

EXPÉRIENCES & FORMATIONS

(01)

École Boule

DNMADE Évènement

Événementiel, Scénographie,
Médiation et Luxe, 2021 - 2024
Paris, France

Lauréat LVMH

Recherches, maquettage et
prototypage puis présentation du
projet au sein de *LVMH - Recherches
et développement*, 2023
Saint-Jean-de-Braye, France

Antoine Meffre Chol

Set design et direction artistique
Stage, 2 mois, 2023
Paris, France

Les bois d'avenir

Recherches, maquettage et
prototypage puis exposition de l'objet
dans l'espace de coworking du tiers-
lieu du partenaire à Paris, la *Maif Social
Club*, Workshop, 1 semaine, 2022
Paris, France

Sorbonne Nouvelle

Cours « Poétique de la scène »

Analyse de scénographie théâtrale,
Romain Fohr (Docteur en Études
théâtrales) Semestre 1, 2021
Paris, France

(02)

Jean-Yves Behoteguy

Sculpture sur bois et
micro-architecture
Stage, 2 mois, 2023
Donamartiri, Pays Basque

Lycée Polyvalent Cantau

Baccalauréat Arts Appliqués

Mention Bien, 2018 - 2021
Angelu, Pays Basque

10h10 Studio

Graphisme
Stage, 1 semaine, 2017
Bidarte, Pays Basque

(03)

Design Parade 2023

Production scénographique, (Marisol
Santana & Emily Chakhtakhtinsky)
Chantier, 1 semaine, 2023
Toulon, France

(04)

crab'graphic

Graphisme
Stage, 2 semaine, 2022
Liège, Belgique

PROFIL

Langues :

Anglais (parlé et écrit courant)
Espagnol (parlé et écrit courant)
Basque (bases)

Logiciels :

InDesign, Photoshop, Illustrator,
Figma, AutoCAD, Rhinocéros,
Cinema 4D, Sketchup, Blender.

Secourisme :

BNSSA, PSE1 & PSE2

Mobilité :

Permis B

Centres d'intérêts :

Géographie, cartographie, arts
graphiques, bandes dessinées,
cinéma, photographie, artisanat.

Qualités :

Volontaire, motivé, impliqué, curieux,
flexible, souriant et dynamique.

MATTHIS COHONNER

+33 (0) 7 69 14 80 99

matthiscohonner@gmail.com

Graphisme

Design produit

Scénographie

Stand, vitrine, PLV

Packaging

