

INFORMÁCIE.RADY.PROGRAM.ZAUJÍMAVOSTI

ZRAZU

„V dobrej **KNIŽNICI** cítite, že nejakým záhadným spôsobom nasakujete do seba múdrosť obsiahnutú vo všetkých knižkách bez toho, aby ste ich otvárali.“

Mark Twain

americký spisovateľ, satirik a humorista 1835 - 1910



BRATISLAVA - STARÉ MESTO

ČÍSLO 6
JÚN 2021




 KNIŽNICA

Toto číslo je venované knižnici, predovšetkým tej Staromestskej. Na úvod sme vás chceli navradiť na čítanie nejakým zmysluplným knižničným citátom. Zaujmal nás tento výrok neznámeho knihovníka:

„Prečo som si vybral knihovníka zo stoviek profesií? Pre lásku ku knihám, k čítaniu? Nie, nie len preto. Najlepšia vec na tom byť knihovník je, že knihovník je osoba, ktorá dáva knihu. Prináša vedomosti. Pomáha prostredníctvom knihy prekonať svoje pochybnosti, sklamania. Zažiť skutočné chvíle šťastia.“

Máme v zásobe nielen citáty, ale aj úryvky z kníh a niekoľko vašich postrehov.

"Pri niektorých knihách splyniem s hrdinami a putujem s nimi ich životom. V iných túžim pýtať sa autora na všetko možné. V hlave sa mi rodia otázky. Predstavujem si, ako ten človek napríklad polieva svoju záhradu alebo nakupuje potraviny, prechádzajúc sa medzi regálmi.

Ktovie nad čím premýšľa?

Niekedy mi napadne, aká je veľká škoda, že môj život bude zrejme prikrátky na všetky dobré knihy. A že nejaký čas z neho vyplytvám na tie zlé. Lebo aby som zistila, či je dobrá alebo zlá, musím ju prečítať."

(čitatelka)

Ak budete mať chuť prečítať si niečo dobré, môžete siahnuť po niektorej z kníh, z ktorých sú nasledujúce citáty. Sú nové aj staré. Vážne aj banálne. A všetky sa nejakým spôsobom dotýkajú toho, čo teraz prežívame.

„Viete, na čo sme cez vojnu všetci mysleli? Hovorili sme si: „Len prežiť vojnu... Akí šťastní budú ľudia po vojne! Aký príjemný a krásny bude život. Ľudia, ktorí toľko prežili, budú k sebe dobrí, medzi ľuďmi zavládne dobro a láska. Budú to iní ľudia.“ Nepochybovali sme o tom. Ani trochu.

... Ľudia sa navzájom nenávidia tak ako predtým. Opäť zabíjajú. Vôbec tomu nerozumiem... A kto to robí? My... To my...“

(Svetlana Alexijevič:
Vojna nemá ženskú tvár)

A ak budete s nostalgiou spomínať na to, ako to bolo kedysi, môžete si zobrať pero a papier a napísať nám o tom.

A poslať poštou. Obyčajnou.

„Dneska už lidi neumějí uvařit poctivý kafe. Stejně jako už nikdo nepíše rukou. Na psaní mají počítače a espresso jim vaří stroje. A kam asi směřuje společnost, kde už nikdo neumí psát rukou ani uvařit kafe? Co?“

(Fredrik Backman:
Muž jménem Ove)

Niekedy máme pocit, že na riešenie niektorého problému nemáme dostatočné schopnosti. Povieme si: „mňa sa to netý-

ka, radšej to prenehám múdrejším, mladším..." Je trocha strašidelné predstaviť si, že by riešenie nebolo na niekom inom, ale práve na mne. Čo ak som teraz ja ten najpovolanejší?

„Nakoniec vám budú vládnuť tí najneschopnejší z vás. To je trestom za neochotu podieľať sa na politike.“

Platón

Radi rozprávame. Je to rýchle, osobné. Dá sa okamžite zistiť, či si rozumieme. Prostredníctvom tónu či intenzity hlasu vyjadrujeme, čo prežívame.

My sme sa rozhodli pre písmenká. Pre slová na papieri (monitore). A nie sme sami, kto vidí v písaní čaro i moc.

„Člověk by neměl moc mluvit. Psaním se budovaly celé světy, ale přílišné mluvení vedlo k rozpadu.“

(Pasi Ilmari Jääskeläinen:
Literární spolek Laury Sněžné)

No nie vždy máme čo povedať. Nie vždy to chceme vysloviť. Ak chcete, mlčte.

„Telefon nenávidím. Je to ten najhorší vynález na svete, pretože nemôžete len tak mlčať. Nemôžete len poslouchat a přikyvovat na správných místech. Musíte mluvit. Nemáte jinou možnost. Telefon mi bere svobodu nevyjadřování se.“

(Alice Oseman: Solitair)

Čítajte. Spomínajte. Píšte.

zapojte sa / str. 4

VY STE (ĎALŠIE) ČÍSLO

rozhovor / str. 5

STAROMESTSKÁ KNIŽNICA

téma KNIHY, KNIŽNICA / str. 17

PRÍSPEVKY ČITATEĽOV

písanky pána Jozefa / str. 20

NEKONČIACI BOJ

písanky pána Jozefa / str. 21

POČITAČOVÁ KNIHA

program / str. 23

V KNIŽNICI

program / str. 25

DIVADLO

program / str. 27

VÝSTAVY

program / str. 29

KONCERTY

program / str. 30

KURZY A PREDNÁŠKY

program / str. 32

CVIČENIA

informácie / str. 34

COVID-19

kontakty / str. 35



**VY STE
(ĎALŠIE)
ČÍSLO!**

TENTO MAGAZÍN JE HLAVNE PRE VÁS A O VÁS. PRETO BUDE NAJLEPŠIE, KEĎ SA BUDETE PODIELAŤ NA JEHO TVORENÍ. NAPIŠTE NÁM NA ADRESU: magazin@staremesto.sk MY Z VAŠICH PRÍBEHOV ZOSTAVÍME ĎALŠIE ČÍSLO.

Ďakujeme všetkým, ktorí sa odvážili zdieľať s nami svoje texty. Ďalšie vydanie magazínu ZRAZU bude dvojčíslo na júl a august s témou **TELO**.

Vzťah človeka k jeho telu je komplikovaný ako každý iný vzťah. Je aj rovnako recipročný: čo dám svojmu telu, to mi vráti a o čo ho ukrátim, to mi tiež vráti.

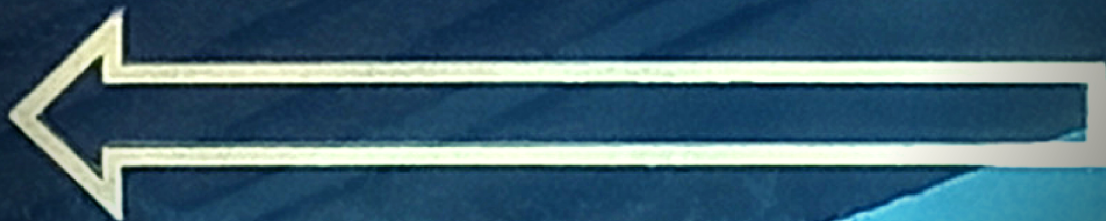
Z každej strany sa na nás priam valia rady ako sa o svoje telo starať – cvičenie, zdravá strava, iný typ cvičení a ešte zdravšia strava. Mali by sa sme otužovať, piť menej alkoholu a kávy, brať menej liekov, chodiť skôr spať a skôr ráno vstávať. Mali by sme... Zároveň počúvame a čítame aj o tom, že naše telo máme mať radi, nech je akékoľvek. A popri tom všetkom máme vyzerať krásne a cítiť sa dobre. Dá sa to vôbec?

V dvojčíse o Tele sa dočítate o tanci, receptoch, cvičeniach. Budeme radi, ak nám pošlete niečo zo svojich receptov. Nemusia byť len na prípravu jedál. Môžete nám napísať svoje recepty, ako sa o seba staráte a udržiavate sa v rovnováhe. Alebo pokojne aj o tom, že práve nie ste v rovnováhe. Nie je samozrejmé cítiť sa dobre a je veľmi dôležité môcť o tom hovoriť.



- 1** Čo robíte preto, aby ste sa cítili dobre? Ako relaxujete?
- 2** Cvičíte pravidelne? Ako často? Čo vám pomáha udržať si pravidelnosť?
- 3** Mali ste niekedy nejaké komplexy zo svojho tela, ktorých sa vám podarilo zbaviť?

STAROMESTSKÁ KNIŽNICA



ODKEDY FUNGUJE **STAROMESTSKÁ KNIŽNICA**? KOLKO MÁ ČITATEĽOV? NECH SA PÁČI, ZOPÁR FAKTOV O STAROMESTSKEJ KNIŽNICI NÁM PREZRADILA **LENKA ČECHVALOVÁ** (REFERÁT MARKETINGU A PR).

Od kedy funguje Staromestská knižnica?
Staromestská knižnica vznikla v roku 1958, vtedy sídlila na Hviezdoslavovom námestí, k dispozícii mala 4 000 kníh, ktoré bolo treba spracovať do katalógu.

Kolko máte čitateľov?

Máme takmer **4 500 čitateľov**, je to ale číslo poznačené pandemiou. Preto si dovoľím malú výzvu čitateľom – knižnica je už v plnej sile a tešíme sa na vás, prídte sa zaregistrovať.

