



# Ane Miren Ganzarain

Diseñadora multidisciplinar  
Artista electrónica y computacional  
Tecnóloga creativa

## PORTFOLIO >>

[anemirenganzarain.cargo.site](http://anemirenganzarain.cargo.site)

**Dirección:** C/ Sardenya, 80, 6-3,  
Barcelona, BARCELONA, 08005  
**Tel.:** 616 64 90 82  
**E-mail:** [anemirengb@gmail.com](mailto:anemirengb@gmail.com)

## SOBRE MI

Graduada en Diseño Audiovisual con enfoque en el arte electrónico, la programación creativa y la investigación multidisciplinar. En mi práctica, busco explorar la intersección entre arte, ciencia, tecnología y sociedad. Trabajo con medios digitales y experimentación tecnológica desde una perspectiva crítica para cuestionar estructuras normativas e imaginar futuros disruptivos. Algunas de mis principales áreas de interés incluyen el diseño especulativo, los imaginarios científico-tecnológicos, la neurodiversidad, lo queer y la identidad.

## IDIOMAS

- Euskera (Nativo)
- Castellano (Nativo)
- Inglés (Profesional)
- Catalán (Básico)

## HERRAMIENTAS DIGITALES

- Adobe Creative Suite
- Arduino
- Processing
- TouchDesigner
- Python (Básico)
- MadMapper
- Microsoft 365
- GitHub
- Google Cloud
- OSC, NDI, Syphon...
- MacOS
- Windows

## COMPETENCIAS DESTACADAS

- Razonamiento visoespacial
- Razonamiento lógico-matemático
- Creatividad e innovación
- Pensamiento computacional
- Pensamiento crítico y analítico
- Sistematización de procesos
- Expresión escrita y explicativa
- Resolución de problemas

## EDUCACIÓN

### GRADO EN DISEÑO

oct. 2017- jun. 2025

BAU, centro universitario de artes y diseño

Grado universitario en diseño con mención en diseño audiovisual otorgado por la UVic-UCC

## EXPERIENCIA

### FRAMEMOV S.L.U.

jul. 2025 - actualidad

#### Consultora Tecnológica Junior

Desarrollo y programación para instalaciones interactivas y proyectos de audiovisual expandido.

Automatización de sistemas multimedia y redes de comunicación para optimizar flujos de datos, interacción y experiencia de usuario.

Investigación y evaluación de soluciones tecnológicas aplicadas a proyectos creativos.

Uso combinado de herramientas y protocolos como TouchDesigner, Arduino, MadMapper, TouchOSC, Python, HTML, IA, 3D, Google Cloud, GitHub, Netlify, NDI, OSC, Spout/Syphon...

### FRAMEMOV S.L.U.

may - jun. 2025

#### Prácticas - Programadora y Diseñadora de Interacción

Investigación, diseño, desarrollo y automatización completa de sistema interactivo para instalación inmersiva.

Desde el diseño UX/UI de interfaz externa hasta la programación de los flujos de comunicación sistemática e integral entre varios entornos y protocolos incluyendo: TouchDesigner, TouchOSC, Python (aplicado internamente en TouchDesigner y externamente en Anaconda/Spyder), MadMapper, NDI, Kinect, Google Cloud Console (GCS) y APIs externas.

### NAKED SPACE X CENTRO DE REGULACIÓN GENÓMICA

abr. - jun. 2025

#### Artista participante

Desarrollo de dos piezas, una individual y otra colaborativa, en la intersección de la biotecnología, la computación y electrónica creativa, el diseño especulativo y la creación colectiva para la exposición "SEEING: An Eye and a Box", una iniciativa interdisciplinaria de Naked Space y ECaBox-Centro de Regulación Genómica en colaboración con el CC Convent Sant Agustí.

### LLUM BCN 2025

oct. 2024 - feb. 2025

#### Artista participante

Participación en el festival LLUM BCN de 2025 en colaboración con BAU, centro universitario de artes y diseño. Desarrollo y presentación de la instalación Pozos del cielo, obra luminica que expone la contaminación causada por el tránsito espacial y aéreo.

## EXPOSICIONES

### SEEING: AN EYE AND A BOX

jun. 2025

#### Autistic Cyborg Artifacts: 01.- Gaze (individual)

#### Shared Frequency (Colaborativa)

Presentación de dos piezas en exposición organizada por el Centro de Regulación Genómica y Naked Space en el CC Convent Sant Agustí. Muestra que explora la relación entre ciencia, arte y el futuro de la visión, invitando a reflexionar sobre los avances biomédicos en la preservación del órgano ocular.

### LOAD FESTIVAL

mar. 2025

#### Cyborg Autista

Presentación de mi trabajo final de grado en el festival de audiovisuales de estudiantes de BAU.

### PROJECTA'T

nov. 2022

#### TOC (demo videojuego)

Proyecto universitario colaborativo con BAU y Fundación Orienta sobre salud mental infanto juvenil, presentado en el Centre d'Art Can Castells.

## CURSOS

### VIDEOMAPPING: MICROMAPPING Y MAPPING ARQUITECTÓNICO

mar. 2025

Centro Cívico Convento de San Agustín

20h

### CURSO AUTISMO Y COLECTIVO LGTBIQA+

nov. 2023

L'Escola Online Argelaga

35h

### CURSO DE VERANO DE INGLÉS AVANZADO (C1)

2016 & 2017

EF, Education First

Londres, Reino Unido

## TITULACIONES DE IDIOMAS

### B2 FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH

jun. 2016

Cambridge University Press & Assessment English

### C1 EUSKARAREN GAITASUN AGIRIA

may. 2016

Eusko Jaurlaritza - Gobierno Vasco