

# Alina von Zittwitz

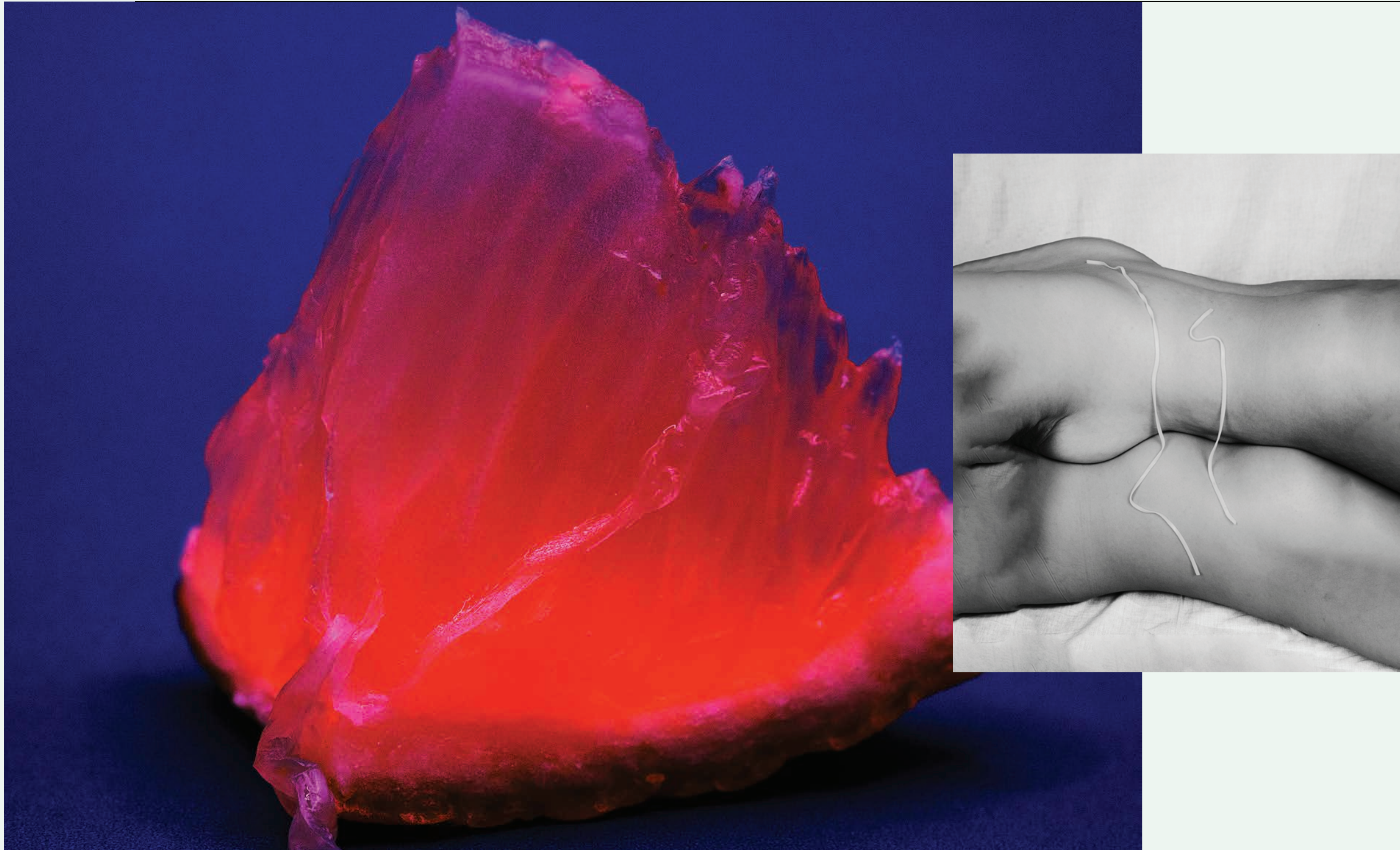