Kolko pobočiek máte a ako sú zamerané?

Staromestská knižnica má centrálné pracovisko na **Blumentálskej 10/a** a 4 pobočky: na **Panenskej 1**, **Záhrebskej 8**, **Západnom rade 5** a **Karadžičovej 1**. V letných mesiacoch prevádzkujeme v **Medickej záhrade letnú čítareň**.

Na každej pobočke sa nachádza oddelenie pre dospelých aj pre deti, kde okrem beletrie, nájdete aj populárno-náučné tituly, noviny, časopisy.

V **centrálnej knižnici na Blumentálskej** sa nachádza Centrum pre deti a mládež, ponúka špecializovanú literatúru na prácu so zdravotne znevýhodnenými používateľmi, konajú sa tu obľúbené tréningy pamäti pre seniorov.

Pobočka na Panenskej sa špecializuje na študentov a dospelých čitateľov. Nájdete tu veľké oddelenie odbornej literatúry, umenovednú aj počítačovú študovňu, v ktorej sa konajú počítačové kurzy pre seniorov.

V **pobočke na Západnom rade** nájdete aj oddelenie cudzojazyčnej literatúry a rozšírenú ponuku komiksov pre deti a aj dospelých.

Čo sa v ponuke knižnice zmenilo počas prísnych protipandemických opatrení? Pribudlo niečo práve "vd'aka" tej zložitej situácii?

Minulý rok nás v prvej vlne pandémie zachránila nová služba, ktorú sme začali poskytovať – **požičiavanie e-kníh**. Napriek tomu, že boli knižnice zatvorené a nefungoval ani "okienkový" výdaj, čitatelia nestratili kontakt s knižnicou, z pohodlia domova mali k dispozícii 10 000 titulov e-kníh.

Koncom minulého roka sme vzhľadom k pandemickej situácii a obmedzenému pohybu pripravili pre deti súťaž **Čitateľská pevnosť**. Úlohou detí bolo postaviť si doma bunker, v ktorom by si s rodinnými príslušníkmi čítali. Okrem fotografií nám posielali aj svoje tipy na knižky.

V marci, mesiaci knihy, sme pripravili tvorivú súťaž pre všetky vekové kategórie **Vyčaruj druhý život knihe**. Úlohou súťažiacich bolo zo starých kníh vytvoriť nové zaujímavé predmety.

Začiatkom roka sme spustili súťažné kvízy **Knižné hravolamy**, ktoré prebiehali do mája. Každý utorok sme zverejnili kvíz na vybranú (nielen) literárnu tému.

Aký je (alebo bol) bezpečnostný postup knižnice pri práci s knihami vzhľadom na Covid? Existuje „knížná karanténa“?

Vrátené knihy putovali na 24 hodín do karantény, ktorú sme vyčlenili v priestoroch knižnice, až potom sme ich čitateľom odpísali z ich výpožičného konta. Uvoľnením opatrení, ktoré nastalo v uplynulých dňoch, sme karanténu zrušili. Spoločnosť nám robia aj germicídne žiariče, ktorými sa čistí vzduch v interiéri.



Ako funguje donáška kníh?

Donášku kníh poskytujeme už od roku 2016. Službu môžu využívať menej pohybliví a dlhodobo chorí seniori nad 60 rokov a ťažko zdravotne postihnuté osoby, ktoré pre zdravotné obmedzenia nemôžu osobne navštíviť knižnicu. Knihy si čitatelia môžu objednať e-mailom alebo telefonicky v pobočke, ktorá je najbližšia k ich bydlisku. Donášku realizujeme raz za mesiac.

S čitateľom si vopred dohodneme termín doručenia.

Staromešťania, ktorí majú záujem o službu a nie sú zatiaľ našimi čitateľmi, sa môžu zaregistrovať telefonicky aj elektronicky na www.starlib.sk/sk/prihlaska-za-citately/.

Vyplnenú prihlášku odovzdajú pracovníkovi pri doručení kníh.

V prípade, že má čitateľ vypožičané knihy, môže ich pri donáške vrátiť.

Naším cieľom je podporiť čítanie staromestských seniorov a využívanie služieb Staromestskej knižnice. Záleží nám na tom, aby sa knihy dostali k čo najširšiemu okruhu používateľov.

Ako funguje požičiavanie e-kníh do čítačky?

Pri požičiavaní e-kníh sa zaregistrujte na portáli www.palmknihy.cz (musíte uviesť rovnakú emailovú adresu, akú máte v knižnici).

Stiahnite si aplikáciu "eReading" do svojho zariadenia - do čítačky, mobilného telefónu, tabletu.

Prihláste sa do online katalógu knižnice <https://starlib.tritius.sk/>.

Vyberiete si knihu a v katalógu zvolíte „Požičať e-knihu“. Zobrazí sa Vám oznámenie o úspešnom vypožičaní. Na e-mail Vám príde oznámenie o uskutočnenej e-výpožičke.

Otvoríte aplikáciu eReading. Sekcia s „Místními“ (stiahnutými) knihami bude najprv prázdna. V hornom menu zvolíte sekciu „Online“ a vyplňte prihlasovacie údaje, ktoré ste uviedli pri registrácii do portálu www.palmknihy.cz. Kliknutím na obálku stiahnete e-knihu zo sekcie „Online“ do „Místní“.

Celý postup nájdete tu:

www.starlib.sk/sk/elektronicke-knihy-nove/.

V prípade potreby Vám s vypožičaním e-kníh radi pomôžeme.



Ako často nakupujete nové knihy? Podľa čoho ich vyberáte a ako ich platíte?

Nové knihy nakupujeme niekoľkokrát za týždeň. Za minulý rok sme nakúpili viac ako 4000 kníh. Pri tomto množstve to štatisticky vychádza tak, že sme takmer každému čitateľovi "kúpili" novú knihu :)

Zriaďovateľom knižnice je mestská časť Bratislava-Staré Mesto a financovaná je z rozpočtu mestskej časti. Okrem toho žiadame o dotácie z Fondu na podporu umenia. Minulý rok sme z jeho podpory nakúpili knihy za 10 000 €. Knižný fond dopĺňame aj darmi od partnerov a čitateľov.

Knihy vyberáme z aktuálnych ponúk vydavateľstiev, prihliadame aj na želania čitateľov. Nájdete u nás knihy všetkých žánrov – detektívky a trilery, spoločenské romány, historické romány, humorné knihy, romantickú literatúru, poéziu, fantasy a sci-fi populárno-náučné knihy...

Na čo sa môžu vaši čitatelia tešiť v blízkej dobe? Chystáte nejaké novinky?

Najbližšie sa môžu čitatelia a návštevníci tešiť na **otvorenie letnej čítárne**, ktorú už 16 rokov prevádzkujeme v Medickej záhrade (vchod je z Poľnej ulice). Letná čítareň bude otvorená od 14.6. do 31.8.2021, v pracovné dni od 10.00 do 18.00 a v sobotu od 10.00 do 14.00.

V ponuke letnej čítárne nájdete takmer 50 titulov novín a časopisov v slovenskom i cudzích jazykoch. Knižky pravidelne dopĺňame aj do samoobslužných knižných domčekov.

V spolupráci so združením **Milujem knihy/ Amo libris** pripravujeme bohatý kultúrny

program pre všetky vekové kategórie. Najmenší návštevníci sa môžu tešiť na **divadelné predstavenia a zážitkové čítania**. Novinkou bude **koncert** s Notovým Dannym. Dospelí návštevníci sa počas cyklu **Čítanie v tráve** stretnú so slovenskými autormi: Pavlom Rankovom (držiteľom Ceny Európska kniha 2020), Janou Juráňovou (laureátkou ceny Anasoft litera), Veronikou Šikulovou, laureátkami ceny René - Anasoft litera gymnazistov i s autormi z platformy mladej literatúry Medziriadky.

Pre milovníkov starej Bratislavy a jej histórie je určený **cyklus Rozprávanie o Bratislave**. S Jurajom Hradským a Vladimírom Tomčíkom si zaspomíname na Juraja Šeba, autora úspešných spomienkových kníh. Viera Obuchová predstaví nové zaujímavosti o pamiatkach a histórii. Príbehy bratislavských fontán odkryje Valencia Nikola Wawreková. O židovských príbehoch 20. storočia sa porozprávame s predstaviteľmi združenia Post Bellum.

Starých rodičov s vnúčatami, ale i susedov pozývame na **medzigeneračné tvorivé dielničky**, ktoré pripravujeme v spolupráci s Kreatívnym Klubom Luna.

Neostaneme však iba v Bratislave, **cestovatelia** Lenka Gondová a Štefan Kardoš nás zavedú do Botswany.

Pre seniorov, ktorých trápi mobil, pripravujeme obľúbené konzultácie k práci s mobilom vedené lektorom. Novinkami budú **SWAPy (výmeny)** kníh, spoločenských hier a oblečenia i jazykové konverzácie **Language Exchange**, ktoré organizujeme v spolupráci so združením Kupodivu.

Čaká vás príjemný relax v tieni stromov a rôznorodý kultúrny program. Všetky služby a podujatia sú bezplatné.





Kto sa skrýva za knihami

STAROMESTSKÁ KNIŽNICA VZNIKLA V ROKU 1958. MÔŽETE JU NAVŠTÍVIŤ NA 5-TICH MIESTACH A ZARADIŤ SA MEDZI JEJ 4500 ČITATEĽOV. OD APRÍLA 2021 JU VEDIE NOVÁ PANI RIADITEĽKA **MGR. JANA SLEZÁKOVÁ**. AJ S ŇOU SME SA ROZPRÁVALI O TOM **KTO SA SKRÝVA ZA KNIHAMI**.

