

geboren 1995, Bad Ischl, Oberösterreich
 studiert und lebt in Wien
ju.aichinger95@gmail.com

Ju Aichinger (they/them_keine Pronomen) ist eine in Wien lebende Künstler_in, die in den Bereichen Keramik, Installation, Video, Kostüm und Malerei arbeitet. Ju studiert derzeit an der *Akademie der bildenden Künste Wien* in der Abteilung für *Kontextuelle Malerei*, sowie an der *Universität für Angewandte Kunst*. Seit zwei Jahren arbeitet Ju hauptsächlich mit Ton, dabei schöpft Ju aus der Vielseitigkeit des Materials. Ju kreiert vertraute und abstrakte Objekte, die von visuellen Referenzen aus der Pop- und Queer-Kultur und dem alltäglichen Leben geprägt sind. Ein grundlegender Schwerpunkt in Ju's Arbeit ist die Auseinandersetzung mit verschiedenen Formen der Identifikation, der Gesellschaft und des Selbst.

Ausbildung

- 2021 Salzburg International Summeracademy for Fine Arts, mit ruangrupa
 2020 Stipendium, Salzburg International Summeracademy for Fine Arts, mit Bani Abidi/Pryia Sen
 2019-ongoing Akademie der Bildenden Künste Wien, Kontextuelle Malerei , AT
 2016-2019 Universität für Angewandte Kunst, Wien, Künstlerisches Lehramt, AT
 2015-2016 Hauptuniversität Wien, Kultur- und Sozialanthropologie , AT
 2010-2015 HTBLuVA Salzburg, Grafik- und Kommunikationsdesign, AT

Ausstellungen (ausgewählt)

- 2023 *COMMON GROUND*, Villa Mautner-Jäger, Vienna, AT
Vorort3, Deutschvilla, Strobl am Wolfgangsee, Salzburg, AT
Elementare Gefäße, Villa Beer, Vienna, AT
 Curatorial practice: *New Dates – New Bar*, taking over the off-space: Zirkusgasse 38 with the *Kollektiv Zirkusgasse*, AT
Was machen Sachen?, curated by YOUNG CURATORS CLUB, Plain Art, Vienna, AT
Having A Good Time, Exhibit Studio, Academy of Fine Arts Vienna, AT
Memory Clouds, Kollektiv Kaorle, Vienna, AT
- 2022 *The Group Show*, curated by Dessous Vienna, AT
First Solo Show Together, curated by Ju Aichinger and Lisa Braid, Verein Fortuna, Vienna, AT
What are we looking at?, Exhibit, Vienna, AT
jelly is sticky on steam, Galerie Mitte im KUBO, Bremen, Germany, DE
Soft Machines, curated by Jakob Lena Knebel and Ashley Hans Scheirl, Phileas, Vienna, AT
Graze, Dessous, Vienna, AT
tbt your childhood, goth friends and a waving burberry scarf, Academy of Fine Arts, Vienna, AT
April Fools Show, Off-Space: Salesianergasse 26/6, Vienna, AT

- 2021 *Rundgang*, Academy of Fine Arts Vienna, AT
- 2020 *Possibly maybe*, Improper Walls, Vienna, AT
Rasttage, University of Applied Arts, Vienna, AT
- 2019 *Postapokalyptische Geste*, mumok, museum of modern art, Vienna, AT
- 2018 *Kein Kopf Menschen - Cartoons und Comix*, Deutschvilla, Salzburg, AT
- 2017 *SISTERS #13*, Club: Fluc + Fluc Wanne, Vienna, AT
- 2016 *Kultiviert & Ungeniert*, Tachles, Vienna, AT
- 2015 *Zur Gunst der Kunst*, Academy Bar, Salzburg, AT

Performances_Kollaborationen

- 2023 Visual- and Videodesigner *Lapse and the Scarlet Sun*, 26th + 27th +28th of July, Odeon Theater, Vienna (Impulstanz Festival), AT
 ARTISTIC DIRECTION & PERFORMANCE Luca Bonamore, Lau Lukkarila, PRODUCTION MANAGMENT Sophie Menzinger, MUSIC & SOUND DESIGN: Lan Rex alias Lens Kühleitner, VISUAL DESIGN: Ju Aichinger, STAGE DESIGN: Lea Steinhilber, LIGHT DESIGN: Leo Kuraité, STYLIST: Alissa Herbig
- kneading to the 3rd millennia*, 3rd + 4th of February 2023, Loft Theater, Leipzig, Germany, DE
 CONCEPT Lau Lukkarila, CHOREOGRAPHY+PERFORMANCE Luca Bonamore, Ju Aichinger, Manuel Riegler and Lau Lukkarila
 VISUAL DESIGN Ju Aichinger, SOUND DESIGN Manuel Riegler, COSTUME DESIGN Tricie Bergmann, OUTSIDE EYE Faris Cuchi Gezahegn, Lukas Gritzner, PRODUCTION MANAGEMENT Sophie Menzinger
- 2023 Visual- and Videodesigner & performing on stage:
kneading to the 3rd millennia, 3rd + 4th of February 2023, Loft Theater, Leipzig, Germany, DE
 CONCEPT Lau Lukkarila, CHOREOGRAPHY+PERFORMANCE Luca Bonamore, Ju Aichinger, Manuel Riegler and Lau Lukkarila
 VISUAL DESIGN Ju Aichinger, SOUND DESIGN Manuel Riegler, COSTUME DESIGN Tricie Bergmann, OUTSIDE EYE Faris Cuchi Gezahegn, Lukas Gritzner, PRODUCTION MANAGEMENT Sophie Menzinger
- 2023 Visual- and Videodesigner & performing on stage:
kneading to the 3rd millennia , 11th of October, Theater Hoch X, Munich, Germany, DE
- 2022 Stage Design and Costume:
hearing the wild heart, by Alex Franz Zehetbauer, brut, Vienna, AT
- 2021 Visual- and Videodesigner & performing on stage:
kneading to the 3rd millennia, brut, Vienna, AT
- 2021 Performance Residency:
kneading to the 3rd millennia, Sophiensaele, Berlin, Germany, DE
- 2020 Visual and Videodesign:
NYXXX, Imagetanz Vienna, AT

Publikationen

2023 Zine Beitrag für : Anytime (Illustration)

2020 Magazin Beitrag für: blank, 2 (Zeichnung)

Magazine Beitrag für: Queer Erotica Zine (Text)

Zine Beitrag für: possibly maybe, NOLOVESONGS (Text/Bild)