

Made in Leshten vol.4

Начало / Изложби / Изложби / Made in Leshten vol.4



Изложбата Made in Leshten е в следствие на двуседмична резиденция в планинското село Лещен, където природата се превръща в партньор на артистите – материал, присъствие и мисловен събеседник.

Галерия Little Bird Place и Art and Culture Today представят обща изложба с участието на петима художници: Боря Шапшалова – BoryaXYZ, Елеонора Едрева, Илджан Исметов – pilci ilci, Никола Цветанов и Тодор Рабаджийски.

„Разнородните произведения, от живопис и скулптура до дигитален печат, фотография и смесени техники, очертават открит диалог с природната среда и особеностите на местността,“ пишат кураторите на изложбата Теодора Константинова и Радослав Механжийски. „Свободомислие, експеримент, суров творчески импулс, поднесени в съзвучие – като растеж, като динамичен жест на внимание. Изкуство, което не доминира, а резонира – с почвата, с въздуха, с времето.“

Инициентирана от галерия Little Bird Place в партньорство с Art and Culture Today, резидентската програма служи като платформа за откриване и подкрепа на

съвременни български художници, привлечени от тематичния фокус на галерията върху природата, екологията и околната среда, като социален опит. Настоящото издание представя нови произведения от Боря Шапшалова – BoryaXYZ, Елеонора Едрева, Илджан Иسمетов – *pilci ilci*, Никола Цветанов и Тодор Рабаджийски.

Артистите

Тодор Рабаджийски (р. 1999, София) е мултидисциплинарен артист, базиран между България и Нидерландия. В работата си изследва трансформацията, материалността и властовите структури чрез живопис, скулптура, керамика, графика и инсталация.

Никола Цветанов (р. 1999, София) работи на пресечната точка между класическата графика и дигиталните медии. Използва техники като glitch art, pixel sorting и алгоритмични манипулации, за да разчлени напрежението между аналоговото и виртуалното.

Илджан Иسمетов – *pilci ilci* (р. 2002, Търговище) е студент в Националната художествена академия в София. Работи с текстил, фотография и колаж. Изследва желанията, табутата и идентичността, като за изложбата в работите си използва архитектурата и текстурите на Лещен.

Елеонора Едрева (р. 1994, Бургас) е артист, чиято практика свързва традиционни знания със съвременни екологични и социални теми. Работи с текстил, видео и инсталация, като създава пространства за съзнателен обмен чрез градини и работа с багрилни и лечебни растения. В момента завършва проучване по програма „Фулбрайт“ върху българските традиции в естественото багрение.

Боря Шапшалова – BoryaXYZ (р. 1989, София) е интермедиен творец, чиято практика включва дигитална абстракция, мета-вселени и скулптура. Изследва съзнанието и променящата се реалност чрез имерсивен визуален и сетивен език.

Изложбата се открива на 3 юли от 18:00 ч. и ще продължи до 27 юли в пространството на Little Bird Place в София.

Made in Leshten vol.4 се реализира с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“ по програма „Създаване“.

Програма

София

03 юли 2025 - 27 юли 2025 - Little Bird Place