Prečo ste sa rozhodli viesť Staromestskú knižnicu?

Ja som sa prihlásila do výberového konania, ale vybrala ma komisia. Moja motivácia hlásiť sa na post riaditeľky knižnice súvisí s mojou osobnou renesanciou knižnice. Keďže sme ju veľmi často využívali, začala som rozmýšľať nad jej nevyužitým potenciálom. Začalo to niekoľko rokov pred tým, ako som našla výzvu. Síce klišé, ale mám blízky vzťah ku knihám a nie len ako čitateľ, ale aj ako grafička. No, a navyše som Staromešťanka.

Určite máte plány na jej rozvoj. Na realizáciu ktorého z nich sa najviac tešíte a je vašou srdcovou záležitosťou?

Budem sa tešiť, ak sa knižnica stane atrak-

tívnym mestským priestorom a ľudia pochopia, že je aj na nich, aký tento priestor je alebo môže byť. Myslím si, že by sme mali svoje chcenia, vízie a plány asertívnejšie komunikovať aj smerom na inštitúcie. Taktiež by som chcela, aby mala knižnica silnejší hlas v celom diapazóne tém a potrieb.

Viete, koľko máte doma kníh? Máte viac beletrie alebo odbornej literatúry?

Naozaj netuším, nikdy mi nenapadlo ich spočítať. Myslím, že beletrie, ale napriek tomu posledné roky čítam prioritne odbornú literatúru. Začalo ma fascinovať mesto a jeho zákonitosti, aj mi je ľúto, že až teraz, lebo mám v tomto smere vratké základy.

MÁRIA BILLÁ,
vedúca centrálnej knižnice na Blumentálskej

Ako dlho pracujete v knižnici a čo máte na vašej práci najradšej?

V knižnici pracujem tretí rok. Najradšej mám prácu s ľuďmi a prísun nových voňavých kníh pre deti aj dospelých.

Čím je centrála na Blumentálskej zaujímavá, prečo by som ako čitateľ mal prísť práve sem?

Je tu Centrum pre deti a mládež, ale aj bohatý výber literatúry pre dospelých.

Asi je ťažké vybrať jednu knihu, ale predsa, akú najlepšiu knihu ste čítali?

Jednu určite nevyberiem, to sa ani nedá, ale v poslednej dobe som čítala dobré detektívky od *Cary Hunterovej* a romantiku od *Julie Caplin*.

Ako si čitatelia zvykajú na "elektronizáciu", knižné online katalógy a e-knihy?

Niektorí si e-knihy obľúbili veľmi rýchlo a niektorí zostávajú verní klasickej papierovej knihe.

Staromestská knižnica
Centrála
Blumentálska 10/a

Po: 12.00 – 18.30
Ut: 10.00 – 15.30
Str: 12.00 – 18.30
Št: 12.00 – 18.30
Pi: 10.00 – 15.30





ANNA ZAJACOVÁ,
vedúca pobočky na Záhrebskej

Ako dlho pracujete v knižnici a čo máte na vašej práci najradšej?

Na pobočke Záhrebská pracujem štyri roky a to, čo ma v tejto lokalite stále neprestáva fascinovať, je inšpiratívny komunitný život.

Čím je pobočka na Záhrebskej zaujímavá, prečo by som ako čitateľ mal prísť práve sem?

Čo sa týka priestorov a mobiliáru, človek sa cíti, ako keby cestoval v čase – totálne retro. Ale knihy a ďalšie dokumenty, ako v papierovej, tak elektronickej forme, sú nanajvýš aktuálne. Pravidelne sa nám stáva, že kniha ešte nie je ani v tlači, ale my ju už máme objednanú. Takisto námety a podnety od našich čitateľov, čo by si predstavovali v našom fonde, berieme veľmi vážne.

Asi je ťažké vybrať jednu knihu, ale predsa, akú najlepšiu knihu ste čítali?

Keby sa dala vybrať jedna kniha, načo by boli knižnice? 😊

Ako si čitatelia zvykajú na "elektronizáciu", knižné online katalógy a e-knihy?

Veľmi rýchlo. Prispeli k tomu aj pandemické opatrenia, ktorými sme si všetci prešli. Online katalógy sú veľmi využívané na rezerváciu a objednávky kníh, na prehľad o vlastnom čitateľskom konte, no a čo sa týka e-kníh, vďaka nim máme čitateľov od Trebišova po Prahu, od Kanady po Indiu, ktorí sa k nám fyzicky tak ľahko nedostanú.

Ako sa zmenil záujem čitateľov o čítanie a knižnice počas pandémie?

Bolo až dojmavé, ako sme čitateľom chýbali.

Staromestská knižnica
Pobočka
Záhrebská 8

Po: 12.00 – 18.30
Ut: 10.00 – 15.30
Štr: 12.00 – 18.30
Št: 12.00 – 18.30
Pi: 10.00 – 15.30

EVA HURAJOVÁ,
vedúca pobočky na Karadžičovej

Ako dlho pracujete v knižnici? Čo máte najradšej na vašej práci?

V Staromestskej knižnici pracujem 18 rokov. Keďže ma knihy sprevádzajú celým mojim životom, mám veľmi rada prácu v knižnici. Dennodenne prichádzam do kontaktu s mnohými ľuďmi, ktorým sa snažím poradiť pri výbere vhodnej literatúry, či už na študijné účely alebo pre príjemné a zmysluplné vyplnenie voľného času.

Čím je pobočka na Karadžičovej zaujímavá, prečo by som ako čitateľ mal prísť práve sem?

Moju pobočku dokonale vystihuje prívlastok „rodinná“. A to nielen kvôli tomu, že členmi pobočky sú celé rodiny, ale hlavne kvôli atmosfére, ktorá v nej vládne. Pobočka je svojou rozlohou neveliká. Tomu zodpovedá aj knižničný fond. No napriek tomu si v nej každý nájde tú svoju správnu knihu.

Po znovuotvorení knižnice som si rada vypočula od čitateľov, ako veľmi sme im chýbali a ako sa tešia, že nás môžu opäť navštevovať a požičiavať si knihy.

Keďže mojou ďalšou láskou je výtvarné umenie, pravidelne organizujem v priestoroch pobočky výstavy výtvarných diel neprofesionálnych výtvarníkov a detí zo škôl. Čitatelia sa radi pokochajú pohľadom na zaujímavé diela. Svoje pocity z vystavených diel písomne zaznamenávajú do knihy návštev.

Asi je ťažké vybrať jednu knihu, ale predsa, akú najlepšiu knihu ste čítali?

Vybrať najlepšiu knihu z toho množstva kníh, ktoré som prečítala, je naozaj veľmi ťažké. Z toho dôvodu sa sústredím na ostatné obdobie. Naposledy ma oslovila kniha *Stratené dievčatá v Paríži* od Pam Jenoff. A trošku dávnejšie knihy *Veľké maličkosti* od Jodi Picoult a *Dívka, ktorá psala na hedvábí* od Kelli Estes.

Ako si čitatelia zvykajú na "elektronizáciu", knižné online katalógy a e-knihy?

Viacerí čitatelia veľmi často využívajú knižné online katalógy, ktoré im uľahčujú výber kníh z domu a do knižnice už potom prichádzajú pre konkrétne tituly. Postupne si obľubujú aj požičiavanie e-kníh, o ktoré má záujem hlavne mladšia generácia. Starší nedajú dopustiť na nezameniteľnú vôňu kníh, v ktorej môžu listovať.

Ako sa zmenil záujem čitateľov o čítanie a knižnice počas pandémie?

Podľa mňa ľudia počas pandémie ešte viac objavili čaro knihy. Prevádzka knižnice im chýbala, takže ju nahrádzali výmenou kníh medzi rodinou, priateľmi a známymi.

Staromestská knižnica

Pobočka
Karadžičova 1

Po: 12.00 – 18.30

Ut: 10.00 – 15.30

Štr: 12.00 – 18.30

Št: 12.00 – 18.30

Pi: 10.00 – 15.30



BARTOSZ WOJNAROWSKI,
pobočka na Západom rade

Ako dlho pracujete v knižnici? Čo máte najradšej na vašej práci?

V knižnici pracujem už 4 roky. Všetci sa ma s úšklabkom pýtajú, či teraz čítam viacej. Je to groteskne jednoduché, ale... áno, čítam o dosť viacej. Keď mi prejde rukami mnoho kníh s tým, že veľa z nich vyberám sám, tak sa nedá ignorovať ich obsah.

Čím je pobočka na Západnom rade zaujímavá a prečo by som ako čitateľ mal prísť práve sem?

Na našej pobočke si dávame záležať, aby sme mali vždy horúce novinky, ďalej cudzojazyčnú, najmä anglickú, literatúru pre deti aj dospelých a momentálne rozširujeme ponuku komiksov nielen pre deti, ale aj pre adolescentov a dospelých.

Asi je ťažké vybrať jednu knihu, ale predsa, akú najlepšiu knihu ste čítali?

Miroslaw Nahacz: Čáp a Lola.

Ako si čitatelia zvykajú na "elektronizáciu", knižné online katalógy a e-knihy?