Fotografie & Videografie



Portfolio

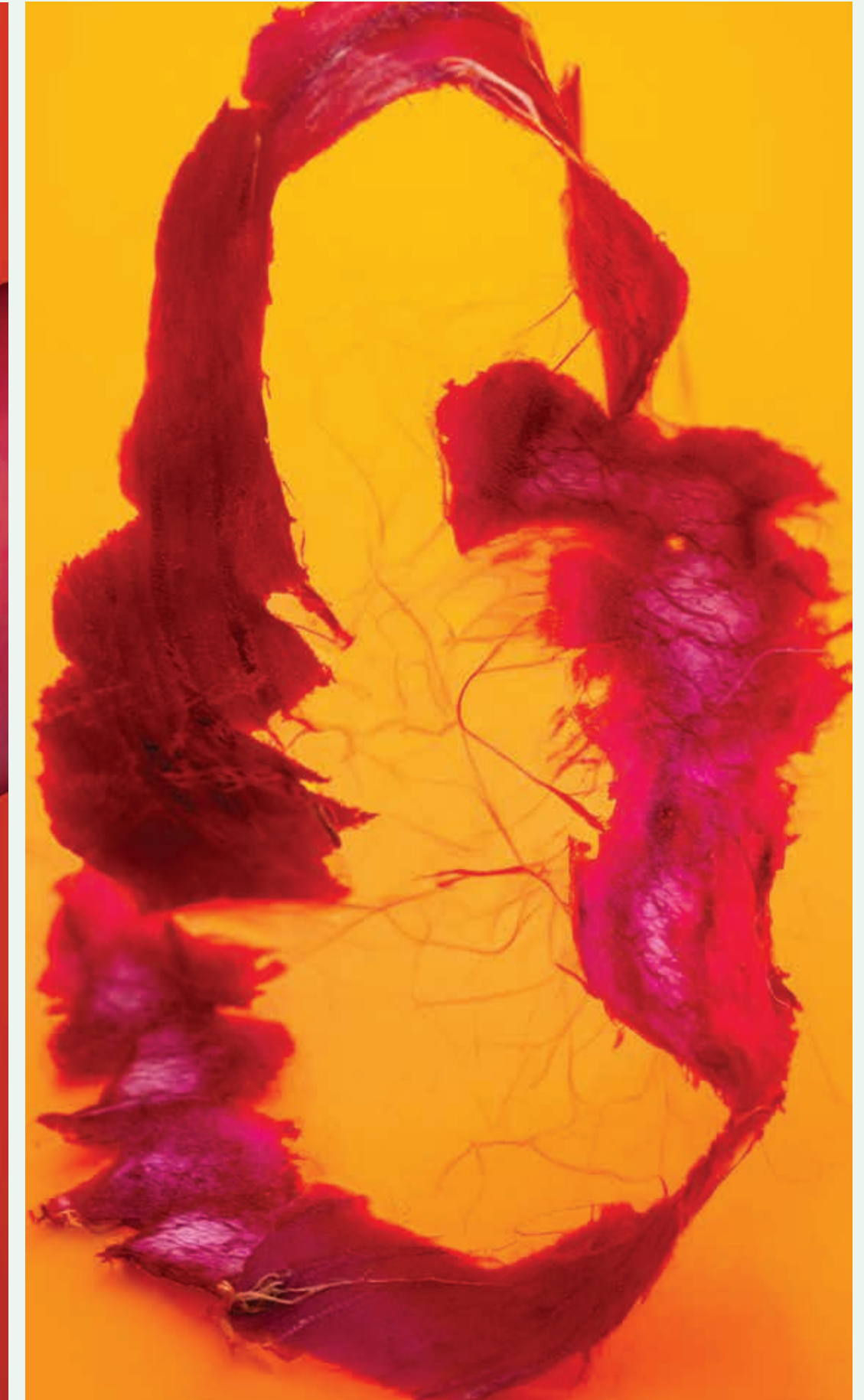
