



Alberto GONZALEZ MORALES

Date de naissance
01.08.1999

Nationalité
Suisse

Adresse
Rue des Lattes 3
1217 Meyrin

Téléphone
+41 79 640 00 97

Email
contact@albertogonzalezmorales.ch

Site web
albertogonzalezmorales.ch

organisé, autodidacte, à l'écoute, assidu, capacité de mémorisation, autonome

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

07.2024 – 03.2025	Monteur son Downtown Studio Genève <ul style="list-style-type: none">• <i>Intraçables</i> (Akka Films, Empreinte Digitale, RTS, TF1)• <i>Renaissance</i> (Akka Films, Blue TV)• <i>Winter Palace</i> (Point Prod, Oble, RTS, Netflix)
04.2024 – 05.2024	Assistant à la coordination de production Radio Télévision Suisse Lausanne <ul style="list-style-type: none">• Coordination de projets sonores pour le programme <i>Le LABO</i>• Prise son et montage d'une émission de commande• Fabrication de matériel promotionnel
11.2023	Membre du Jury de la Compétition Nationale Kyiv International Short Film Festival Kiev, Ukraine <ul style="list-style-type: none">• Visualisation et discussion des films en compétition• Délibération et remise des prix aux lauréats
11.2019	Aide à la promotion online Festival FILMAR en Amérique Latina Genève <ul style="list-style-type: none">• Captations et interviews d'invités• Montage de capsules promotionnelles
11.2016 – 11.2017	Membre du Jury des jeunes Festival FILMAR en Amérique Latina Genève <ul style="list-style-type: none">• Visualisation et discussion des films en compétition• Délibération et remise des prix aux lauréats

FORMATION

2021 – 2024	Bachelor de Cinéma (Option Son) avec les félicitations du jury Haute école d'art et de design (HEAD) Genève
2020 – 2021	Passerelle propédeutique art & design (Arts visuels) CFP Arts Genève
2014 – 2018	Maturité gymnasiale bilingue anglais avec mention Genève
2003 – 2014	École obligatoire Genève

COMPÉTENCES

Post-production	Montage son (exports AAF, conformation des pistes, rephassage HF, décodage MS, nettoyage des directs, ambiances, effets)
Logiciels	Avid Pro Tools, iZotope RX, Avid Media Composer, DaVinci Resolve, Premiere Pro
Tournage	Prise de son (perche, HF, système stéréo), synchronisation Tentacle
Bureautique	Internet, mails, réseaux sociaux, Word, Excel, Photoshop, InDesign

LANGUES

Français	langue maternelle, maîtrise parfaite
Espagnol	langue maternelle, maîtrise parfaite
Anglais	niveau avancé C1 (Cambridge Advanced CAE)
Allemand	niveau intermédiaire B2 (Goethe Zertifikat B2)