Mnoho čitateľov, ktorí sem chodia už roky, online katalóg nesledujú. Jednoducho vedia, že si tu niečo nájdu. Mnoho ľudí, ktorí hľadajú konkrétne tituly, online katalóg oceňujú. Na e-knihy si čitatelia zvykajú veľmi pomaly. Respektíve ich jednoducho kategoricky odmietajú.

Ako sa zmenil záujem čitateľov o čítanie a knižnice počas pandémie?

Nezmenil. Tí, ktorí majú čitateľské návyky, čítajú a využívajú knižnicu naďalej, tí ktorí ich nemajú, naďalej nechodia.

Staromestská knižnica
Pobočka
Západný rad 5

Po: 12.00 – 18.30
Ut: 10.00 – 15.30
Str: 12.00 – 18.30
Št: 12.00 – 18.30
Pi: 10.00 – 15.30

MÁRIA SADLOŇOVÁ,
vedúca pobočky na Panenskej

Ako dlho pracujete v knižnici? Čo máte najradšej na vašej práci?

Staromestská knižnica (predtým Obvodná knižnica Bratislava 1) bola mojím druhým domovom. Prežila som v nej takmer celý svoj pracovný život. Viac ako 40 rokov som sa podieľala na jej premenách a úspechoch a prežívala s ňou všetky problémy. Začínala som v pobočke na Hviezdoslavovom nám, neskôr som pracovala na Blumentálskej. Po otvorení pobočky na Západnom rade v roku 1992 som viedla túto pobočku až do roku 2004. V tom istom roku som začala pracovať ako vedúca pobočky na Panenskej, kde pôsobím dodnes.

Staromestská knižnica
Pobočka
Panenská 1

Po: 8.00 – 18.30
Ut: 8.00 – 15.30
Štr: 8.00 – 18.30
Št: 8.00 – 18.30
Pi: 8.00 – 15.30



Moje zamestnanie sa pre mňa stalo poslaním. Najväčšou odmenou pre mňa bolo a je, keď sa čitatelia vrátia a sú spokojní s našou prácou, poteší ich keď im odporúčame dobrú knihu a poprípade si nájdeme čas aj na osobný rozhovor, ktorý mnohým čitateľom, najmä seniorom chýba.

Mám veľmi rada stretnutia seniorov, zdravotne postihnutých s deťmi a študentami, ktorí ich prídu pozdraviť nejakým kultúrnym programom v rámci našich podujatí. Radosť v ich očiach je veľkou odmenou za našu prácu.

Veľmi ma teší keď stretnem svojich bývalých čitateľov najmä deti, z ktorých sú už dospelí a dnes ma pozdravia, potešia sa, že sme sa stretli a zaspomíname si spolu. Toto všetko svedčí o tom, že sme svoju prácu robili zodpovedne, najlepšie ako sme vedeli, že sme svoj život neprežili naprázdno.

Čím je pobočka na Panenskej zaujímavá a prečo by som ako čitateľ mal prísť práve sem?

Pobočka na Panenskej ulici slúži čitateľom od roku 1993. Do týchto priestorov bola presťahovaná z Hviezdoslavovho námestia. Je zameraná na prácu s dospelým čitateľom a tomu je prispôsobený aj knižničný fond. Okrem oddelenia beletrie a náučnej literatúry sa tu nachádza umenovedná študovňa a počítačová učebňa.

Je tu dobrý výber literatúry, pri ktorom sa riadime aj požiadavkami zo strany čitateľov. Čitatelia tu nájdú aj pestrý výber časopisov.

Z náučnej literatúry je dobre zastúpená psychológia, pedagogika, ekonómia, vojenstvo, medicína, história...

Pobočka intenzívne pracuje so seniorcentrami a špecializovanými zariadeniami z okolia.

Pobočka na Panenskej ul. očami dlhoročnej čitateľky

Pobočka Staromestskej knižnice na Panenskej ulici je veľmi dôležitým kultúrnym bodom najmä pre vyššie vekové skupiny obyvateľov, ktorými je pravdaže táto naša štvrť – Bratislava-Staré Mesto povestná.

Vďaka pracovníckam, ktoré tu roky pracujú, sa v pobočke konali krásne podujatia – napríklad vernisáže diel umelcov z Detvianskej umeleckej kolónie alebo rôzne besedy, či školenia nás dôchodcov v počítačových zručnostiach. Nedá mi nespomenúť čitateľský kútik, ktorý často využívajú dôchodcovia. Mám rada pozitívnu atmosféru pobočky Staromestskej knižnice na Panenskej ulici a aj keď ju navštevujem dlhé roky, vždy si vyberiem nejaké knižky, ktoré ma obohatia.

*Barbora Laucká-Vítová,
publicistka a spisovateľka*



Prečo práve knižnica na Panenskej?

Ak mi niekto položí otázku, ktoré miesto mám rada, zostanem v pomykove, odpoveď nie je jednoduchá, lebo tých miest je určite veľa. Sú to miesta plné príjemných spomienok, miesta, ktoré vyvolávajú pocit pohody, pokoja. Verím, že nielen pre mňa je takýmto miestom knižnica. Konkrétna knižnica, do ktorej sa vždy rada vrátim, ktorá ma oslovuje svojou domáckou atmosférou. Už jej samotné okolie dýcha históriou. Po jej príľahlých uličkách sa prechádzali legendy našej slovenskej literatúry, štúrovci. Hovorím o knižnici na Panenskej ulici, ktorá mi svojou atmosférou prirástla k srdcu.

Už jej samotná budova je priestorom, kde sa zrodili a vydávali Slovenské národné noviny s prílohou Orol tatranský. Knižnica je jedinečná práve svojou atmosférou, ktorú dotvárajú ochotné a milé knihovníčky.

Oceňujú to aj vďační seniori z neďalekých domov dôchodcov, ale aj žiaci z okolitých škôl. Je to ukážka symbiózy mladosti a jesene života. Prinášajú ju kultúrne podujatia venované tým, ktorí si pozornosť mladých zaslúžia. Veľmi si prajem, aby táto knižnica nikdy nestratila svoju atmosféru, lebo je jedinečná.

...víťazstvo dobra nad zlom?

Človek sa učí celý život. Svet okolo nás je krásny, ponúka nám nespočetné množstvo skúseností, ktoré získali naši predchodcovia. Hovorí sa, že naša Zem všetkých svojich obyvateľov pozná. Je to pravda.

Ľudia, ktorí žili a chodili po našej Zemi,

zanechávajú po sebe výrazné, nezmazateľné stopy a je len na nás, ako ich vnímame a či im chceme porozumieť.

Jedným z mnohých zdrojov múdrosti sú knihy. Autori nám v nich zanechali kus svojho života, svoje myšlienky, múdre rady, návody ako žiť a prežiť i v tých najzložitejších situáciách.

Verím, že každý z nás prežil v živote chvíle, ktoré túžil zaznamenať na papier, zachovať si ten mimoriadny a neopakovateľný okamih, ale nie každý to dokáže. Tí, ktorým sa to majstrovsky podarilo, zanechali svoj odkaz vo forme kníh, ktoré tak starostlivo opatrujú knihovníci v mnohých knižniciach.

Staromestská knižnica na Panenskej ulici v Bratislave mi učarovala svojou pokojnou a domáckou atmosférou. Spolu s mojimi žiakmi zo Strednej priemyselnej školy elektrotechnickej na Zochovej ulici som v nej strávil nezabudnuteľné chvíle pri stretnutí s knižkou, ale aj s milými knihovníčkami a v neposlednom rade i so seniormi, ktorým sme spoločne pripravovali kultúrne podujatia, ktoré sa hlboko vryli do našej pamäti. Okrem našej slovenskej klasiky sme zábavnou formou dramatisovali povesti o Bratislave, ale aj rozprávky, lebo tie nerozlišujú vek. Oslovujú všetky vekové kategórie. Kto z nás by si neprial víťazstvo dobra nad zlom? I keď sa mi, v tomto období, zdá, že zlo, žiaľ, vyhráva. Aj mne učaroval tento rozprávkový svet plný fantázie, kde je všetko dovolené. Moji hrdinovia si navzájom pomáhajú, vážia si svojho priateľa, tešia

sa zo života, z maličkostí, ktoré sú nielen pre nich, ale nakoniec aj pre nás ľudí, veľmi dôležité. Kniha je naším tichým priateľom, poradcom a najtrpezlivejším učiteľom. Je škoda, že čitateľov z radov mladých ľudí ubúda. Čítanie je ako cesta časom, je to dialóg s ľuďmi, ktorí nám zanechali svoje pocity, radosti, riešenie svojich starostí. Nenahraditeľný je aj osobný kontakt s knihou, atmosféra knižníc, ticho, ktorým sa nám autori prihovárajú.

Mali by sme sa naučiť počúvať ich.

*Anna Varadinová, profesorka SPŠE
na Zochovej, autorka kníh pre deti
a dlhoročná čitateľka*

Ako si knihy hľadajú čitateľov

Rád chodievam do kníhkupectiev, ale ešte radšej do antikvariátov. V kníhkupectvách sú nové, neskúsené, nečítané knihy. Ale v antikvariátoch sa nachádzajú knihy, ktoré stratili svojich majiteľov. Sú to knižné útluky, len tu nenájdete psíkov a mačičky, ale opustené knihy. Túžia po novom domove, po druhej šanci, aby v nich niekto listoval – čo je to isté ako keď pohladíte psíka.

