

CHI LOTTA PER IL LAGO ASSEDIAATO

a cura di TIZIANA FARAONI

Nell'intento di dare espressione a una realtà incerta e sempre meno comunitaria, il progetto "Limo" di **Maria Selene Clemente** e **Christian Pardini**, realizzato durante il master in fotografia alla **Fondazione Studio Marangoni di Firenze**, percorre i margini del lago toscano di Massaciuccoli e testimonia lo stato di incuria e decadenza che connota molti dei suoi tratti e ambienti urbani.

La scelta del territorio oggetto di questa ricerca fotografica è dettata dalla possibilità di agire sulla non distanza, per poter osservare con una lente privilegiata, quella della prossimità e dell'appartenenza, le declinazioni locali della generalizzata disattenzione nei confronti dell'ambiente e delle conseguenze derivanti da politiche territoriali incaute o inefficaci. Nello specifico di Massaciuccoli, fenomeni di eutrofizzazione hanno determinato, soprattutto a partire dalla seconda metà del secolo scorso, un importante peggioramento della qualità delle acque, la scomparsa della quasi totalità della vegetazione sommersa e di tutta la co-

munità biologica del lago. A subire maggiormente le conseguenze dell'inquinamento e del degrado dell'ecosistema acquatico, sono stati principalmente i pesci e, dunque, la comunità di Massaciuccoli per cui la pesca è stata a lungo una delle principali attività economiche.

Le fotografie sono il risultato delle relazioni intrecciate con le persone e i luoghi, nello sforzo di indagare l'ordinario e riconoscere l'impegno costante di coloro che vivono attivamente il territorio e agiscono nel tentativo di proteggerlo e curarlo.

GLI AUTORI

Clemente-Pardini è un duo fondato a Pietrasanta (Lucca) nel 2022. Maria Selene Clemente (Cagliari, 1991) è giornalista praticante e ha vissuto in Medio Oriente per sei anni occupandosi di diritti umani e advocacy. Christian Pardini (Pietrasanta, 1987) è graphic designer dal 2009. Insieme lavorano a progetti di fotografia documentaria che indagano il paesaggio da un punto di vista sociale e ambientale.



IN PERICOLO

In senso orario: Amerigo, vicepresidente del Gruppo archeologico vecchianese; Niva, attivista e cofondatrice dell'associazione onlus Centro Nuovo Modello di Sviluppo di Vecchiano; lago di Massaciuccoli, la passerella consente l'attraversamento di uno dei canali della Riserva naturale del Chiarone; "foresta pietrificata" nel Parco regionale Migliarino





L'IMPEGNO

In senso orario: Rebecca, 23 anni, abitante di Massaciucoli e volontaria presso l'Oasi Lipu Massaciucoli; una delle palafitte sul lago dove molti abitanti vivono, ormai in disuso; Milos, giovane studioso di Scienze naturali e guida naturalistica; versante occidentale del lago di Massaciucoli

