

Deadline
30th October 2025

Open call
for curators



Grid
Open Call

GRID - moving curatorial practices

Open call
for curators

Dead-line
30th October 2025

GRID - MOVING CURATORIAL PRACTICES

Open Call per selezionare una curatrice under 30

Scadenza candidature: 30 Ottobre 2025

Periodo di residenza: 26 Febbraio - 9 Marzo 2026

Restituzione: Settembre 2026

COS'E' GRID

Giunto alla seconda edizione, GRID ha l'obiettivo specifico di promuovere il dialogo internazionale tra diverse identità culturali, sia a livello associativo che istituzionale, e di offrire opportunità di ricerca a livello nazionale e internazionale per gli operatori culturali.

Attraverso il progetto GRID, l'Associazione Mucho Mas si propone di istituire un programma di residenza internazionale che permetta a una curatrice under 30 di base in Piemonte di stabilire contatti con spazi indipendenti e fondazioni europee, facilitando il suo inserimento nel settore dell'arte contemporanea.

La curatrice selezionata sarà coinvolta in un percorso di ricerca internazionale in collaborazione con Myymälä2 a Helsinki (FI), SWIT Platform a Goteborg (SWE) e SODAS a Vilnius (LT).

La curatrice selezionata parteciperà ad un viaggio di ricerca di circa 15 giorni, comprensivi degli spostamenti da e per l'Italia, e dei viaggi interni tra Finlandia, Svezia e Lituania. In ognuno degli spazi partner, la curatrice verrà ospitata per un periodo di circa 4 giorni, durante i quali sarà accompagnata dai tutor di progetto e dai project manager dei diversi spazi ospitanti in diversi studio visits e incontri attinenti al tema della ricerca proposta.

Il viaggio di ricerca sarà focalizzato sulla conoscenza di artisti attivi nei diversi territori che concentrano la loro produzione sugli ambiti di ricerca individuati dalla curatrice all'interno della sua richiesta. Durante questo percorso, la curatrice avrà l'opportunità di esplorare le identità culturali presenti nel Nord Europa, con l'obiettivo di creare reti con attori contemporanei e artisti locali.

Durante il percorso di residenza, il team di Mucho Mas! offrirà un supporto alla curatrice selezionata, accompagnandola nello sviluppo e nell'evoluzione della propria ricerca. Lo spazio sarà da punto di riferimento sia per il tutoraggio a distanza sia per l'eventuale attivazione di contatti e risorse sul territorio, qualora in dialogo con la ricerca in corso.

Al termine del programma, la curatrice sarà chiamata a condividere le proprie esperienze e competenze acquisite attraverso un progetto di restituzione, in grado di narrare il suo percorso formativo e le esperienze lavorative maturate durante il periodo di residenza. La restituzione potrà assumere diverse forme, a seconda dell'approccio e degli interessi della curatrice.

Alla curatrice selezionata verranno garantite le spese di trasporto da e per l'Italia e i viaggi interni per gli spostamenti tra i paesi partner (Finlandia, Svezia, Lituania), oltre all'alloggio durante tutto il periodo di residenza. Non saranno comprese spese di diaria e trasporti locali.

La curatrice selezionata riceverà inoltre un assegno di ricerca dell'ammontare di 500 Euro lordi.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SELEZIONE

Per fare domanda è necessario inviare un PDF unico nominato "GRID26_nome_cognome" max. 10MB contenente:

- una proposta di ricerca su tematiche che possano beneficiare di approfondimento e sviluppo nell'area geografica presa in esame dal bando GRID (Finlandia, Svezia, Lituania). La proposta curatoriale può svilupparsi liberamente, senza vincoli tematici.
- una lettera di interesse e motivazione verso la proposta.
- un cv aggiornato / portfolio.

TEMPISTICHE

Chiusura open call: 30 ottobre 2025 alle ore 23:59.

Comunicazione della curatrice selezionata: entro mercoledì 22 novembre 2025.

Il viaggio di ricerca si svolgerà dal 26 febbraio al 09 marzo 2026.

Restituzione: settembre 2026.