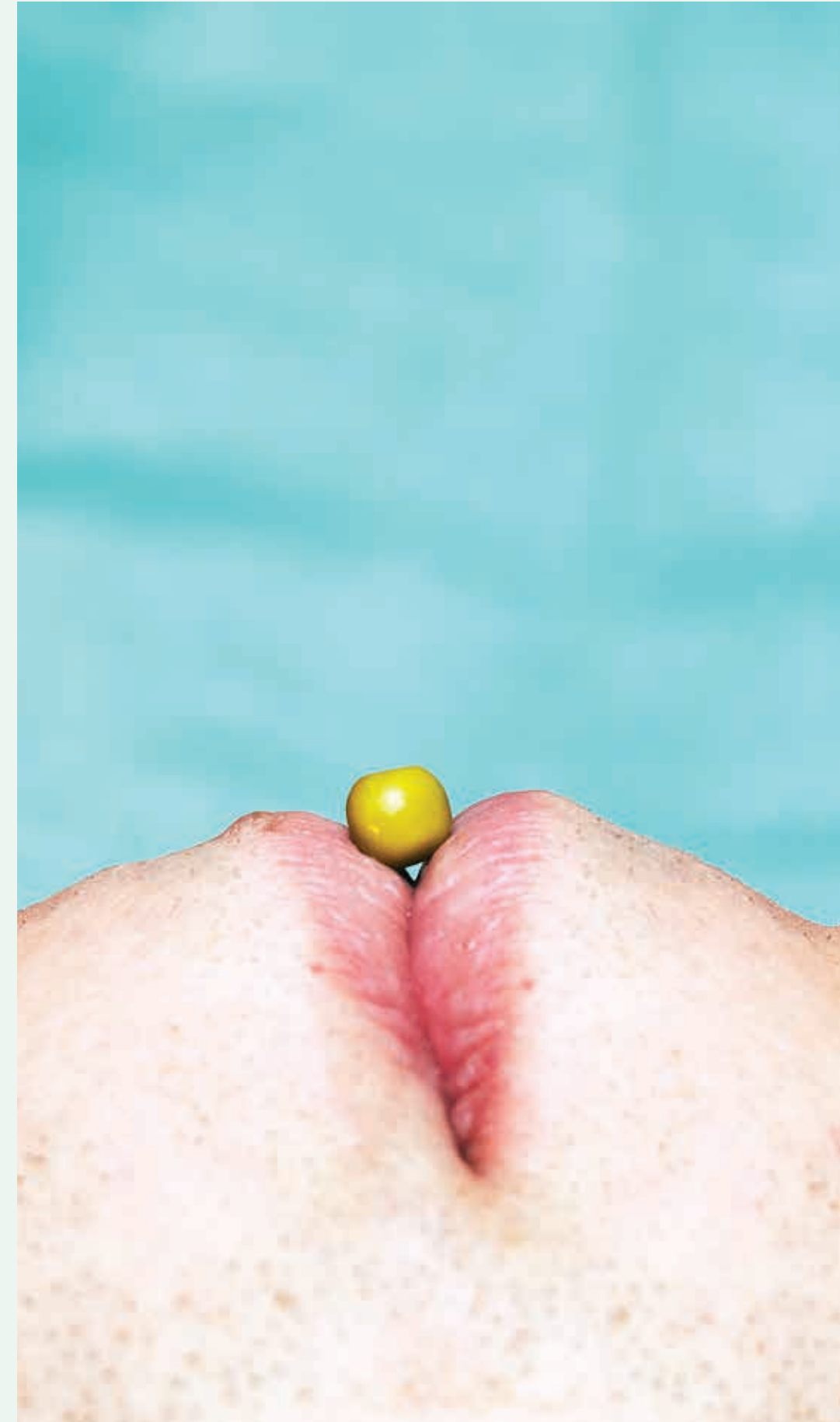


