

Als praktizierende Architektin, die entwirft, forscht und lehrt, publiziert Eva Mair in verschiedenen Formaten. Je nachdem welches Publikum angesprochen werden soll, können Texte, Bücher, Homepages, Vorträge, Podcasts, Ausstellungen oder Aktionen im öffentlichen Raum, sowohl im akademischen Kontext als auch in der diskursiven Praxis, öffentlichkeitswirksame Äußerungen darstellen.

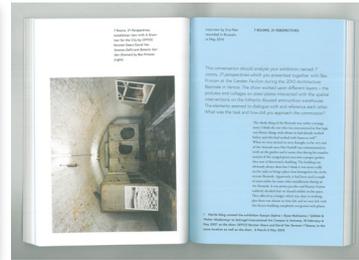
Chronologische Übersicht Publikationen (Auswahl)



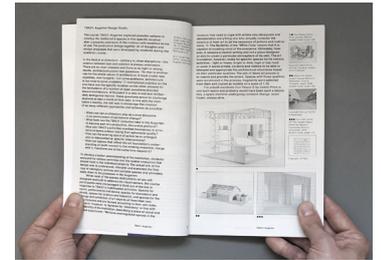
01 Buch, 2011



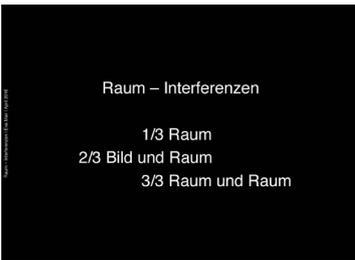
02 Homepage-Beiträge, 2011-2012



03 Buch, 2016



04 Buch, 2016



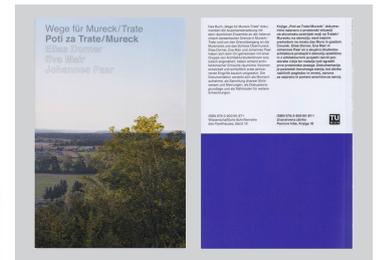
05 Vortrag, 2016



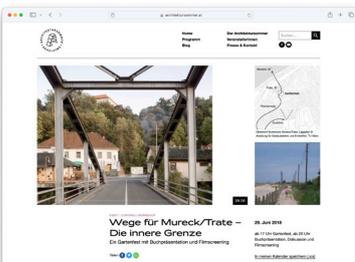
06 Symposium, 2016



07 Ausstellung, 2016



08 Buch, 2018



09 Gartenfest, Buchpräsentation, Filmscreening, 2018



10 Homepage, 2018



11 Dauerausstellung, 2018



12 Vortrag, 2018



13 Vortrag, 2018



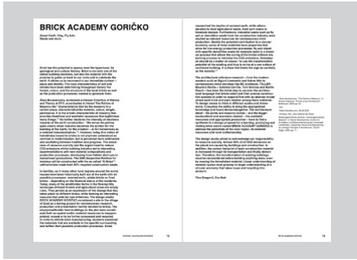
14 Text, 2019



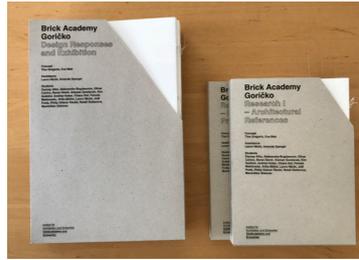
15 Projektpublikation, 2020



16 Ausstellung, 2020



17 Text, 2020



18 Archiv, 2020



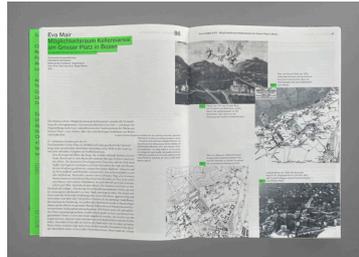
19 Ausstellungsbeitrag, 2020



20 Projektpublikation, 2020



21 Video, 2020



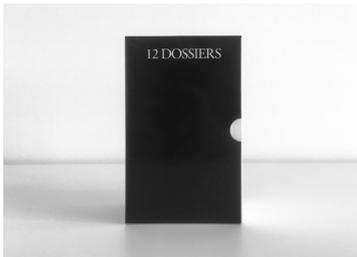
22 Projektpublikation, 2021



23 Vortrag, 2021



24 Ausstellung, 2021



25 Kompodium mit 12 Dossiers, 2021



26 Ausstellungsbeitrag, 2022



27 Vortrag, 2022



28 Ausstellungsbeitrag, 2022



29 Symposium, 2022



30 Supercrit, 2023



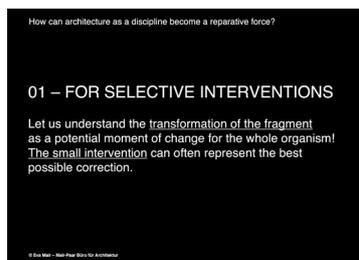
31 Text, 2023



32 Vortrag, 2023



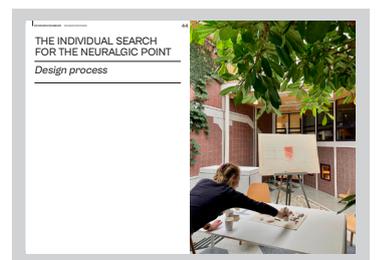
33 Podcastbeitrag, 2024



34 Vortrag, 2025



35 Buchbeitrag Foto und Questionnaire, 2025



36 Buch (PREVIEW!), Herbst 2025

Format	Chronologisches Verzeichnis Publikationen (Auswahl)
Buch	01 Eva Mair: „ Möglichkeitsraum Kellereiareal am Grieser Platz in Bozen “, Diplomarbeit, betreut durch Prof. Roger Riewe, TU Graz, AT, 2011
Homepage Aktionen Ausstellung	02 Brave New Alps, Jacopo Candotti, Helmut Heiss, Eva Mair, Maja Malina, Katherina Putzer: „ symbolic actions for our present “, Beiträge im Rahmen des Forschungsprojekts, kuratiert von Kulturverein lungomare Bozen, Angelika Burtscher, Daniele Lupo, Bozen, IT, 2011–2012, www.symbolicactionsforourpresent.lungomare.org
Buch Interview	03 Roberto Gigliotti (Hg.), Eva Mair (Hg. Ass.): „ Displayed Spaces – New means of architecture presentation through exhibitions “, Spector Books, Leipzig, DE, 2016 Eva Mair: Interview with Kersten Geers: „11 rooms, 21 perspectives “, in: ebd., S. 89-114