CHI SIAMO

SWIT PLATFORM (GOTEBORG) mira a rafforzare la cooperazione tra operatori culturali attivi nel campo della fotografia, con base in Svezia e in Italia, supportandoli attraverso scambi culturali con un focus sulla fotografia contemporanea.

SODAS 2123 (VILNIUS) è un centro culturale indipendente con sede a Vilnius gestito dall'Associazione Lituanica degli Artisti Interdisciplinari. Riunisce creativi e ricercatori di diversi ambiti, con pratiche sperimentali e formati innovativi. Le attività rispondono a temi culturali, sociali, geopolitici ed ecologici attuali.

MYYMÄLÄ2 (HELSINKI) è una cooperativa di artisti che gestisce una galleria, uno spazio espositivo e uno spazio per eventi nel centro di Helsinki. Dal 2002 ha consolidato la sua posizione a Helsinki come spazio alternativo dedicato alle arti visive, alla musica sperimentale, al design e alla street culture. Comprende anche una piccola libreria di editoria indipendente. Myymälä2 presenta artisti provenienti da diverse discipline e con background culturali e formativi diversi, il cui approccio all'arte è sperimentale e non convenzionale.

MUCHO MAS! è un artist-run space a Torino, fondato da Luca Vianello e Silvia Mangosio. Inaugurato nel febbraio 2018, è nato dalla volontà condivisa di favorire nuove connessioni e riflessioni sullo sviluppo del linguaggio fotografico nell'ambito artistico. Mucho Mas! si propone di promuovere iniziative culturali e altre attività che contribuiscono a diffondere, apprezzare e valorizzare l'immagine contemporanea, sia a livello locale che internazionale.

TERMINI E CONDIZIONI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 del GDPR (General Data Protection Regulation) ed in relazione alle informazioni di cui si entrerà in possesso, ai fini della tutela delle persone e altri soggetti in materia di trattamento di dati personali, si informa che i dati forniti ad Associazione Mucho Mas verranno utilizzati ai fini della selezione e candidatura tramite l'ausilio di modalità telematiche e cartacee.

Si informa inoltre, sinteticamente, del diritto di chiedere informazioni sui suoi propri dati personali che stiamo trattando, chiederne la

rettifica, la cancellazione, opporsi al trattamento, chiedere la limitazione del trattamento e la portabilità secondo quanto previsto dagli artt. da 15 a 22 del Regolamento UE 2016/679 GDPR.

AUTORIZZAZIONI

Le applicanti autorizzano l'Associazione Mucho Mas alla pubblicazione, riproduzione e diffusione di materiale fotografico raccolto, durante e per tutta la durata del periodo di formazione e della restituzione presso gli spazi della stessa. Le applicanti, inoltre, concedono gratuitamente i diritti di riproduzione delle opere e dei testi prodotti durante l'evento sotto forma telematica e cartacea.

Mucho Mas!
Corso Brescia 89,
10152
Torino
www.muchomas.gallery
info@muchomas.gallery

Referente di progetto:
Silvia Mangosio
info@muchomas.gallery

"GRID - moving curatorial practices" è un progetto di Mucho Mas! in collaborazione con Myymälä2, SWIT Platform, SODAS, realizzata con il contributo di Fondazione Compagnia di San Paolo e Fondazione CRT.

GRID - MOVING CURATORIAL PRACTICES

ENG

Open Call to select a female curator under 30

Application deadline: 30 October 2025

Residency period: 26 February - 9 March 2026 Return: September 2026

WHAT IS GRID

Now in its second edition, GRID has the specific aim of promoting international dialogue between different cultural identities, both at an associative and institutional level, and offering national and international research opportunities for cultural operators.

Through the GRID project, the Mucho Mas Association aims to establish an international residency programme that allows a female curator under 30, based in Piedmont, to establish contacts with independent spaces and European foundations, facilitating her entry into the contemporary art sector. The selected curator will be involved in an international research project in collaboration with Myymälä2 in Helsinki (FI), SWIT Platform in Gothenburg (SWE) and SODAS in Vilnius (LT).

The selected curator will participate in a research trip lasting approximately 15 days, including travel to and from Italy and internal travel between Finland, Sweden and Lithuania. In each of the partner spaces, the curator will be hosted for a period of approximately 4 days, during which she will be accompanied by project tutors and project managers from the various host spaces on various studio visits and meetings related to the proposed research topic.

