

Plan de cours, *Initiation à l'illustration et à la sérigraphie* *Transformer ses idées en un design pour le textile, créant ainsi des pièces personnalisées.*

(3 ateliers de 2 heures)

Mardi 25 février, 11, 18 Mars de 16h à 18h00

Âges : 7 ans et + — matériel fourni

Places limitées (5) — réservation requise.

Présence d'au moins 1 parent requis.

Lieu : ESPACE AIRD - 2063 Avenue Aird Local 414, Montreal, QC H1V 2N1, Canada.

Atelier 1 : Atelier 1 : Découverte, recherche et thématique

Durée : 2 heures

Objectifs :

- Comprendre ce qu'est un fanzine et ses usages.
- Choisir une thématique et structurer une histoire ou un récit visuel.

Déroulement :

- Introduction aux fanzines (20 min):
Présentation de divers exemples de fanzines : mise en avant de la diversité des formats, contenus et styles graphiques.
Discussion sur leurs usages et leur lien avec l'identité artistique personnelle.
- Choix du thème et exploration (40 min) :
Chaque enfant choisit une thématique pour son fanzine (par exemple, une passion, une histoire imaginaire, un message social).
Brainstorming et esquisses rapides pour poser les bases de l'histoire visuelle.
- Développement d'un fil conducteur (60 min) :
Aide à organiser les idées en une séquence narrative cohérente.
Premières esquisses de pages en petit format pour visualiser l'agencement.

Atelier 2 : Conception et mise en page

Durée : 2 heures

Objectifs :

- Manipuler des images et des textes pour les intégrer dans une mise en page numérique.
- Préparer les pages pour l'impression en noir et blanc.

Déroulement :

- **Traitement numérique des images (40 min) :**
Scanner ou importer des dessins, collages ou photos.
Introduction au logiciel photoshop pour ajuster les images en noir et blanc (contraste, découpe, ajout de textes).
- **Création des pages (1 heure) :**
Conception des pages du fanzine au format tabloïd plié : agencement d'éléments visuels et textuels.
Travailler sur la mise en page pour guider la lecture et renforcer le fil conducteur.
- **Ajustements finaux et validation (20 min)**
Vérifier la cohérence visuelle et narrative des pages.
Préparer les fichiers finaux pour l'impression.

Atelier 3 : Impression, assemblage et finalisation

Durée : 2 heures

Objectifs :

- Découvrir les techniques d'impression, de pliage et de reliure.
- Assembler le fanzine pour obtenir un produit final tangible.

Déroulement :

- **Introduction aux techniques d'assemblage (20 min)**
Présentation des différentes méthodes : pliage, agrafes, couture simple, etc.
Choix de la technique adaptée au projet et au matériel disponible.
- **Impression et assemblage (1 heure 20 min)**
Imprimer les pages en noir et blanc.
Plier, relier et assembler chaque fanzine.
Vérifier que chaque exemplaire est complet et bien finalisé.
- **Présentation finale (20 min)**
Chaque enfant présente son fanzine et explique sa démarche artistique.
Discussion collective sur les apprentissages et les résultats obtenus.

Bénéfices pédagogiques :

- **Narration visuelle** : Développer une histoire ou un message artistique personnel.
- **Compétences techniques** : Découvrir des outils numériques simples et des techniques artisanales.
- **Création tangible** : Concevoir un objet unique et fini que l'enfant peut conserver ou partager.

Pour toutes informations :

manue.cha@hotmail.fr

(514) 834-6010