Brumadinho, BR)
- Estradas, Fantasmas* (2020) : Instituto Inhotim (Brumadinho, BR)
- Terreno* (2014) : Museu de Arte de Ribeirão Preto – MARP (Ribeirão Preto, BR)

GROUP SHOWS

- 2025 At the End of a World - Färgfabriken Konsthall (Stockholm, SE)
- 2024 Era uma vez: história do céu e da terra – Pinacoteca de São Paulo (São Paulo, BR)
Judeus na Amazônia – MUJ Museu Judaico de São Paulo (São Paulo, BR)
Imaginar futuros com gestos silenciosos – Espacio de Arte Contemporáneo (Montevideo, UY)
Ensaio de Uma Coleção – Novas Aquisições da Coleção Municipal de Arte do Porto (Porto, PT)
Summertime – SUPERCOLLIDER - Brand Library (Los Angeles, USA)
- 2023 Bienal SESC Videobrasil - SESC 24 de Maio (São Paulo, BR)
Marxismo, rimmel, gás – Kubik Gallery (Porto, PT)
O Pequeno Colecionador – Galeria Carbono (São Paulo, BR)
Eu não enterrei o meu umbigo aqui – Galeria Marco Zero (Recife, BR)
- 2022 Mostra Cão Elefante Lobo – Casa de Cultura do Parque (São Paulo, BR)

- Vigília Revista Rosa – (São Paulo, Brasil)
- Ópera Citoplasmática – Museu Oscar Niemeyer (Curitiba, BR)
- O cru e o cozido – Athena Contemporânea (Rio de Janeiro, BR)
- Garganta - CIAJG - Centro Internacional das Artes José de Guimarães (Guimarães, PT)
- Aliens are temporary - Kunstraum Kreuzberg/Bethanien (Berlin, DE)
- 2021 Thinking beyond: moving-images for a post-pandemic world – Manifattura Tabacchi (Florence, IT)
- Super-Natural Lift the Veil – BPA Space (Colone, DE)
- Super-Natural Untill the End – Masssimo Space (Milan, IT)
- Super-Natural – Olhão (São Paulo, BR)
- Fuso Festival – Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado (Lisbon, PT)
- Cuando no hay sombra es mediodía, Nube – Kiosko (Santa Cruz, BO)
- A natural history of ruins - Pivô (São Paulo, BR)
- 2020 Casa Carioca – MAR Museu de Arte do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro, BR)
- Revista O Turvo (São Paulo, BR)
- The Vampire Squid From Hell – Hot-Bed (Philadelphia, USA)
- 2019 Começo de Século – Galeria Jaqueline Martins (São Paulo, BR)
- The Vampire Squid from Hell - Various Small Fires (Los Angeles, USA)
- The Wrong Biennale – Earth Sciences Institute of Queer Ecology (Los Angeles, USA)
- Inauguração Oficial da Represa do Pacaembu - Casa Alagada (São Paulo, BR)
- 2018 BIT - Biennale de l'Image Tangible – Plateforme (Paris, FR)
- NES Artist Residency - 10 years alumni video exhibition, (Skagaströnd, IS)
- Festival Mondes Possibles - Théâtre Nanterre-Amandiers (Paris, FR)
- TRELA, Ateliê 397 (São Paulo, BR)
- Insitution - Festival Hors Piste - Centre Pompidou (Paris, FR)
- 2017 Ensaio de Tração - Pinacoteca do Estado de São Paulo (São Paulo, BR)
- Bestiário - Centro Cultural São Paulo - CCSP (São Paulo, BR)
- Mágica – 13 Festival VERBO de Performance – Galeria Vermelho (São Paulo, BR)
- Falência – Galeria Cavalo (Rio de Janeiro, BR)
- De carne e ferro – Pivô (São Paulo, BR)
- Les entrées extraordinaires – Atelier W (Paris, FR)
- VIII Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia – Casa das Onze Janelas (Belém, BR)
- Um Piano na Selva – Periscópio Arte (Belo Horizonte, BR)
- Bad Video Art Festival – A3 Gallery (Moscow, BR)
- 2016 Mon cher Magma – Atelier W (Paris, BR)
- Bolsa Pampulha – Museu de Arte da Pampulha (Belo Horizonte, BR)
- Mutuca – Museu de Arte da Mutuca (Altamira, BR)
- Permanências e Destruições – Torre H (Rio de Janeiro, BR)
- Esforço-Desempenho – Athena Contemporânea (Rio de Janeiro, BR)
- Criatura – Oficina Cultural Oswald Andrade – in partnership with Pontogor (São Paulo, BR)
- 2015 Hipótese e Horizonte – Observatório (São Paulo, BR)
- Galeria Transitória – Red Bull Station (São Paulo, BR)
- Despoição ou rearranjo – Tofic House (São Paulo, BR)
- Concrete Matter – Warm (São Paulo, BR)
- Como diz o outro – Nice Cópias (São Paulo, BR)
- Ciclo de Pesquisas Casa Tomada – Casa Tomada (São Paulo, BR)
- 2014 Primeira – Warm (São Paulo, BR)
- 4º Prêmio EDP nas Artes – Instituto Tomie Ohtake (São Paulo, BR)