Buch	04 Thomas Amann, Eva Mair (Hg.): „ TBA21 – Augarten “, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, Sonderzahl Verlag, Wien, AT, 2016
Vortrag	05 Eva Mair: „ Raum-Interferenzen “, Gastvortrag an der Abteilung für Visuelle Kommunikation, Kunstuniversität Linz, AT, 2016
Symposium	06 Eva Mair, Johannes Paar (Konzept, Moderation): „ Revitalization as Radical Transformative Act – 3 Positionen zum Bauen im Bestand “, Symposium mit Beiträgen von Erich Prödl, Jan De Vylder, Maruša Zorec, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, Schloss Obermureck, Trate, SI, 2016
Ausstellung	07 Elias Dorner, Eva Mair, Johannes Paar (Konzept, Kuration): „ Qualitäten am Rand: 11 Visionen für Mureck/Trate “, Ausstellung, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, in Kooperation mit Museum des Wahnsinns, Schloss Obermureck, Trate, SI, 2016
Buch	08 Elias Dorner, Eva Mair, Johannes Paar (Hg.): „ Wege für Mureck/Trate – Poti za Trate/Mureck “, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, Artikel-VII-Kulturverein für Steiermark – Pavelhaus, Wissenschaftliche Publikationen, Band 18, Wien/Bad Radkersburg, AT, 2018
Gartenfest Buchpräsentation Filmscreening	09 Elias Dorner, Eva Mair, Johannes Paar (Konzept, Kuration, Präsentation, Moderation): „ Wege für Mureck/Trate – Die innere Grenze “, Gartenfest mit Buchpräsentation und Filmscreening, im Rahmen des Architektursommers Steiermark, in Kooperation mit uferlos 2018, dem Artikel-VII-Kulturverein für Steiermark – Pavelhaus sowie dem Museum des Wahnsinns, Trate und Schloss Obermureck, SI, 2018
Homepage	10 Elias Dorner, Eva Mair, Johannes Paar (Hg.): „ Mureck-Trate “, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, 2018, www.mureck-trate.eu
Dauerausstellung	11 Nike Auer, Eva Mair, Thomas Koch-Waldner, Claudia Polizzi (Konzept, Kuration und Gestaltung): „ Der Einstieg, Bergbau und Siedlungen am Ortler “, Dauerausstellung, Dorfeingang altes Feuerwehrhaus, Stilfs, IT, 2018
Vortrag	12 Eva Mair: „ Die Logik der (Kunst)Sammlung der Moderne im Verhältnis zu Raumzusammenhängen und Ordnungsprinzipien im Museum der Moderne “, Gastvortrag an der Pädagogischen Hochschule Wien, AT, 2018
Vortrag	13 Eva Mair: „ The exhibition as field of action and tool for the architect “, Gastvortrag an der Fakultät für Architektur der Universität Ljubljana, SI, 2019
Text	14 Eva Mair: „ Ein generativer Speicher, Die dynamische Bibliothek des Sitterwerks “, Textbeitrag in: Avenue – Das Magazin für Wissenskultur, Nr. 7 „Die Magie und Politik des Sammelns“, Basel, Juni 2019, S. 134-135
Projektpublikation	15 Uwe Bresan, Petra Stephan (Hg.): „ Für Einsteiger “ Beitrag zum Architekturprojekt „Der Einstieg“ in Stilfs von Eva Mair, XIA by AIT, 01/2020, Erde/Earth, S. 10-11