Dotýkate sa vlákien papiera, počujete jeho šušťanie, vidíte farbu či ako je text zalomený, aký typ písma typograf použil. Kniha má svoju hmotnosť, tiež to môže byť malý buldoček, či až buldog.

Môžete si pozrieť ilustrácie, ešte kým sa začítate. Psík / mačička v útluku na vás smutne aj s očakávaním pozerá, čaká – vyberie si ma – nevyberie? Rovnako aj

kniha, len to tak nevidno. Znalci vedia. Privrite oči, otvorenou dlaňou prejdite pred regálom a možno to ucítite v prstoch ruky. To zvolanie knihy: Zober si ma! Tak prosia knihy o novú šancu, o ďalší život u vás. Neváhajte.

Ernest Huska, bibliofil

...asi by som zomrel hladom.

Od detstva rád a veľa čítam, niekedy aj viac kníh naraz. Keby som moje potreby zásoboval výlučne z vlastných zdrojov, asi by som zomrel hladom. Na duchovné nasýtenie preto s potešením využívam možnosť si knihy požičiavať.

Začal som s tým ako 6-7 ročný na Rybnom námestí. Po sanácii tohto objektu som knižnice striedal, ale v posledných dvoch desaťročiach sa zo mňa stal "monoknižničný" človek. Využívam totiž výlučne služby Staromestskej knižnice na Panenskej ulici. Objavil som ju v podstate náhodou, nachádza sa totiž oproti budove, v ktorej som dlhší čas pôsobil. Ponuka kníh, hlavne však ochota personálu ma presvedčili, že Staromestskej ostávam verný, hoci pracovne som sa presunul do iných končín Bratislavy. Poteší ma, keď táto (verím, že obojstranne) príjemná symbióza bude pokračovať ešte dlho. Ďakujem a pozdravujem.

Peter Salner





Nekončiaci boj

Ráno sa zobudím, vstanem, idem do kúpeľne, pozriem sa do zrkadla a – čo v ňom vidím? Zelenú tvár na modrastom krku, namiesto bicepsov vechtíky, plecia takej formy, že sa môžem na nich napichnúť. Pozriem sa dolu na nohy. Tam vidím obe končatiny ako suché konáriky. Hľadím na to všetko a rozmýšľam, kam ma až dovedol pokrok? Len sa neusmievajte, však aj vás tam dovedol, prípadne dovedie. Pretože z dvadsiatich štyroch hodín desať ležíme, dvanásť sedíme a len dve hodiny visíme na mestskom dopravnom prostriedku. Keď náhodou niekto vyjde peši na druhé poschodie, spolubývajúci o ňom hovoria, že vykonal smelý čin.

Po takomto zdesení mi napadla myšlienka: „*Treba sa hýbať. Slnko, voda, vzduch!*“

Rýchlo sa umyjem, na začiatok zdravého životného štýlu vo vlažnej vode, pretože keby som vsunul ruky pod studenú určite by som lapil vírus.

V garáži začínam hľadať starý bicykel, ktorý spustol tak, že by bolo nebezpečné na ňom jazdiť. Rýchlym krokom, auto zostalo v garáži, sa ponáhľam do obchodu kúpiť nový bicykel a nové, kvalitné cyklistické oblečenie.

Najväčší problém bol vybrať si vhodnú pokrývku hlavy, odborne povedané prilbu. Ja som si vybral jasno zelenej farby akú nosieva Sagan, ale pomaľovanú pestrými vzormi. Tlačila ma na hlavu. Rozšírenie jej obvodu nepomohlo, bola určená deťom. Takto začínam svoj boj proti pandémie. Prvá jazda – jazda do Spolku seniorov.



Vbehnem do herne a s úžasom sledujem, že kolegovia sú už prilepení k monitorom počítačov. Sedia. Nik sa nehýbe. Tak sa pridám ku kolektívu. Po obede hypnotizujem hodiny v počítači, aby odsýpali rýchlejšie. Padla!

Vyrazím po parkovom chodníku vyhradenom pre cyklistov. Zrazu narážam na stĺp. Kde sa tu berie stĺp?! Pozriem sa lepšie – veď je to nejaký muž v bielych trenírkach a modrom drese s „*Behom k zdraviu.*“ Okolo neho bežia viacerí, z nozdier sa im valí para. A tento si tu stojí. Delikátne sa mu prihovám: „*Hlupák. Kde si sa tu len tak vzal? Tento chodník je pre cyklistov. Život tu vrie a ty jediný stojíš. Nezavadzaj!*“

Obchádzam toho slimáka a pridávam na akcelerácii. Počas jazdy cez mobil počúvam pokyny domácej – vybrať lieky a kúpiť respirátory.

Rýchlejšie, rýchlejšie. Vírus zaostal. Dnes som mu utiekol.

Konečne doma. Vtiahnem do kúpeľne a pozerám sa do zrkadla. Vidím v ňom potomka našich predkov so zaprášenou tvárou na upotenom krku. Hlavou mi prebehne myšlienka: „Dnes som tomu utiekol.“

Večer, keď som zaľahol do postele, bolelo ma všetko. Najmä nohy a chrbát. Konečne som sa dobre vyspal. A tie krásne sny!

O čom? Napríklad o tom, ako aj ja po nejakom čase dokážem jazdiť na zadnom kolese bicykla s úsmevom ako Peťo Sagan.

Ale opäť prichádza zajtrajšok a ja znova vyrážam na svojom dvojkolesovom tátošovi na cestu úniku vírusovou pliahou.

Počítačová kniha

Jeho životný štýl sa vyznačoval vyznávaním osobnej zodpovednosti za spôsobené nedostatky. Vždy bol tam, kde sa žilo naplno. A práve to prinieslo seniorovi Lukášovi problémy. Najmä zdravotné, ktoré sa začali hlásiť vysokým krvným tlakom.

Akoby aj nie! Už roky stojí v čele spolku poctivých užívateľov počítačov, bojovníkov za odstránenie nekalých praktík pri ich využívaní a przniteľom prírody, ktorú si zamenili za skládky nepotrebných počítačov a monitorov z dôvodu šetrenia financií za ich ekologické zneškodnenie.

Odpočinok, zamedzenie vzniku stresových situácií, dobrá pohoda (pri obrazovke) a konzumácia viacerých druhov liekov. To bol výsledok lekárov.

Dokáže zvládnuť príkazy doktorov a spomaliť beh svojho doterajšieho života? Kamaráti od



počítačov mali voči jeho zdravotným neuhom pochopenie aj takýmto vyhlásením: „*Ked' nejde o PC, nejde o nič!*“ Zmeniť zabehaný životný štýl bolo bolestivejšie ako vyhodené počítače v neďalekom parku. Preto radšej venoval čas premýšľaniu o tom, čo by bolo ešte dobré urobiť na zvýšenie radosti z práce s počítačmi. Z myšlienkových nápadov vybral nasledovný. Zaviesť knihu prianí a sťažností užívateľa PC, ktorá bola v neďalekej minulosti zavedená v každej obchodnej prevádzke. Nech každý nespokojný, ale aj spokojný vyjadří svoj názor priamo na mieste a nefrfe anonymne pri pive!

Prvé knihy s pevnými obalmi s očíslovanými stránkami boli, aj s atramentovými perami, retiazkami pevne uchytené na stenách, aby mali dostatočnú ochranu voči lepkavým prstom. Na prvej strane bol nápis: Kto túto knihu ukradne, nech mu počítač zamrzne!

Tá v miestnosti, kde Lukáš pôsobil, zostala v prvé dni pannou bez použitia ceruzky. Ale neskôr prišli prvé zápisky. Niekoľko z nich:

„*Chcel som si o PC otvoriť pivo a on nevydržal.*“

„*Kerý galgan dal sem tintovú ceruzku! Tak som si zasvinil ruku, že šedá klávesnica je černa jak surfista z Ghany!*“

„*Počuj Jano, zober si ten bodrel, ktorý si tu nechal, keď prišla v pondelok v noci po Teba manželka.*“

„*Šéfinko, načo som zaplatil poplatok za internet, keď nič nechytím a Ty si staviaš garáž... hádam nie z našich peňazí?!*“

A mnoho ďalších.

Jedného dňa prišla zlá správa. Knihu niekto ukradol. Medzi pospolitosťou počítačových

maniakov nastal rozruch. Pátranie napriek zapojeniu všetkých z obce aj z blízkeho okolia bolo bezvýsledné. Lukimu začal stúpať tlak, nechutilo mu jesť a v noci mával ťažké sny. Po dvoch týždňoch dostal oznámenie, že má na pošte uloženú zásielku. Myslel si, že prišlo pozvanie na liečenie. Ale poštarica mu (po predložení preukazu totožnosti, hoci ho poznala od detstva) s úsmevom odovzdala zalepený balíček. V ňom, úhladne zabalená, počítačová kniha s listom:

„*Vážený pán prezident Počítačovej organizácie!*

Najskôr prijmite naše úprimné ospravedlnenie, že Vašu knihu dostávate až po dvoch týždňoch od jej straty. Našli sme ju v blízkosti smetných kontajnerov. Po prečítaní, za čo sa tiež ospravedľujeme, sme sa my, smetiari, v civile tiež vyznávači práce s PC, rozhodli zaviesť aj u nás niečo podobné. Nebudú to však knihy, ale nízko kapacitné prenosné počítače. Ved' dnes už veľká väčšina ľudí vie s PC narábať a písať na nich šikovnejšie ako perom. Obavu, že budú odcudzené nemáme. Všetky údaje do nich vložené budú prepojené na výkonnejší centrálny počítač.

