

EXPÉRIENCES & FORMATIONS

(01)

École Boulle
DNMADe Évènement
Événementiel, Scénographie,
Médiation et Luxe, 2021 - 2024
Paris, France

Lauréat LVMH
Recherches, maquettage et
prototypage puis présentation du
projet au sein de *LVMH - Recherches
et développement*, 2023
Saint-Jean-de-Braye, France

Antoine Meffre Chol
Set design et direction artistique
Stage, 2 mois, 2023
Paris, France

Les bois d'avenir
Recherches, maquettage et
prototypage puis exposition de l'objet
dans l'espace de coworking du tiers-
lieu du partenaire à Paris, la *Maif Social
Club*, Workshop, 1 semaine, 2022
Paris, France

Sorbonne Nouvelle
Cours « Poétique de la scène »
Analyse de scénographie théâtrale,
Romain Fohr (Docteur en Études
théâtrales) Semestre 1, 2021
Paris, France

(02)

Jean-Yves Behoteguy
Sculpture sur bois et
micro-architecture
Stage, 2 mois, 2023
Donamartiri, Pays Basque

Lycée Polyvalent Cantau
Baccalauréat Arts Appliqués
Mention Bien, 2018 - 2021
Angelu, Pays Basque

10h10 Studio
Graphisme
Stage, 1 semaine, 2017
Bidarte, Pays Basque

(03)

Design Parade 2023
Production scénographique, (Marisol
Santana & Emily Chakhtakhtinsky)
Chantier, 1 semaine, 2023
Toulon, France

(04)

crab'graphic
Graphisme
Stage, 2 semaines, 2022
Liège, Belgique

PROFIL

Langues :
Anglais (parlé et écrit courant)
Espagnol (parlé et écrit courant)
Basque (bases)

Logiciels :
InDesign, Photoshop, Illustrator,
Figma, AutoCAD, Rhinocéros,
Cinema 4D, Sketchup, Blender.

Secourisme :
BNSSA, PSE1 & PSE2

Mobilité :
Permis B

Centres d'intérêts :
Géographie, cartographie, arts
graphiques, bandes dessinées,
cinéma, photographie, artisanat.

Qualités :
Volontaire, motivé, impliqué, curieux,
flexible, souriant et dynamique.

MATTHIS COHONNER

+33 (0) 7 69 14 80 99
matthiscohonner@gmail.com

Graphisme
Design produit
Scénographie
Stand, vitrine, PLV
Packaging