# Stilleben



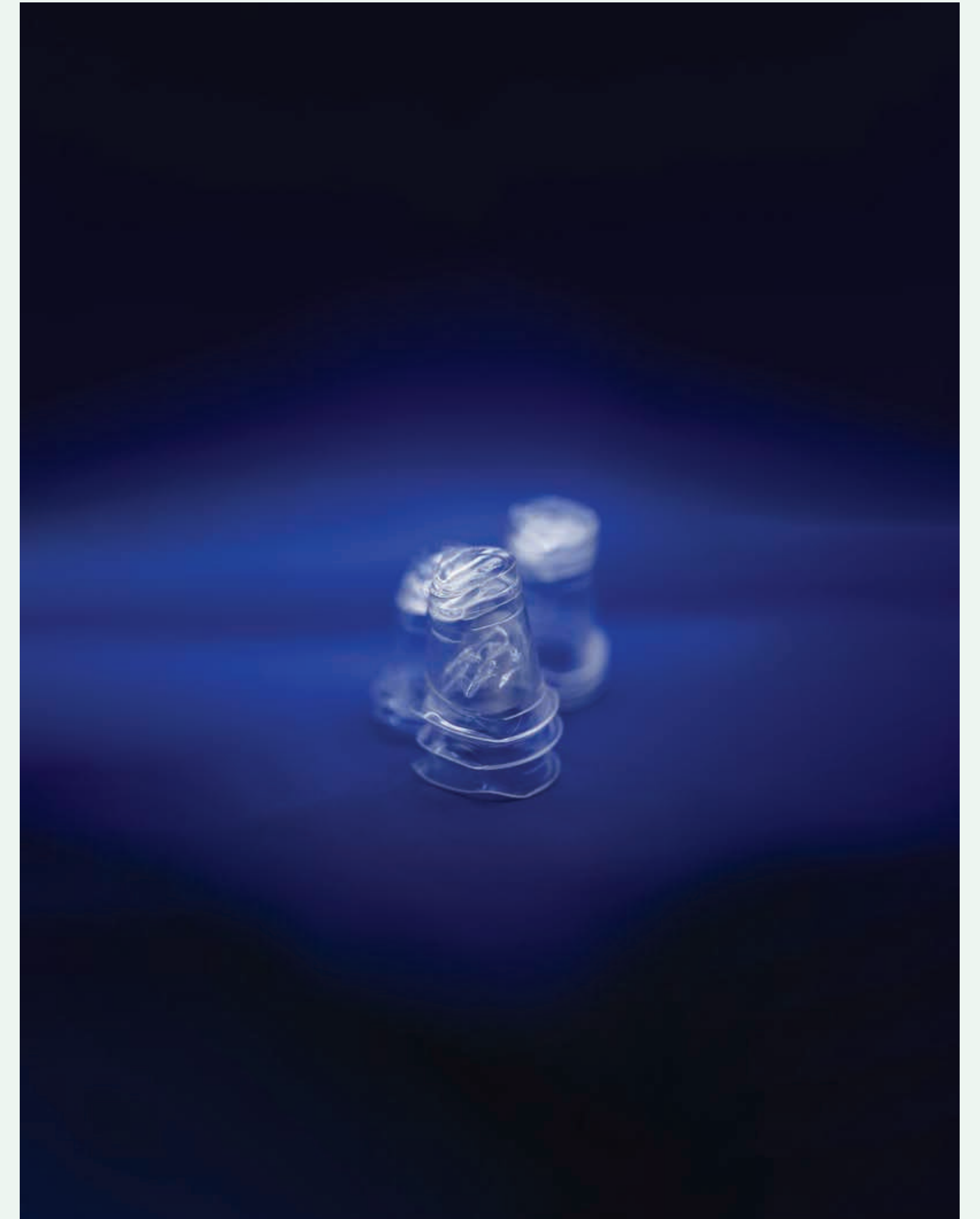


# Stilleben

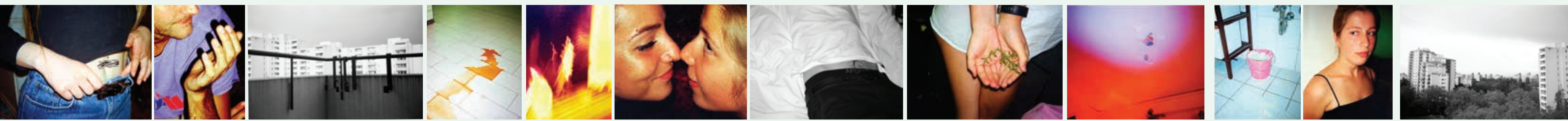




Stilleben







# Ausstellungen



„What I loved for a minute or more“  
analoge Fotografien @ Gitterraum, Essen



# Ausstellungen



© Samuel Solazzo

„Earthworm“  
3D-AR-Animation für Handy und Tablet  
Ausstellung „Vier Wände, Licht, zwei Türen“  
@ Zollverein, Essen



(scan me)