Format	Chronologisches Verzeichnis Publikationen (Auswahl)
Ausstellung	16 Tina Gregorič, Eva Mair (Konzept und Kuration): „ Brick Academy Goricko “, Ausstellungsbeitrag zu „Goricko: countryside revisited, coexistence of architecture and landscape“, Gruppenausstellung, Kooperation TU Wien (FB Gebäudelehre und Entwerfen, FB Gestaltungslehre und Entwerfen), TU Graz (Institut für Gebäudelehre), Universität Ljubljana (Fakultät für Architektur), Naturpark Goricko, Grad Goricko, SI, 2020
Text	17 Eva Mair, Tina Gregorič: „ Akademija Opeke Goričko: O zemlji, glini, elektrofiltrskem pepelu, odpadkih in šechem “ Textbeitrag in: Outsider: „Earth“, Ljubljana, S. 80-81. Eva Mair, Tina Gregorič „ Brick Academy Goricko: About Earth, Clay, Fly Ash, Waste and more “ Englische Version in: Tina Gregorič, Eva Mair (Hg.): „Brick Academy Goricko – Exhibition“, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, AT, 2020
Archiv	18 Eva Mair, Tina Gregorič (Hg.): „ Brick Academy Goricko Archive – Research, Design Responses and Exhibition “, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, AT, 2020
Ausstellungsbeitrag, Präsentation	19 Eva Mair, Johannes Paar (Mair-Paar Büro für Architektur) mit Sophia Garner, Giorgi Karitonashvili, Elisabeth Weber: Ausstellungsbeitrag und Präsentation „ Of Cycles and Streams “, in: European 15 – Productive Cities 2, Haus der Architektur, Graz, AT, 2020
Video	20 Eva Mair, Johannes Paar (Mair-Paar Büro für Architektur): „ Of Cycles and Streams “, Videobeitrag, European Europe, 2020, www.youtube.com/watch?v=txArm8EOkqc
Projektpublikation	21 Eva Mair, Johannes Paar (Mair-Paar Büro für Architektur) mit Sophia Garner, Giorgi Karitonashvili, Elisabeth Weber: „ Of Cycles and Streams “, in: European Austria, Wien, AT (Hg.): European 15, Productive Cities 2, Park Books, 2020
Projektpublikation	22 Eva Mair: „ Möglichkeitsraum Kellereiareal am Grieser Platz in Bozen “, in: Architektur-Stiftung Südtirol, Bozen, IT (Hg.): turris babel 122: Ausblicke. Achtzehn Abschlussarbeiten, 2021, S. 86-93
Vortrag	23 Eva Mair: „ Möglichkeitsraum Kellereiareal am Grieser Platz in Bozen “, Vortrag im Rahmen der Veranstaltung: Architekturperspektiven, Kunst Meran, Meran, IT, 2021
Ausstellung	24 Lorenzo De Chiffre, Laura Frediani, Tina Gregorič, Eldar Hajdarevic, Noemie Hitz, Wilfried Kuehn, Eva Mair, Ines Nisic, Alexandra Scheibl & Something Fantastic (Kurator*innen-team): „ Archdiploma 2021 – Ein Ideenrepositorium “, Ausstellung, Az W Architekturzentrum Wien, AT, 2021
Kompodium mit 12 Dossiers	25 Lorenzo De Chiffre, Laura Frediani, Tina Gregorič, Eldar Hajdarevic, Noemie Hitz, Wilfried Kuehn, Eva Mair, Ines Nisic, Alexandra Scheibl & Something Fantastic (Hg.): „ Archdiploma 2021 – 12 Dossiers “, Buch-Kompodium, Institut für Architektur und Entwerfen, TU Wien, AT, Sonderzahl Verlag, Wien, AT, 2021
Ausstellung	26 Eva Mair, Katherina Putzer (Kuration): „ Tøyen Concrete – Visions for the old Munch Museum “ Ausstellungsbeitrag, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, in: „ Munch Full / Munch Empty / What's Next “, Ausstellung, Oslo Architecture Triennale, Tøyen, Oslo, NO, 2022
Vortrag Ausstellungsbeitrag	27 Eva Mair, Johannes Paar (Mair-Paar Büro für Architektur): „ Struggles in Process “ Vortrag, „ Inventory “ Pop-Up Ausstellung, im Rahmen von: Tina Gregorič, Jakob Travnik (Kuration): „ New Praxes New Tools, Emerging Slovenian and Austrian Architects “, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien in Zusammenarbeit mit SKICA Slowenisches Kulturinformationszentrum Wien, CzK Centre for Creativity, MAO Museum of Architecture and Design Ljubljana, Festsaal TU Wien, AT, 2022

