

bodegó

marta lópez

24/25

Bellesa

Hegel

“En la natura, la bellesa és incompleta, només una aparença accidental, mentre que en l’art, esdevé la manifestació de la veritat mateixa.”

Hegel

“La bellesa artística està més a prop de la veritable idea de bellesa perquè ha estat produïda per l’esperit, i per això pot representar el diví amb una intenció espiritual.”

Art vs Natura

Art vs Natura

La lluita entre els diferents significats de bellesa en Hegel m'ha portat a buscar punts d'unió. Reconeixent el valor de la bellesa en ambdós àmbits, el meu objectiu és equiparar-los per concedir-los el mateix pes. La bellesa és present a tot arreu, tant si ha estat domesticada com si no.

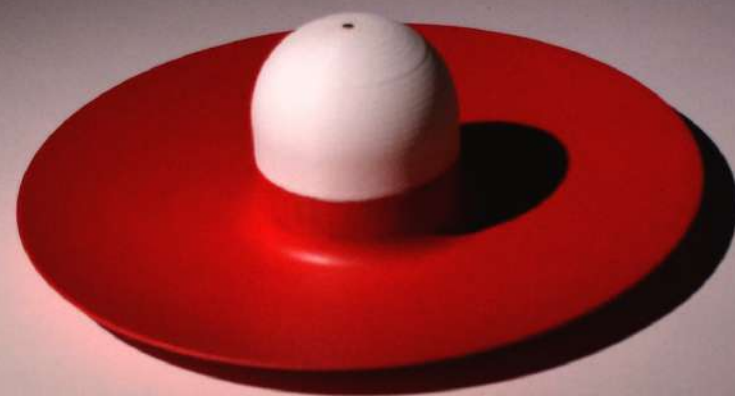
Bodegó

Bodegó

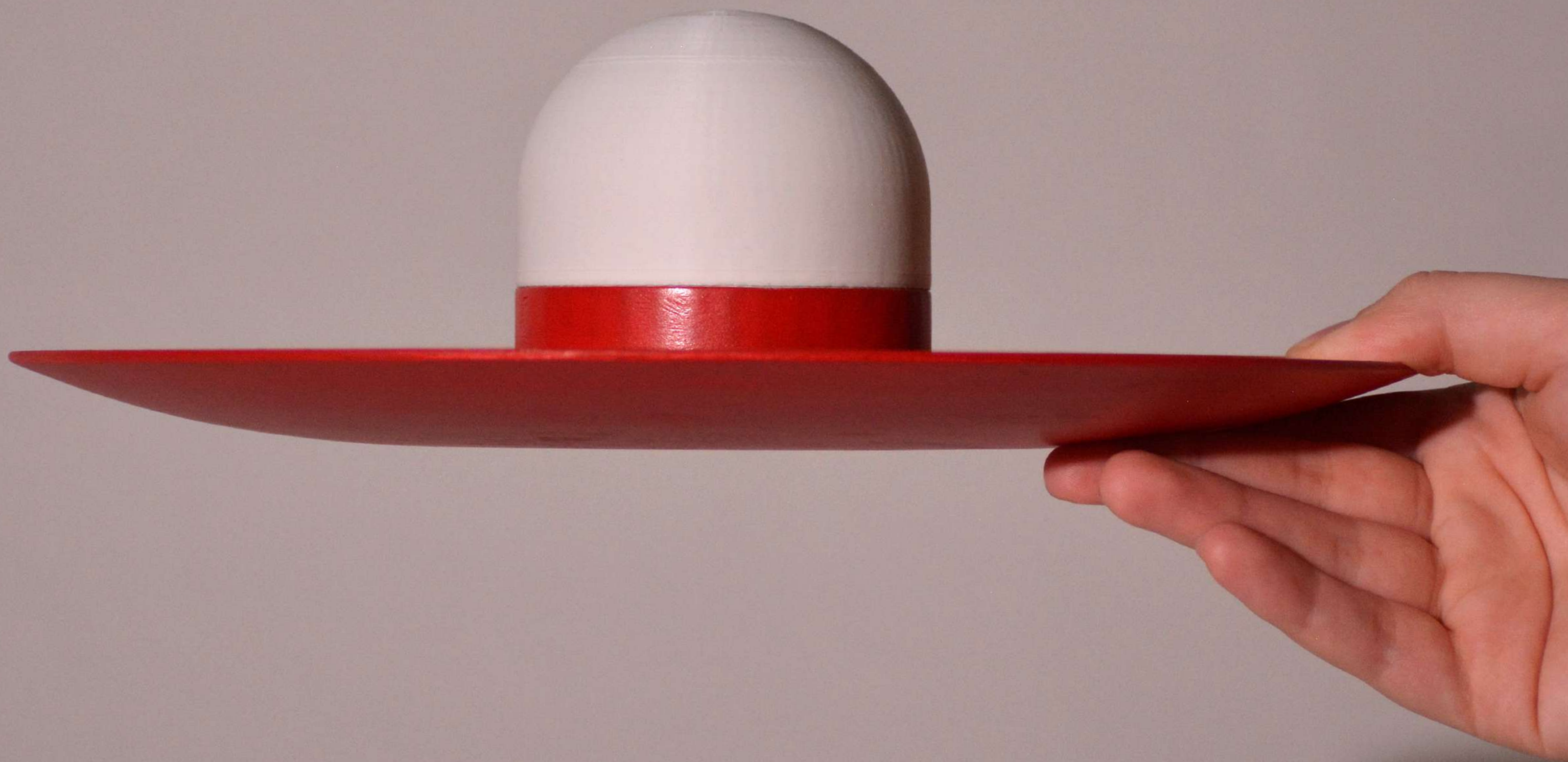
El bodegó és l'element artístic que uneix art i natura. A través de la pintura, una forma d'art domesticat, observem la bellesa artística que Hegel situa al centre. Alhora, la pintura captura la natura morta, que posseeix una bellesa intrínseca. Així, els bodegons esdevenen una representació de la dualitat entre la bellesa de l'art i la de la natura.

