

VINCENT LUSSIER

www.vincentlussier.com

Né à Taipei, Taiwan, 1997

Vit et travaille à Tiohtià:ke/Montréal

FORMATION

2021 *Baccalauréat*, Arts Visuels & Médiatiques, Université du Québec à Montréal (UQAM), Canada

2016 *Diplôme d'études collégiales*, Arts Visuels & Médiatiques, Cégep du Vieux-Montréal (CVM), Canada

EXPOSITION INDIVIDUELLE [sélection]

2024 *Pour que demain voie le jour, Fais-moi l'Art*, Montréal, Canada, 1^{er} février

EXPOSITIONS COLLECTIVES [sélection]

2024 *Couples artistes, Manoir Rouville-Campbell*, Saint-Hilaire, Canada, 30 août

2024 *Atlas, nébuleuse du Sphinx*, commissariée par Suzan Vachon, MAC LAU, St-Jérôme, Canada, 28 janvier

2021 *À la Dérive, Fais-moi L'Art*, Montréal, Canada, 10 décembre au 29 janvier

2021 *Peinture fraîche et nouvelle construction - 17e édition*, ArtMûr, Montréal, Canada, 17 juillet

2021 *Lancement du musée MAADI (Musée d'Art Actuel – Département des Invisibles)*, Université de Sherbrooke, Longueuil, Canada, 8 avril

2021 *Passage à découvert - édition 2020 et 2021*, Galerie de l'UQAM, Montréal, Canada, 27 avril

2021 *Paramètres XX*, exposition virtuelle, UQAM en partenariat avec la *Place des Arts*, Montréal, Canada, 21 janvier

2020 *Matériaux*, Galerie WIP, Montréal, Canada, 30 octobre

ART PUBLIC

2023 Finaliste pour le concours d'oeuvre d'art public permanente pour le *Parc Armand-Frappier*, Sainte-Julie, Canada

RÉSIDENCE

2025 (*à venir*) *Centre d'art Jardins Racine*, Racine, Canada, 30 juin au 13 juillet

PRIX / DISTINCTIONS

2023 *Bourse ForCGal*

2022 CAC - Bourse de production

2021 CALQ - Bourse de production

2021 *Bourse Plein sud 2021* - Parmi les neufs candidats nominés

2021 *Fondation McAbbie* - Bourse d'excellence en sculpture

2020 *BMO 1res Œuvres!* - Candidat représentant le département de sculpture de l'UQAM

2017 *CANIF* – Bourse de création

ASSOCIATION & IMPLICATION

2023 - 2025 Artiste membre, *Centre Clark*, [comité atelier & comité environnement]

2021 - 2025 Artiste membre, *Fais-moi l'Art*

COLLECTION

Fais-moi l'Art

Musée d'Art Actuel – Département des Invisibles (MAADI)

CANIF

Collections privées

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2024 - 2025 Technicien de transport & d'installation *Fero Transport*

2023 - 2024 Technicien en ébenisterie & menuiserie *Atelier Clark* du *Centre Clark*

2022 - 2024 Technicien de montage, *Association des galeries d'art contemporain (AGAC)*

2023 Assistant d'atelier pour le sculpteur *Francis Montillaud*

2023 Technicien de montage pour le *Centre Clark*

2022 - 2023 Assistant d'atelier pour l'artiste *Julie Trudel*
2021 - 2023 Assistant d'atelier pour le sculpteur *Guillaume Labrie*
2022 Technicien en muséologie / coordonnateur à l'expédition, *Galerie de Bellefeuille*
2019 - 2022 Technicien de moulage pour l'artiste *Gab Bois*
2021 - 2022 Assistant d'atelier pour le professeur et sculpteur *Dominic Papillon*
2021 Sculpteur pour *Maman sait mieux*, sur la production *Disappointment Blvd*
2021 Sculpteur pour *Gamache Productions (Muse) Inc*, sur la production *Three Pines*
2021 Artiste de modelage et de moulage pour la *TOHU*
2021 Assistant d'atelier pour le professeur et sculpteur *Stephen Schofield*
2021 Auxiliaire d'enseignement pour l'atelier de céramique, UQAM

ARTICLE

2021 Chevalier, Noémie, « *Invitation* », *ArtMûr*, vol.16 no.3, juillet - août
2019 Théberge, Ludovic, « *Architectes de la matière* », *Montréal Campus*, p.16, vol.39, no.2, 3 avril