

# Natalia Salas Porras Legarreta

## EDUCACIÓN

- 2020-2024 The Cooper Union for the Advancement of Science and Art, New York, NY. Bachelor of Fine Arts and Art History Minor. GPA 3.55
- 2019 The Cooper Union, Summer Art Intensive, Nueva York, NY.
- 2019 Estudiante invitada, introducción a fotografía análoga, Columbia, Nueva York, NY.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2025 (actual) Producción artística Independiente: Montaje para galerías, ferias de arte y residencias (Hercules Art Center, General Prim, Material Art Fair) en Ciudad de México y Nueva York.
- 2024 - 2025 Andamiaje, Progreso 202, Escandón, Ciudad De México: Asistencia en galería, organización de colección y archivo de arte, entrega y montaje de obra en galería y hogar de coleccionistas.
- 2024 *IMOGA*, Nueva Jersey, NJ: Asistencia en set, fotografía e iluminación. postproducción y edición para catálogo.
- 2023 - 2024 Asistente de artista Josephine Messer, Brooklyn, NY: Mantenimiento de estudio de pintura. Preparaciones y enyesado de lienzo y pánel.
- 2023 *AREA*, Nueva York, NY: Asistencia en producción de pasarela para la marca durante NYC Fashion week. Instalación de mobiliario y decoración.

## EXHIBICIONES

- 2024 *Text 2 Speech*, Hercules Art Space and Residency, 25 Park Pl, Nueva York, NY: Muestra de pintura y escultura en exhibición colectiva.
- 2024 *A través, otra vez*, 41 Cooper Sq. Nueva York, NY: Exhibición de tesis.

# Natalia Salas Porras Legarreta

- 2024 *Third Chamber*, Cooper Union Foundation Building, Nueva York, NY: Co-curación y producción de instalación sonora.
- 2024 *Future Creature*, The Cooper Union Foundation building, Nueva York, NY: Diseño gráfico, Producción y exhibición de obra en muestra colectiva.
- 2023 *Anhelo en Fragmentos, Miro hacia arriba*, Cooper Union Foundation Building, Nueva York, NY: Curación y exhibición de obra en muestra colectiva de artistas Latinoamericanas.
- 2022 *Maldita Lagartija*, Cooper Union Foundation Building, Nueva York, NY: Producción de exhibición de pintura y escultura.
- 2019 *Eventualidades*, Quinta Touché, Chihuahua, Chihuahua: Curación, producción y exhibición de obra en muestra colectiva.

## HABILIDADES

- Medios de pintura (óleo, acrílico, fresco, acuarela, airbrush.)
- Medios artísticos interdisciplinarios (textil, dibujo, performance, escultura)
- Adobe Creative Cloud
- Producción, curaduría y montaje
- Medios análogos y digitales de fotografía, revelado e impresión
- Diseño de iluminación
- Carpintería
- Grabado, serigrafía y medios experimentales de imprenta
- Fabricación de papel
- Diseño web y gráfico
- Herrería
- Entrenamiento y doma equina
- Idiomas: Español, Inglés, Italiano y Portugués