S pozdravom: Vyspelou technikou za vyššie smetiarske výkony!

Lukáš a jeho kolegovia mali radosť. Tlak poklesol, nervy povolili a sny boli zasa iba o rýchlych počítačoch, ktoré niekedy predbiehajú aj myslenie ich užívateľov.

V KNIŽNICI

Letná čítareň v Medickej záhrade,
pri zadnom vchode z Poľnej ulice.

Otvorená od 14.6. do 31.8.2021:

Pracovné dni 10:00-18:00

Soboty 10:00-14:00



14.6.2021, 11:00, Letná čítareň

SLÁVNOSTNÉ OTVORENIE LETNEJ ČITÁRNE

pod záštitou starostky Starého Mesta Zuzany Aufrichtovej,
s hudobným vystúpením gitaristky a pesničkárky Evy Collovkovej.

15.6.2021, 17:00, Letná čítareň

ČÍTANIE V TRÁVE

s časopisom **Flash Art: Ihrisko ako umelecké dielo.**

Aktuálne číslo časopisu o súčasnom vizuálnom umení FLASH ART Czech & Slovak Edition # 59 predstavuje tému detstva ako zdroj inencie naprieč generáciami umelcov.

Diskutujúci: J. Kopec, M. Schmidt, P. Szalay, S. Jankovičová.

Moderuje: Lýdia Pribišová.

Viac info v [udalosti na facebooku](#).



16.6., 21.6., 23.6., 28.6.2021, 10:00-13:00, Letná čítareň

KONZULTÁCIE K MOBILOM PRE SENIOROV

Bezplatné konzultácie pod vedením lektora Milana Regeca.
Podujatie podporil FPU.

17.6.2021, 10:00, Letná čítareň

ČÍTANIE NÁS BAVÍ

Max a Lea v podaní divadla ŠiBe. Predstavenie pre deti od 3 rokov je pretkané krátkymi rozprávkami a pesničkami. Príbeh plný zážitkov, emócií a dobrodružstiev súrodencov je na motívy rovnomennej knihy od Petra Uličianskeho. Podujatie podporil FPU.

22.6.2021, 17:00, Letná čítareň

ROZPRÁVANIE O BRATISLAVE

Čo-to o knihách a spomienka na spisovateľa Juraja Šeba s Jurajom Hradským a Vladimírom Tomčíkom.

V KNIŽNICI



26.6.2021, 14:00-19:00, Letná čítareň

KUPODIVU SWAP

Výmena kníh a spoločenských hier. Dajte svojim prečítaným knihám alebo spoločenským hrám druhú šancu, vymeňte ich za nové tituly. Viac info v [udalosti na facebooku](#).

29.6.2021, 17:00, Letná čítareň

ČÍTANIE V TRÁVE

s **Pavlom Rankovom**, držiteľom Ceny Európska kniha 2020 za román Stalo sa prvého septembra (alebo inokedy).

30.6.2021, 16:00, Letná čítareň

ČÍTANIE NÁS BAVÍ

Zavárané tajomstvo v podaní divadla EDUdrama. Čo sa stane, keď sa jedného dňa stratí Teta Ringlota zo Slivkového údolia? Predstavenie na motívy knihy Tajomstvo tety Ringloty od Gro Dahle pre deti od 5 rokov. Podujatie podporil FPU.



KNIŽNÉ BÚDKY

Začítajte sa do kníh a užite si príjemný relax v tieni stromov. Čerstvá zásoba kníh na vás čaká v knižnej búdke v Letnej čitárni Medická záhrada.

Ďalšie knižné domčeky, ktoré prevádzkuje Staromestská knižnica sa nachádzajú na ihrisku na **Jakubovom námestí**, pred **ZŠ na Mudroňovej** a v novootvorenej **Prügerke - Staromestskej záhrade**, ktorá je otvorená od 1.6.2021.

Ako to funguje? Knižku si môžete prečítať a vrátiť, ale môžete si ju aj nechať. Knižnica pravidelne dopĺňa knižky do všetkých svojich búdok a sú označené logom Staromestský knižný kolotoč.

Chceli by ste aj vy prispieť knižkami do knižných búdok? Ak áno, prineste nám ich do niektorej z pobočiek Staromestskej knižnice, my ich označíme a rozdistribujeme. (Označením sa snažíme predchádzať kupčaniu s knihami.)

Príjemné čítanie!



DIVADLO


16.6.2021, 19:00

DÉJÀ VU

DIVADLO TICHŮ A SPOL.

Sloboda myšlienky, humoru a citu vás prevedú bláznivým príbehom Arfa a Maaty, dvoch výnimočných ľudí - neludí, ktorým už nezostalo nič iné, iba ich vzťah. Inscenácia je fantastickým závodom o to, čo príde skôr.

Vyrovnejú sa s vinou? Nájdu sami seba? Alebo stratia trpezlivosť s tým druhým a opustia sa? Ako dopadne tento závod o čas a o predstavy o živote?

Autor: Viki Janoušková, Miloš Janoušek

Účinkujú: Jana Lieskovská, Pavol Plevčík, Juliána Hamranová

Réžia: Robo Horňák

Viac info a aktuálne opatrenia v udalosti na facebooku alebo na www.tichoaspol.sk. Vstupenky: tootoot.fm
TICHŮ a spol., Školská 14



23.6.2021, 19:00

KOLEKTÍV / BÜCHNER: WOYZECK

DIVADLO TICHŮ A SPOL.

Repríza inscenácie na motívy kultovej hry Georga Büchnera Woyzeck, ktorá je súčasťou formátu WORK IN PROGRESS. V divadle TICHŮ a spol. sa rozhodli dať priestor mladým, ešte neetablovaným tvorcom na prezentáciu svojej práce. Vďaka projektu s názvom Work in progress sa toto nezávislé divadlo stalo metaforickým ostrovom nádeje pre tých, ktorí majú potenciál, no nemajú priestor na prezentovanie.

Páni a dámy! Prídite si pozrieť toto stvorenie, ako ho Boh stvoril. Dospeli sme k dôležitej otázke vzťahu subjektu a objektu.

Ako sa tento subjekt zachová na základe svojho inštinktu a čo z neho spraví umenie?

Účinkujú: Jerguš Horváth, Viktória Hodvan, Dávid Selecký, Jakub Matejčík, Patrik Minár a.h., Mojmír Procházka, Diana Miková a Diana Rozkošová.

Úprava: Jerguš Horváth a kol.

Réžia: Robo Horňák

Viac info a aktuálne opatrenia v udalosti na facebooku alebo na www.tichoaspol.sk. Vstupenky: tootoot.fm
TICHŮ a spol., Školská 14

DIVADLO



25.6.2021, 19:00

A. MALESZKA: JAŠEK

DIVADLO TICHŮ A SPOL.

Strhujúca monodráma Jašek z pera popredného poľského scenáristu a režiséra Andrzeja Maleszku v réžii Roba Horňáka v hlavnej úlohe s Janou Lieskovskou.

Monodráma vyskladaná ako mozaika tragikomických situácií zo života sympaticky čudáckej herečky Magdy Klimkovej vytvára sugestívny obraz ženy uväznenej v súkolí svojich túžob a povinností. Na jednej strane herečka túžiaca neustále hrať a tvoriť, na druhej strane milujúca matka pripravená pre svoje jediné dieťa obetovať aj to posledné, čo jej ešte z nej samej ostalo. Hra plná humoru otvára pútavý príbeh ženy, ktorá sa sledom neočakávaných životných situácií ponára do hlbokjej priepasti svojho vnútra, no zároveň aj do čarovného sveta plného hravosti, fantázie a kúziel.

Autor: Andrzej Maleszka

Účinkuje: Jana Lieskovská

Scéna a kostýmy: Jakub Branický

Réžia: Robo Horňák

**Viac info a aktuálne opatrenia v udalosti na facebooku
alebo na www.tichoaspol.sk. Vstupenky: totoot.fm
TICHŮ a spol., Školská 14**

Z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia ako hlavný partner. TICHŮ a spol. realizuje svoje aktivity vďaka finančnej podpore Nadácie mesta Bratislavy a MČ Bratislava-Staré Mesto.

VÝSTAVY



BARBORA JANČÁROVÁ: NOVÁ NÁDEJ

Pozývame vás na výstavu fotografií na plote. Autorkou fotografií je Barbora Jančárová, ktorá svoje diela predstavuje v novej galérii pod otvoreným nebom - na plote nášho Staromestského centra na Gaštanovej 19 na Patrónke.

Trvanie: 27.5 - 31.8.2021
Gaštanová a Valašská ulica

Existuje niekoľko nepostrádateľných vecí, vnemov a potrieb k tomu, aby sme žili naplnený život. Nemyslím tým spokojný život, pretože život prináša aj najrôznejšie úskalía, ale práve tie nás posúvajú vpred... Bohužiaľ niekedy i vzad, to už ale záleží na jednotlivcovi.