„blending bodies symbolizing the state of true  
codependence connectedness“

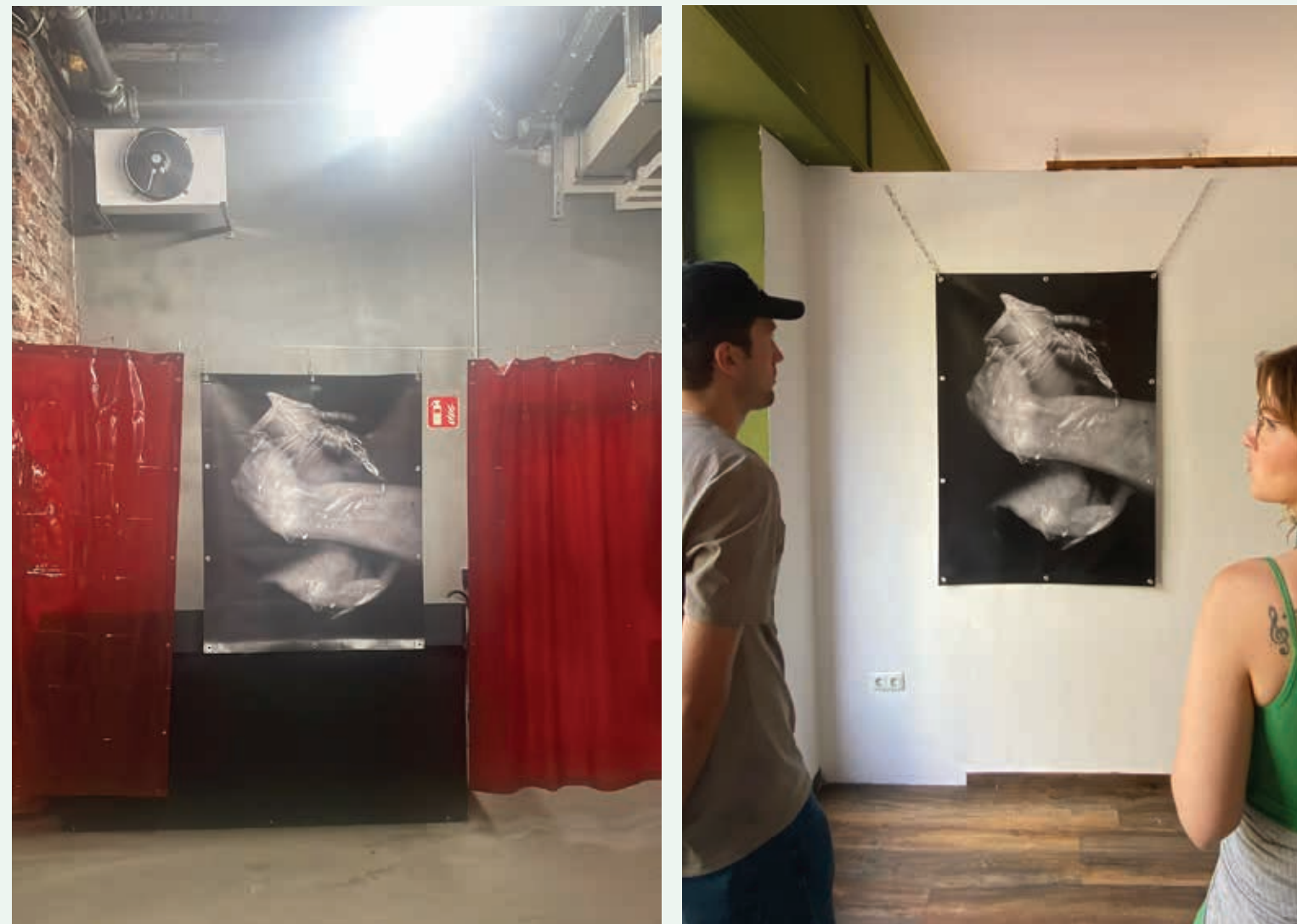
100x125cm Fotografie auf PVC-Plane

AusstellungxRave „R.I.O.T.“

@ Tresor.West, Dortmund

Ausstellung „Of Skin and Scars and Metaphors“

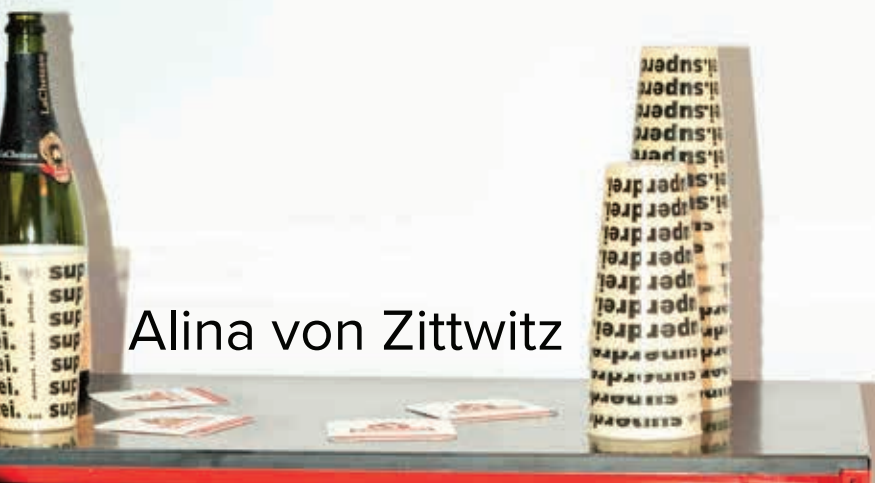
@ Das Tattoo, Essen



# Ausstellungen







Alina von Zittwitz

a.v.zittwitz@gmail.com

