

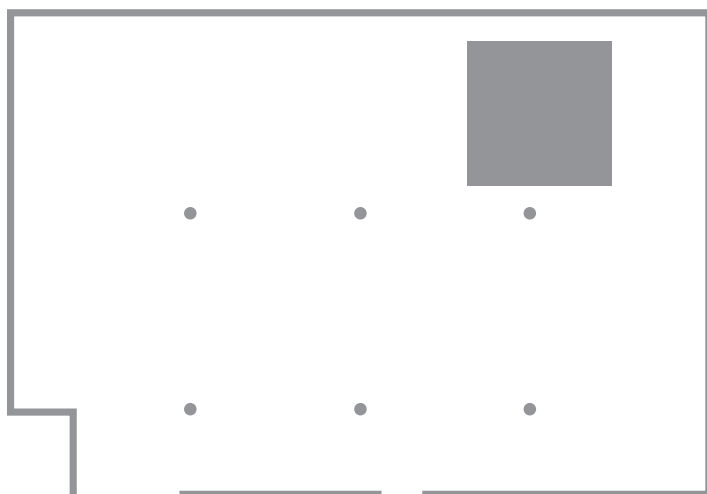
IL SALOTTO

20.01.2017 - 14.05.2017

BLUEPROJECT
FOUNDATION

ALICIA FRAMIS

LA HABITACIÓN DE LOS LIBROS PROHIBIDOS



Room of Forbidden Books, 2014

Alicia Framis

Beech plywood boards, electric lights, 189 books and other materials

250x250x250 cm

Banc Sabadell Collection

Se ruega descalzarse para acceder a la obra. Gracias.

Es prega treure's les sabates per accedir a l'obra. Gràcies.

Remove your shoes to access the artwork. Thank you.

In collaboration with: **Banc Sabadell**

www.blueprojectfoundation.org | info@blueprojectfoundation.org
C/ de la Princesa 57 - 08003 Barcelona | T. +34 931 824 371



ALICIA FRAMIS

LA HABITACIÓN DE LOS LIBROS PROHIBIDOS

IL SALOTTO

20.01.2017 - 14.05.2017

La Blueproject Foundation presenta "La habitación de los libros prohibidos", la nueva exposición individual de Alicia Framis que se podrá ver en Il Salotto del 20 de enero al 14 de mayo del 2017. El espacio principal de la fundación, totalmente renovado para la ocasión, albergará esta instalación perteneciente a la Colección Banco Sabadell e inédita en España.

La habitación de los libros prohibidos se enmarca dentro de la serie "Habitaciones Prohibidas", una serie de habitaciones - Habitaciones del grito, del olvido, habitaciones para protestar o para desarrollar ideas disidentes - en las que la artista española Alicia Framis continúa cuestionando el actual entorno social y humano, y donde destacan los dispositivos de alienación y otros medios de coacción. Framis pretende crear una sala de libros prohibidos, una biblioteca de libros que, objetos de censura, son o han sido prohibidos y cuyos autores han sufrido o siguen sufriendo dificultades con el poder judicial o político. En algunos casos graves, algunos de ellos conocerán la prisión, la tortura o la muerte.

Están invitados a entrar en estas habitaciones, a confrontar lo que está prohibido, lo que es secreto, lo que es posible.

La Blueproject Foundation presenta "L'habitació dels llibres prohibits", la nova exposició individual d'Alicia Framis que es podrà veure a Il Salotto del 20 de gener al 14 de maig del 2017. L'espai principal de la fundació, totalment renovat per a l'ocasió, albergarà aquesta instal·lació pertanyent a la Col·lecció Banc Sabadell i inédita a Espanya.

L'habitació dels llibres prohibits s'emmarca dins de la sèrie "Habitacions Prohibides", una sèrie d'habitacions - Habitacions del crit, de l'oblit, habitacions per protestar o per desenvolupar idees dissidents - en què l'artista espanyola Alicia Framis continua qüestionant l'actual entorn social i humà, i on destaquen els dispositius d'alienació i altres mitjans de coacció. Framis pretén crear una sala de llibres prohibits, una biblioteca de llibres que, objectes de censura, són o han estat prohibits i els autors de les quals han patit o segueixen patint dificultats amb el poder judicial o polític. En alguns casos greus, alguns d'ells coneixeran la presó, la tortura o la mort.

Esteu convidats a entrar en aquestes habitacions, a confrontar el que està prohibit, el que és secret, el que és possible.

The Blueproject Foundation presents "Room of Forbidden Books", the new solo show by Alicia Framis in Il Salotto from January 20th to May 14th 2017. The main space of the Foundation, completely renovated for the occasion, host this installation belonging to the Banco Sabadell's Collection, unseen in Spain.

Room of Forbidden Books is part of the "Forbidden Rooms" series, a recent series of rooms - rooms of yell and oblivion, rooms for protesting or developing dissident ideas, where the Spanish artist Alicia Framis keeps questioning the current social and human environment, pointing out the alienation devices and other coercion media. Framis wants to create a room for forbidden books, a library of books which have been censored or whose authors have suffered, or continue suffering, from difficulties with the judicial or politic power. In the most serious cases, they would have to face prison, torture or death.

You are invited to enter these rooms, to confront what is forbidden, what is secret, what is possible.