Láska, podpora, porozumenie, cieľ, odhodlanosť, trpezlivosť, pokora a nádej. Ja osobne som v tomto období nádej posunula na prvé miesto. Pokiaľ človek v sebe nájde nádej, tak zároveň s ňou prichádza aj odhodlanosť, optimistické myslenie, vytrvalosť a motivácia i pre druhých... Bezpochyby sa jedná o akýsi chemický proces, kedy sa nahromadí veľké množstvo pozitívnej energie v tele a tá potom robí zázraky. Nádej nám prináša aj JAR, kedy priamo pred očami vidíme nový život, nové začiatky, kedy nám príroda dáva najavo, že každý má právo na regeneráciu, refresh či očistu.

Barbora Jančárová



MARTA RUMANOVÁ: SKLOMALBY

Výstava podmalieb na sklo v galérii F7 začína 8.6.2021. Galéria F7 sa špecializuje na tvorbu neprofesionálnych umelcov a nájdete ju vo vnútornom dvore na Fran-tiškánskom námestí č.7, hneď za divadlom GUnaGU.

Trvanie: 8.6.-3.7.2021
Galéria F7, Františkánske nám. 7
Otvorené: utorok až sobota 15:00-19:00

VÝSTAVY



PODVRATNÝ STRIPTÍZ

Výstava Podvratný striptíz zoskupuje diela desiatich autoriek a autorov zo SR a ČR, ktorí sa podrobujú dobrovoľnému striptízu v ilúzií reality. Ich diela naznačujú rôzne pohľady na prítomnosť a existenciu v časopriestore. Naprieč médiami od maľby, cez fotografiu, objekt, priestorovú inštaláciu, performance, domácu intervenciu a video sa divák zamýšľa nad svojím vlastným participatívnym vesmírom.

Vystavujúci a účinkujúci autori a autorky: AnArtist, Peter Barényi, Lucia Čarnecká, Silvia Binda Heiserová, Maud Kotasová, Lucia Kotvanová, Lucia Kupcová, Klára Kusá, Martin Toldy, Lucia Žitnayová.

Kurátorka: Martina Ivičič.

Súčasťou otvorenia výstavy bude aj kolaboratívne dielo s názvom UMEĽÁ od Lucie Čarneckej (2021). Priestorová inštalácia s holografickým objektom a živé performance vzniklo v spolupráci s Luciou Kotvanovou, Michalom Šabíkom a Annou Mihokovou.

Trvanie: 4.6-30.6.2021

Pistoriho palác, Štefánikova 25

Peter Mandzjuk

VÝBER z TVORBY



PETER MANDZJUK: PÊLE-MÊLE, VÝBER Z TVORBY

pozývame vás na výstavu Výber z tvorby Petra Mandzjuka do Staromestskej galérie Zichy.

Zloženie: obrazy a maľby 92%, texty a popisky 6%, inštalácia 2%.

Môže obsahovať stopy humoru a irónie.

Neobsahuje covid.

Uložené v Staromestskej galérii Zichy, Ventúrska 9, Bratislava.

Po otvorení 17.06.2021 spotrebujte do 30 dní.

Denne 15:00 - 19:00, okrem pondelka.

Maximálna trvanlivosť do 18.07.2021.

Vyrobené na Slovensku.

Výrobca: Peter Mandzjuk, Bratislava.

Trvanie: 17.6.-18.7.6.2021

Staromestská galéria Zichy, Ventúrska 9

Otvorené denne okrem pondelka: 15:00-19:00



KONCERTY



11.7.2021, 19:00

FRANTIŠEK BÁLEŠ ANSÁMBEL: BÁSNE MÚZICKÉ

Na začiatku bola myšlienka zhudobniť poéziu významných slovenských a českých autorov pri príležitosti osláv stého výročia vzniku prvej Československej republiky. Jazzový hudobník František Báleš aj v tomto roku prichádza s ďalšími autorskými skladbami na texty významných slovenských spisovateľov.

So svojím ansámblom sa rozhodol osláviť poéziu Hviezdoslava, Smreka, Rúfusa, Kostru, Dilonga... Aj keď sám autor projektu hovorí, že Hviezdoslav je hudbou ktorá nepotrebuje tóny, spojenie jeho poetického, z dnešného pohľadu zložitého jazyka s jazzovou hudbou je pre neho tou najväčšou výzvou.

František Báleš ansámblom je zostava špičkových slovenských hudobníkov s bohatými interpretačnými skúsenosťami a schopnosťou spájať poetický text s jazzovou hudbou: František Báleš klavír, autor hudby a aranžmánov, Matúš Uhliarik spev, Vladimír Máčaj kontrabas a Juraj Šušanič bicie nástroje.

Viac info a aktuálne opatrenia v udalosti na facebooku alebo na www.tichoaspol.sk. Vstupenky: totoot.fm/ TICHŌ a spol., Školská 14



23.7.2021, 19:00

PRESSBURGER KLEZMER BAND

Preßburger Klezmer Band je dlhodobo etablované hudobné zoskupenie, ktoré očarilo divákov na množstve koncertov nielen u nás doma, ale aj v desiatkach európskych krajín a v zámorí. Kapela, ktorá sa z amatérskeho muzicírovania vypracovala na pojem nielen v rámci svojho klezmerského žánru, ale aj európskej world music. A deje sa tak už neuveriteľných 25 rokov.

Koncert Pressburger Klezmer Band, konečne na živo, otvorí na nádvorí Zichyho paláca začínajúce Staromestské kultúrne leto.

**Vstupné: 5 €, študenti a seniori 3 €
Zichyho palác, Ventúrska 9**

KURZY PREDNÁŠKY



TRÉNING PAMÄTI SO SILVIU VALOVIČOVU

štvrtky 14:00-15:00

online cez zoom

Prihláška: staremesto.sk/trening_pamati

Organizátor: Bratislava - Staré Mesto

Bližšie informácie: Andrea Šotníková, 02/592 46 391
andrea.sotnikova@staremesto.sk

MOBIL A APLIKÁCIE PRE SENIOROV

od 14.6., 15.6., 17.6., 22.6. a 24.6.2021, 9:00-13:00

5-dňový kurz pre seniorov pod vedením lektora Milana Regeca, pre uzavretú skupinu. Podmienkou účasti je vlastný smartfón alebo tablet, nie starší ako 4 roky. Počet účastníkov je obmedzený, je potrebné vopred sa prihlásiť.

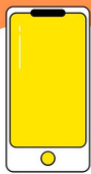
Termíny stretnutí sú: pondelok 14. 6., utorok 15. 6., štvrtok 17. 6., utorok 22. 6. a štvrtok 24. 6. 2021

Čas: 9:00-13:00

Miesto: pobočka Staromestskej knižnice na Panenskej
Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Organizátor: Staromestská knižnica, pobočka Panenská 1
Bližšie informácie a prihlasovanie: 02/544 11 874

Mobil a aplikácie pre seniorov



začíname 14. 6. 2021
5 stretnutí
vždy 9.00 - 13.00 hod.
prihlasovanie na tel. č.
02-54411874



16.6.2021, 15:00

BESEDY U PISTORIHO:

AKO ROZVÍJAŤ SVOJE VIZUÁLNE, EMOČNÉ,
MATEMATICKÉ A SOCIÁLNE SCHOPNOSTI

Trénujeme obe polovice mozgu. Prednáška spojená s tréningom pamäte s trénerkou Alexandrou Palkovič.

Organizátor: Bratislava - Staré Mesto

Miesto konania: Staromestské centrum kultúry a vzdelávania, Pistoriho palác, Štefánikova 25

KURZY PREDNÁŠKY



21.6.2021, 10:00-11:00

VÝŽIVA AKO PODPORA ZDRAVIA SENIOROV

Bezplatná online prednáška.

doc. Mgr. Milana Sedliaka o základných princípoch výživy a pitného režimu. Vysvetlené budú špecifická stravovania seniorov, aj s ohľadom na najčastejšie ochorenia a význam výživových doplnkov a ako rozlíšiť tie kvalitné a vedecky overené.

Prihláška: vyziva-ako-podpora-zdravia-seniorov

Viac info: bratislava@active-ageing.eu

Organizátor:



22.06.2021, 14:00

BESEDY U PISTORIHO:


MÝTY A FAKTY VO VÝŽIVE

Zdravý životný štýl pre seniorov. Prednášajúca Mgr. Zuzana Klinčáková.

Organizátor: Bratislava - Staré Mesto

Miesto konania: Staromestské centrum kultúry a vzdelávania, Pistoriho palác, Štefánikova 25

Pozvánka na účasť vo výskumnom projekte EWA

Spoločnosť  AXON PRO vyvíja aplikáciu pre mobilné telefóny, ktorá pomocou nahrávania hlasových odpovedí pomôže odhaliť príznaky začínajúcej Alzheimerovej a Parkinsonovej choroby.

Srdečne pozývame záujemcov na otestovanie svojej pamäti.

Prihláste sa a získajte **20,- Eur**, za 60 min. Vášho času.

Zapojte sa sami, alebo zapojte svojich blízkych.

Podmienka účasti: **vek 50 rokov a viac**

Kontakt: AXON PRO s.r.o, Mgr. Monika Kucharová, psychológ a koordinátor náboru účastníkov, office@axonpro.sk, 0905 556 487, 02/6241 0360

Výskum prebieha v súlade s aktuálnymi epidemiologickými opatreniami.

CVIČENIA

Čo je cvičenie pre seniorov? V čom je špecifické a užitočné? Dozviete sa v [rozhovore s Veronikou Tirpákovou z Centra aktívneho starnutia](#).



8.6.2021 (utorok) v čase od 14:00-15:00

22.6.2021 (utorok) v čase od 14:00-15:00

JOGA PRE STAROMESTSKÝCH SENIOROV

Miesto a čas stretnutia: Grasalkovičova (Prezidentská) záhrada 13:45 hod.

