



„RUHIG, WIE IN DER SCHWEBE.“

EIN PORTRAIT DER KOMPONISTIN URSULA MAMLOK

Robert Rülke Violine

Lilia Rubin Viola

Benjamin Kautter Violoncello

Charlotte von Urff Oboe

Volker Rülke und Florian Giering Moderation

Bettina Brandt Dwight und Ursula Mamlok-Stiftung



Copyright für beide Fotos: Dwight und Ursula Mamlok-Stiftung

17.11.23 | 19.00 UHR | SCHAUBÜHNE LINDENFELS LEIPZIG

19.11.23 | 16.00 UHR | URSULA-MAMLOK SAAL BERLIN

emerge e. V.

Kontakt: emerge-verein@posteo.de

Neckarstr. 26

14612 Falkensee

Podcast „Notenkonferenz“



Mit freundlicher Unterstützung von