- Phosphorus – Phosphorus (São Paulo, BR)
- 39º SARP – Museu de Arte de Ribeirão Preto - MARP (Ribeirão Preto, BR)
- Estado de Suspensão – Coletor (São Paulo, BR)
- 32th Coopy RightOTs - 8. Salon (Hamburgo, DE)
- 13º Salão de Arte Nacional de Jataí – MAC Jataí (Jataí, BR)
- aber-tura – Coletor (São Paulo, BR)
- 2013 XV Salão de Artes Visuais de Natal – FUNCARTE (Natal, BR)
- Projeto Múltiplo #5 – Centro Cultural São Paulo - CCSP (São Paulo, BR)
- 13º SNAI - Salão Nacional de Artes de Itajaí - Fundação Cultural de Itajaí (Itajaí, BR)
- 4º Prêmio Belvedere de Arte Contemporânea – Galeria Belvedere (Paraty, BR)
- 20º Salão de Artes Plásticas de Praia Grande - Complexo Cultural Palácio das Artes (Praia Grande, BR)
- The New York Art Book Fair – MoMA PS1 (Nova York, USA)
- Sangue Latino: 12 º Festival de Arte Serrinha – Paço das Artes (São Paulo, BR)
- Equivocábulo – MAB - Museu de Arte Brasileira (São Paulo, BR)
- Feira Plana, MIS – Museu da Imagem e do Som de São Paulo (São Paulo, BR)
- NES Open Studios, NES (Skagaströnd, IS)
- 2012 Anarcademia, Kunstvlaai (Amsterdam, NL)
- Anarcademia, W139 (Amsterdam, NL)
- Anarcademia: Fachada e Cineclube – Colaboração de “Imagens claras x ideias vagas”, de Dora Longo Bahia, Galeria Vermelho (São Paulo, BR)
- Nós #2, Galeria Veredas SP (São Paulo, BR)
- Rapidinha, Ateliê 397 (São Paulo, BR)
- TAZ Tu, Centro Cultural São Paulo - CCSP (São Paulo, BR)
- MIS-SIM, Museu da Imagem e do Som de Campinas - (Campinas, BR)
- Nós #1, Casa Contemporânea (São Paulo, BR)
- 2011 Projeto Experiência, Itaú Cultural (São Paulo, BR)
- 2010 Longe daqui, aqui mesmo, Terreiro de Marilá Dardot e Fabio Moraes, 29 º Bienal de São Paulo (São Paulo, BR)

RESIDENCIES

- 2024 Centro Cultural do Cariri (Crato, BR)
- 2023 Doc Station – Berlinale Talents (Berlin, DE)
- 2022 Campo em Obra ARCO-Escola Cooperativa (São Paulo, BR)
- 2021 Gasworks (London, UK)
- VISIO - European Programme on Artists’ Moving Images (Florence, IT)
- Le Fresnoy-Studio National des Arts Contemporains (Tourcoing, FR)
- 2019 FID Campus - Festival International de Cinéma de Marseille (Marseille, FR)
- 2018 Festival Mondes Possibles - Théâtre Nanterre-Amandiers (Paris, FR)
- Insitution - Festival Hors Piste - Centre Pompidou (Paris, FR)
- Curry Vavart (Paris, FR)
- 2017 Pivô Pesquisa – Pivô (São Paulo, BR)
- 2016 Bolsa Pampulha (Belo Horizonte, BR)
- RAM – Residência Artística Mutuca (Altamira, BR)
- 2015 Red Bull Station (São Paulo, BR)
- Casa Tomada + Fresh Milk Barbados (São Paulo, BR)
- 2014 Phosphorus (São Paulo, BR)
- 2013 COMO Clube (São Paulo, BR)