Cvičenie bude prebiehať pravidelne, o ďalších termínoch budú záujemci informovaní.

Na cvičenie je potrebné priniesť si karimatku.

Prihláška: staremesto.sk/joga_staromestských_seniorov

organizátor: Bratislava - Staré Mesto

bližšie informácie: Andrea Šotníková, 02/592 46 391

andrea.sotnikova@staremesto.sk



ZDRAVÝ CHRÁT S MÁRIOU BAKOŠOVOU

v utorky 9:30-10:30

online cez zoom

prihláška: staremesto.sk/zdravy_chrbat

organizátor: Bratislava - Staré Mesto

bližšie informácie: Andrea Šotníková, 02/592 46 391

andrea.sotnikova@staremesto.sk



DOMÁCI POHYBOVÝ PROGRAM pre všetkých nad 60 rokov

- udržanie a zlepšenie fyzickej kondície
- profit z účinkov pravidelného pohybu aj v čase pandémie
- trvanie programu je 3 mesiace
- obsahuje silový, vytrvalostný a koordinačný tréning
- prispôbený domácim podmienkam
- individuálne vyhodnotenie na záver

V prípade záujmu sa registrujte: active-ageing.eu/ponuka/

Na základe registrácie Vám budú emailom zaslané ďalšie inštrukcie.



CENTRUM
AKTÍVNEHO
STARNUTIA

Veronika Tirpáková,
bratislava@active-ageing.eu

Projekt programu cezhraničnej spolupráce INTERREG V-A Slovenská republika – Rakúsko je spolufinancovaný z Európskeho fondu regionálneho rozvoja.



CVIČENIA



LETNÁ SENIORSKÁ ŠKOLA POHYBU

Štyri 2-týždňové turnusy pohybovej školy, jeden turnus obsahuje 6 tréningových hodín pod vedením Veroniky Tirpákovej, Lucie Slobodovej a Ludky Oreskej.

Pondelok: silový tréning v areáli Kuchajdy;

Utorok: severská chôdza (nordic walking) na Železnej studničke;

Štvrtok: koordináčny tréning v areáli Kuchajdy.

Minimálny počet pre otvorenie skupiny je 5 a maximálny 8 seniorov. V prípade nepriaznivého daždivého počasia sa tréning vonku konať nebude, ako náhrada Vám bude mailom zaslaný domáci tréning s podrobnými inštrukciami.

Cena 1 dvojtýždňového turnusu je 30 €, úhrada bude možná len bankovým prevodom po zaslaní faktúry elektronicky.

Termíny:

1. a 2. turnus sú obsadené

3. turnus: 2.8.–13.8.2021

Tréningy pondelok, utorok, štvrtok o 9.00

4. turnus: 16.8.–27.8.2021

Tréningy pondelok, utorok, štvrtok o 9.00

5. turnus: 5.7.–16.7.2021

Tréningy pondelok, utorok, štvrtok o 10.00

6. turnus: 19.7.–30.7.2021

Tréningy pondelok, utorok, štvrtok o 10.00

7. turnus: 2.8.–13.8.2021

Tréningy pondelok, utorok, štvrtok o 10.00

8. turnus: 16.8.–27.8.2021

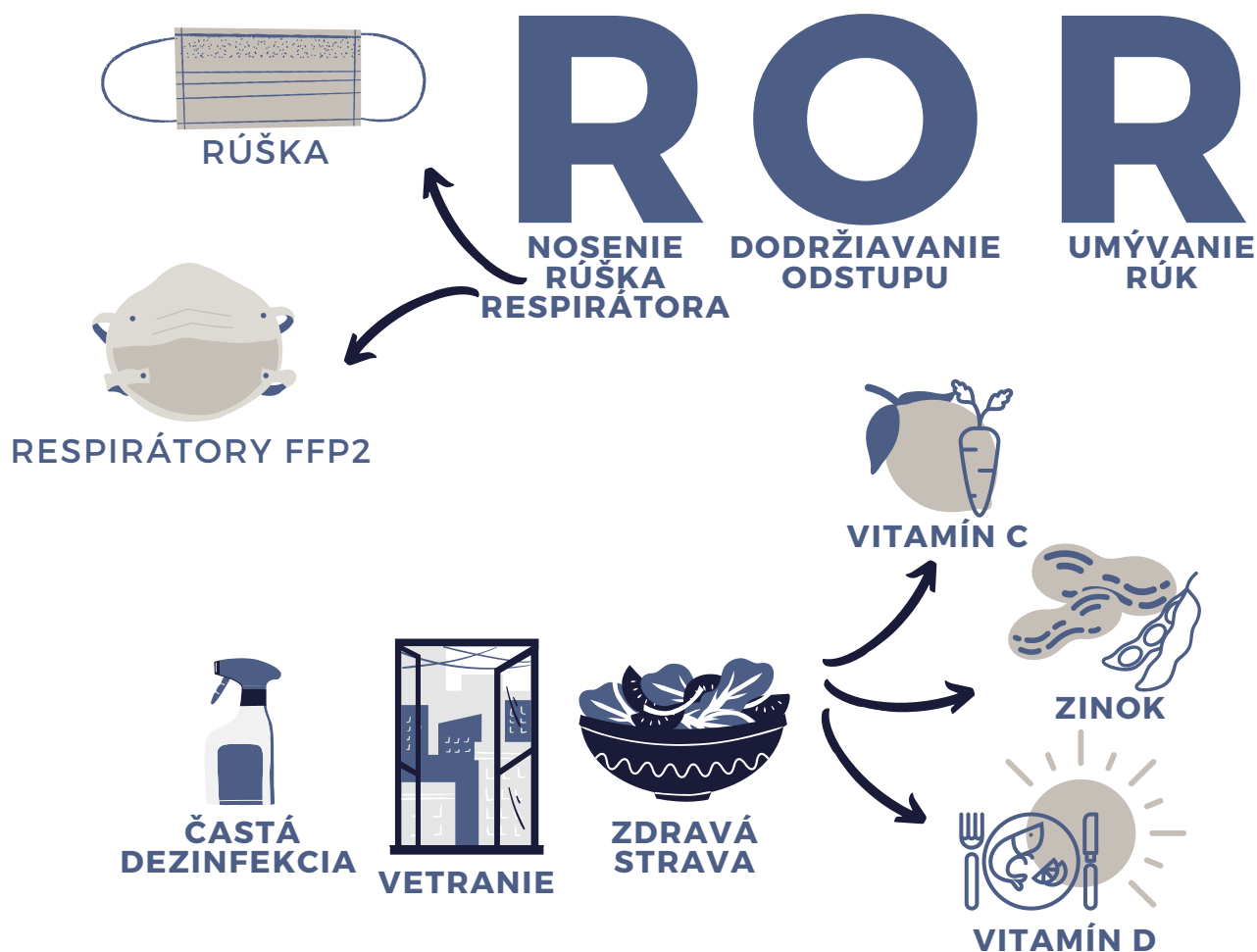
Tréningy pondelok, utorok, štvrtok o 10.00

Ak Vás naša ponuka oslovila, zašlite nám prosím mailom na veronikatirpakova2@gmail.com termín, ktorý Vám vyhovuje, adresu trvalého bydliska, telefonický kontakt. Následne Vás budeme kontaktovať a potvrdíme rezerváciu miesta.

Informácie a prihlasovanie: Veronika Tirpáková
veronikatirpakova2@gmail.com

INFORMÁCIE

COVID-19



OČKOVANIE - INFORMÁCIE

korona.gov.sk/nova-registracia-ockovanie-cakaren/

OČKOVANIE - REGISTRÁCIA DO ČAKÁRNE

vakcinacia.nczisk.sk/registracia

AKTUÁLNE OPATRENIA

uvzs.sk

korona.gov.sk

staremesto.sk/sk/content/covid-19

bratislavskykraj.sk/koronavirus

INFORMÁCIE A PORADENSTVO

Staromestská linka:

02/59 246 288

pracovné dni

8:00 - 12:00

magazin@staremesto.sk



KONTAKTY

magazin@staremesto.sk

Alžbeta Marendiaková

Dana Sládeková

+421 (2) 52 49 68 68

alebo 0911 665 273

Staromestské centrum
kultúry a vzdelávania **Školská 14**

811 07 Bratislava

Staromestské centrá **Zichyho palác**
kultúry a vzdelávania:

Ventúrska 9
811 01 Bratislava

informácie: +421 (2) 54 43 16 81

Martina Mišíková, 0903 650 701
martina.misikova@staremesto.sk

Pistoriho palác

Štefánikova 25
811 05 Bratislava

Informácie: +421 (2) 52 49 18 28
Monika Spišiaková, 0918 430 980
alebo +421 (2) 52 49 18 28
monika.spisiakova@staremesto.sk

Galéria F7

Františkánske námestie 7
811 01 Bratislava

Borivoj Medelský, +421 (2) 54 43 33 35
alebo 0911 238 710
borivoj.medelsky@staremesto.sk

Gaštanová 19

811 04 Bratislava

Eva Košťálová, +421 (2) 54 77 73 66
eva.kostalova@staremesto.sk

Propeller

Matej Šálek
matej.salek@staremesto.sk

zdroj fotografií: canva.com
TICHO a spol.
Staromestská knižnica
Alžbeta Marendiaková