+49 163 6404745

@alinavonzittwitz

www.studio-zett.com

Auftragssarbeiten





Judy Chicago: Revelations



Eva Mattes



Maren Eggert



Katharina Bach



Omar Rajeh



Meret Becker



Guido Wertheimer



Team der Ruhrfestspiele

Auftragsarbeiten





Wald



The Great Yes The Great No



Fitness



Half man Half Bull



Ludo & Arsene



Macbeth



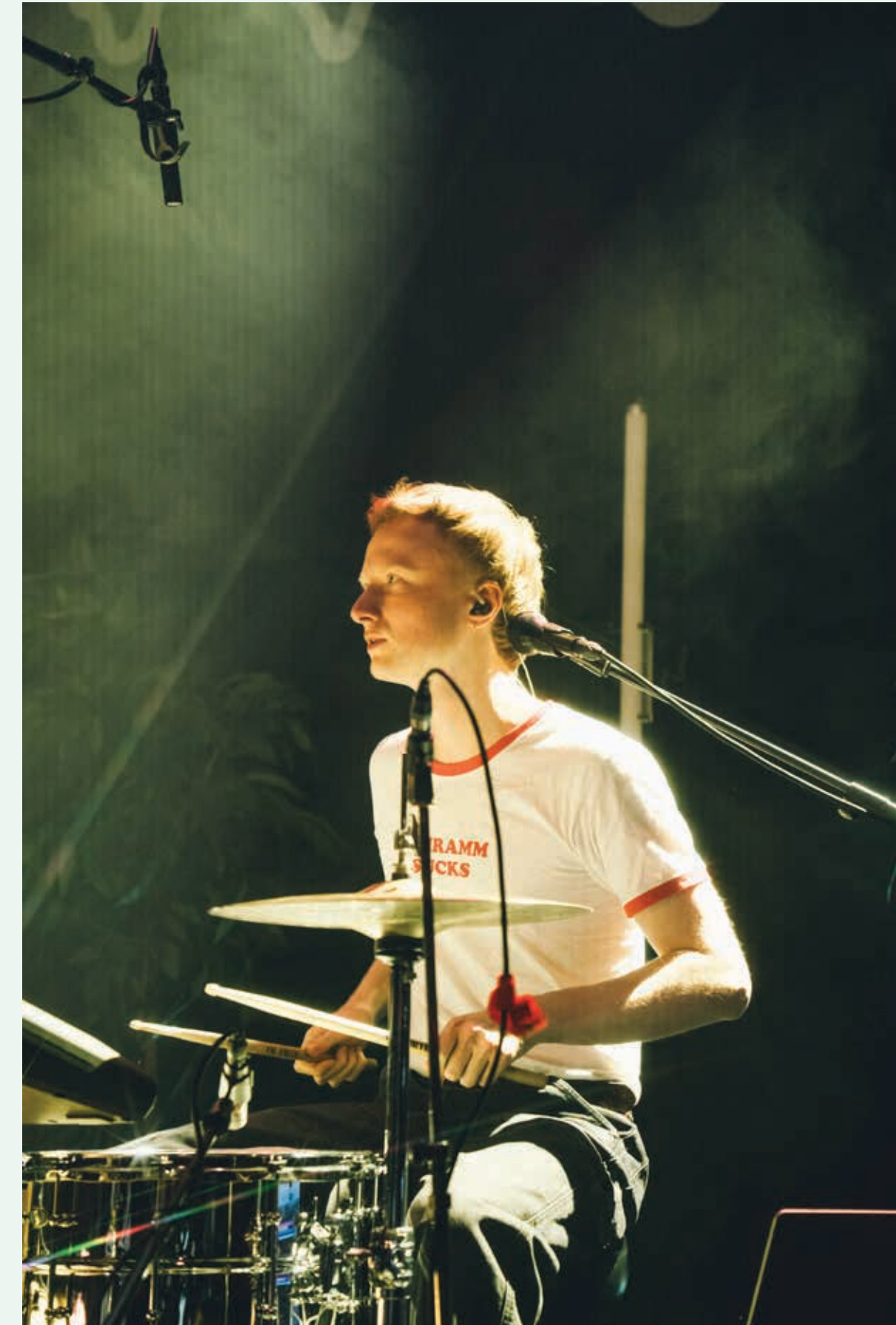






Auftragsarbeiten





Auftragsarbeiten





Auftragsarbeiten









Auftragssarbeiten



# Videoarbeiten

---



„Underground“ für die Band Plastic Peaches



„Lost Cause“ für die Band Plastic Peaches



# Videoarbeiten

---



Kamera für das Musikvideo „Void“ von Crystal Glass



Make-Up, Assistenz für das Musikvideo „High on Roses“ von Crystal Glass