The research trip will focus on getting to know artists active in the various territories who concentrate their production on the areas of research identified by the curator in her application. During this journey, the curator will have the opportunity to explore the cultural identities present in Northern Europe, with the aim of creating networks with contemporary actors and local artists. During the residency, the Mucho Mas! team will offer support to the selected curator, accompanying her in the development and evolution of her research. The space will serve as a reference point for both remote mentoring and the possible activation of contacts and resources in the area, if relevant to the research in progress. At the end of the programme, the curator will be asked to share their experiences and skills acquired through a feedback project, narrating their training path and work experiences gained during the residency period. The restitution may take various forms, depending on the approach and interests of the curator.

The selected curator will be provided with transport costs to and from Italy and internal travel between partner countries (Finland, Sweden, Lithuania), as well as accommodation throughout the residency period. Daily allowances and local transport costs will not be included.

The selected curator will also receive a research grant of €500 gross.

HOW TO APPLY AND SELECTION PROCESS

To apply, please send a single PDF file max. 10MB named 'GRID26_first name_surname' containing:

- a research proposal on topics that could benefit from further study and development in the geo- graphical area covered by the GRID call for applications (Finland, Sweden, Lithuania).
- The curatorial proposal can be developed freely, without thematic constraints.
- a letter of interest and motivation for the proposal. - an updated CV/portfolio.

TIMELINE

Open call deadline: 30 October 2025 at 11:59 p.m..

Announcement of the selected curator: Wednesday, 22 November 2025.

The research trip will take place from 26 February to 9 March 2026. Final presentation: September 2026.



ABOUT US

SWIT PLATFORM (GOTHENBURG) aims to strengthen cooperation between cultural operators active in the field of photography, based in Sweden and Italy, supporting them through cultural exchanges with a focus on contemporary photography.

SODAS 2123 (VILNIUS) is an independent cultural centre based in Vilnius and run by the Lithuanian Association of Interdisciplinary Artists. It brings together creatives and researchers from different fields, with experimental practices and innovative formats. Its activities respond to current cultural, social, geopolitical and ecological issues.

MYYMÄLÄ2 (HELSINKI) is an artist cooperative that runs a gallery, exhibition space and event venue in central Helsinki. Since 2002, it has established itself in Helsinki as an alternative space dedicated to visual arts, experimental music, design and street culture. It also includes a small independent bookshop. Myymälä2 presents artists from different disciplines and with different cultural and educational backgrounds, whose approach to art is experimental and unconventional.

MUCHO MAS! is an artist-run space in Turin, founded by Luca Vianello and Silvia Mangosio. Opened in February 2018, it was born from a shared desire to foster new connections and reflections on the development of photographic language in the artistic field. Mucho Mas! aims to promote cultural initiatives and other activities that contribute to the dissemination, appreciation and enhancement of contemporary imagery, both locally and internationally.

TERMS AND CONDITIONS

Pursuant to Article 13 of EU Regulation 2016/679 of the GDPR (General Data Protection Regulation) and in relation to the information that will be obtained, for the purposes of protecting individuals and other subjects with regard to the processing of personal data, we inform you that the data provided to Associazione Mucho Mas will be used for selection and application purposes with the aid of electronic and paper-based methods. We also briefly inform you of your right to request information about your personal data that we are processing, to request its correction or deletion, to object to its processing, to request the limitation of its processing and its portability in accordance with Articles 15 to 22 of EU Regulation 2016/679 GDPR.

AUTHORISATIONS

Applicants authorise the Mucho Mas Association to publish, reproduce and distribute photographic material collected during and throughout the training period and the restitution at its premises. Applicants also grant free reproduction rights for the works and texts produced during the event in electronic and paper form.

Mucho Mas!
Corso Brescia 89,
10152
Torino
www.muchomas.gallery
info@muchomas.gallery

Project Lead:
Silvia Mangosio
info@muchomas.gallery

“GRID – moving curatorial practices” is a project by Mucho Mas! in collaboration with Myymälä2, SWIT Platform, and SODAS, realized with the support of Fondazione Compagnia di San Paolo and Fondazione CRT.