Format	Chronologisches Verzeichnis Publikationen (Auswahl)
Symposium	29 Lorenzo De Chiffre, Artem Kitaev, Eva Mair, Katharina Paschburg, Katherina Putzer (Konzept, Kuration, Moderation): „ Symposium – Transforming Learning / Learning Transformation “, mit Beiträgen von Charlotte Malterre-Barthes, Erik Langdalen, Inge Vynck, Teil des Exite Forschungsprojekts „Reuse in Teaching“, FB Hochbau und Entwerfen, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, AT, 2022
Supercrit	30 Lorenzo De Chiffre, Artem Kitaev, Eva Mair, Katharina Paschburg, Katherina Putzer (Konzept, Kuration, Moderation): „ Supercrit – Reuse in Teaching “, mit Beiträgen von Adam Caruso, Elke Krasny, Jan De Vylder, Teil des Exite Forschungsprojekts „Reuse in Teaching“, FB Hochbau und Entwerfen, FB Gebäudelehre und Entwerfen, TU Wien, AT, 2023
Text	31 Eva Mair: „ Plädoyer für das Entwerfen mit Bestand “, Textbeitrag in: Fakultät für Architektur und Raumplanung, TU Wien (Hg.): future.lab Magazin, 19 – # Transformation des Bestands , 2023, S. 17–18
Vortrag	32 Eva Mair: „ Universität als Reparaturlabor “, Vortrag im Rahmen der Konferenz: „ Vom Bau zum Umbau – ein Symposium zur Bauwende “, ÖGFA Österreichische Gesellschaft für Architektur, IG Architektur, Alte WU, Wien, AT, 2023 mit Beiträgen von: Werner Sobek, Karoline Mayer, Sibylla Zech, Ulrich Blanda, Elias Molitschnig, Peter Bauer, Johanna Leissner, Charlotte Malterre-Barthes, Lorenzo De Chiffre, Eva Mair, Elisabeth Leitner, Heidi Pretterhofer & Michael Rieper
Podcastbeitrag	33 Eva Mair: „ FÜR Transformation “, Vortrag und Diskussion im Rahmen der TUESday Lounge: „ Bauen im Bestand – wegwerfen oder entwerfen? “, Bernadette Krejs, Christian Hellmichl (Konzept), mit Beiträgen von Thomas Bednar, Georg Hochreiner, Eva Mair, Heike Oevermann; publiziert in: future.lab, Lukas Bast, Lena Hohenkamp, Lisa-Marie Kramer, Madlyn Miessgang (Hg.): Podcast Zukunft Stadt #10 TUESday Lounge: „Bauen im Bestand – wegwerfen oder entwerfen?“, 2024 https://futurelab.tuwien.ac.at/podcast/podcast-folgen/10-tuesday-lounge-bauen-im-bestand-wegwerfen-oder-entwerfen
Vortrag	34 Eva Mair: „ Plea for an architecture as a reparative force “, Vortrag, Supersalon, KU Leuven, Faculty of Architecture, Gent, BE, 2025
Buchbeitrag Foto und Questionnaire	35 Eva Mair, Johannes Paar (Mair-Paar Büro für Architektur): Beitrag Foto und Questionnaire „ Models “, in: Diskursiv (Hg.): „Models“, Diskursiv; Beitrag Foto und Questionnaire „ Colors “, in: Diskursiv (Hg.): „Colors“, Jovis, 2025
Buch	36 PREVIEW ! Lorenzo De Chiffre, Artem Kitaev, Eva Mair, Katharina Paschburg, Katherina Putzer (Hg.): „ Reuse in Teaching – The future of architectural design studio “, Triest Verlag für Architektur, Design und Typografie, Herbst 2025