Deriva Rural – 12^o Festival de Arte Serrinha (Bragança Paulista, BR)
NES (Skagastrond, IS)
2012 Anarcademia, W139 (Amsterdam, NL)

GRANTS / PRIZES

2023 22^a Bienal Sesc Videobrasil (São Paulo, BR)
RIDM LAB - Montreal International Documentary Festival (Montreal, CA)
World Cinema Fund (Germany, DE)
IDFA Bertha Fund Grant (Amsterdam, NL)
2022 Best Film 'Curupira and the machine of the destiny' - Chaktomuk Short Film Festival (CSFF) (Phnom Penh, Cambodia)
Best Film Novos Rumos 'Curupira and the machine of the destiny' - Festival do Rio, (Rio de Janeiro, BR)
Best Sound 'Curupira and the machine of the destiny' - Festival Kinoarte (Londrina, Brasil)
Developing Grant for Film Project 'A Mala da Noite' - Programa de Ação Cultural – PROAC (São Paulo, BR)
Best International Short Film Prize for 'Curupira and the machine of the destiny' – Las Palmas International Film Festival (Canary Islands, ES)
Acquisition Prize for television channel Canal Curta for the film 'Curupira and the machine of the destiny' – Cabíria International Film Festival (São Paulo, BR)
2014 Acquisition Prize at 39^o SARP – Museu de Arte de Ribeirão Preto - MARP (Ribeirão Preto, BR)

ACADEMY

2025 CEISAL - Justice sociale, environnementale et climatique en Amérique Latine et dans les Caraïbes - Sorbonne Nouvelle (FR)
Errant Ghosts of the Transamazonica: Worldling With Curupiras, Iracemas, Frankenstein Cattle, Stones and Baleias – Brown University (USA)
Ghosts and Ruins of Progress at the Transamazon Highway – Duke College of Arts and Sciences (USA)
Errant ghosts of the Transamazonica: worldling with Curupiras, Iracemas, Frankenstein Cattle, stones and Baleias - UC Santa Cruz (USA)
2022 Faculdade de Artes UFAM – Universidade Federal do Amazonas (BR)
Antropocenic - Fundação Calouste Gulbenkian (Lisbon, PT)
2018 International Conference on Landscape and Cinema – Universidade de Letras de Lisboa (Lisboa, PT)

FILM FESTIVALS

2025 Mostra de Cinema da 14a Bienal de Arquitetura de São Paulo (São Paulo, BR)
47th Douarnenez Film Festival (Douarnenez, France)
13 festival de cinéma ibérique et latino américain (Grenoble, France)
Festival SinéDoc (Rio de Janeiro, BR)
Riga Pasaules Film Festival (Riga, Latvia)
La Trilogie Transamazonienne De Janaina Wagner - Cinédoc Paris Films Coop – Le Grand Action (Paris, FR)
FICValdivia - Festival Internacional de Cine de Valdivia (Valdivia, CL)
Philadelphia Latino Arts & Film Festival (Philadelphia, USA)
18th Iran International Documentary Film Festival - Cinema Verite (Tehran, IR)
Docudays UA IHRDFF (Kyiv, UKR)
Mostra Ecofalante (São Paulo, BR)

Feminafest – Centro Cultural Banco do Brasil CCB (Rio de Janeiro, BR)

2024 Berlinale Forum Expanded (Berlin, DE)

NeMaf - Seoul International ALT Cinema & New Media Festival (Seoul, KR)

Women Make Waves Int'l Film Festival (Taiwan, CHN)

RIDM - Montreal International Documentary Festival Festival (Montreal, CAN)

Olhar do Norte – Teatro Amazonas (Manaus, BR)

Tramway Film Festival - Ujazdowski Castle Centre for Contemporary Art in Warsaw (Warsaw, PL)

Mostra de Cinema de Tiradentes - Panorama (Tiradentes, BR)

FICCI - Cartagena Film Festival (Cartagena, CO)

DOXA Film Festival (Vancouver, CA)

Kino Otok – Isola Cinema International Film Festival (Ljubljana, SL)

Las Palmas de Gran Canarias (Las Palmas, ES)

Videoex (Zürich, AU)

Vila do Conde (Vila do Conde, PT)

Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano - La Habana Film Festival (Havana, CUB)

XV Janela Internacional de Cinema do Recife (Recife, BR)

Forum DOC (Belo Horizonte, BR)

Kinoforum (São Paulo, BR)