Bodegó domèstic

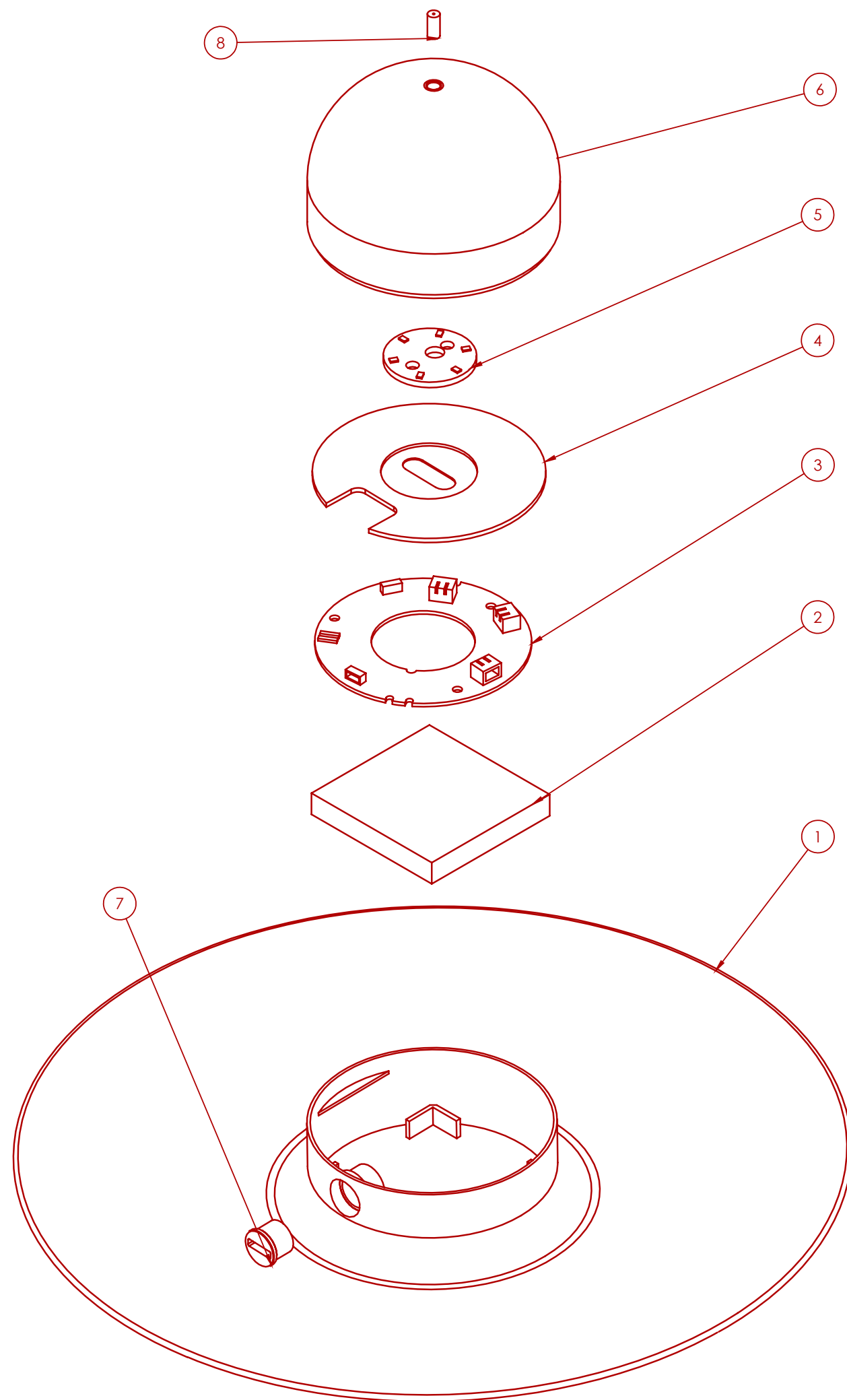
Dins l'espai domèstic, es creen constantment escenes de bodegons sense que ens n'adonem. He observat com la safata per a les claus esdevé sovint un bodegó en moviment, on les claus i altres petits objectes configuren una composició canviant, un bodegó domèstic espontani.







Components



N.º ELEMENT	N.º PEÇA	MATERIALS	QUANTITAT
1	Lampada-base	Alumini mate	1
2	Lampada-bateria	Níquel	1
3	Lampada-placabase	Alumini	1
4	Lampada-tapa	Alumini	1
5	Lampada-led	GaAsP	1
6	Lampada-pantalla	PMMA	1
7	Lampada-usb	PMMA i alumini	1
8	Lampada-pulsador	Metall	1

Gràcies!