2023 Philadelphia Latino Film Festival - *LOLA Shorts* (Philadelphia, USA)

London Short Film Festival – ICA – Institute of Contemporary Arts (London, GB)

Restrospectiva do Cinema Brasileiro - CineSESC (São Paulo, BR)

2022 Forum DOC – Festival Internacional de Documentário de Belo Horizonte (Belo Horizonte, BR)

Antropocenicás – Conference + film projection - Fundação Calouste Gulbenkian (Lisbon, PT)

Bucharest International Experimental Film Festival BIEFF (Bucharest, RO)

IndieCork Festival (Cork, IR)

Festival do Rio (Rio de Janeiro, BR)

29th Valdivia International Film Festival (Valdivia, CL)

Batumi International Art-House Film Festival (Batumi, GE)

Festival de Cinema Independent de Barcelona - Centre for Contemporary Culture of Barcelona (Barcelona, ES)

25 FPS festival - Short Film Competition (Zagreb, SL)

Encounters Film Festival (Bristol, UK)

Mostra Ecofalante – Latin America Competition (São Paulo, Belo Horizonte e Rio de Janeiro, BR)

Helsinki Film Festival- Short Film Competition (Helsinki, FI)

Concerto Film Festival - Supernature, curated by Claudia Praolini (Concerto, IT)

Curtas Vila do Conde - Short Film Competition (Vila do Conde, PT)

Ecrã Festival de Cinema Experimental - Short Film Competition (Rio de Janeiro, BR)

Olhar de Cinema - Short Film Competition (Curitiba, BR)

Short Waves Festival - Short Film Competition (Poznań, PL)

Vienna Shorts - Short Film Competition (Vienna, AT)

Beira Film Festival (Rondônia, BR)

Las Palmas de Grand Canaria Film Festival - Short Film Competition – Award for Best Film (La Palma, ES)

Kino Otok International Film Festival (Isola, SL)

Kino Pavasaris – Vilnius International Film Festival - Short Film Competition (Vilnius, LT)

Glasgow Short Film Festival - Eco-Spectrality: Residual Fabulations (Glasgow, UK)

Mostra de Cinema de Tiradentes - Short Film Competition (Tiradentes, BR)

2020 Simultan Festival XV – Unseen (Timisoara, RO)

Emma Goldman Anarchist Film Festival (New York City, USA)

- 2019 FID Campus - Festival International de Cinéma de Marseille (Marseille, FR)
- 2018 10 Semana de Cinema (Rio de Janeiro, BR)

PRESS

- 2025 MASP Conversas | Curupiras, Fantasma, Frankensteins - <https://www.youtube.com/watch?v=56Lto9p9XIU>
- 2024 Centro Cultural do Cariri - <https://vimeo.com/1010416730?share=copy#t=0>
- 2023 Bienal Sesc Videobrasil https://site.videobrasil.org.br/canalvb/video/2247351/Janaina_Wagner_22a_Bienal
- 2022 Instituto Moreila Salles - Revista Zum (BR): <https://revistazum.com.br/colunistas/janaina-wagner>
- 2021 Gasworks London (UK): <https://gasworks.org.uk/residencies/janaina-wagner>
- 2021 VideoArte Papo - Museu Da Imagem e do Som – MIS (BR): <https://www.youtube.com/watch?v=xXVkc0WnqiM>
- 2019 PrêmioPIPA (BR) <https://www.premiopia.com/janaina-wagner>
- 2020 Les Petits Doigts (FR): <https://www.youtube.com/watch?v=ZIIY480R2EQ>

OTHER ACTIVITIES

- 2017/18 Teacher of drawing for children – Musée S’Orsay (Paris, FR)
- 2017 Teacher of Montage – FRESTAS Trienal de Artes – SESC Escola (Sorocaba, BR)
- 2014/17 Teacher of Video - Escola Antonietta e Leon Feffer – ALEF (São Paulo, BR)
- 2015 Teacher Anotações com o olhar – SESC Jundiaí (Jundiaí, BR)
- Assistent of the artists Jakob Jakobsen e María Berrios during the 31ª Bienal de São Paulo (São Paulo, BR)
- Assistent of the artist El Hadji Sy during the 31ª Bienal de São Paulo (São Paulo, BR)
- 2013 Assistent of the artist Dora Longo Bahia (São Paulo, BR)
- Teacher of Studio Practice - Escola Vera Cruz (São Paulo, BR)
- Teacher of Studio Practice - Centro Social São Geraldo (São Paulo, BR)