

Le Style



L'école anglaise.

MÉLANGE D'EXTRÊME MODERNITÉ ET DE TRADITIONS, OÙ LA JEUNE GÉNÉRATION RENCONTRE DES MAISONS ANCESTRALES, LE DESIGN BRITANNIQUE RETROUVE SES LETTRES DE NOBLESSE. ET LONDRES DEVIENT UN ÉCRIN PARFAIT POUR CE STYLE IMPECCABLE. CONCEPTION ET RÉALISATION CHARLOTTE DE LA GRANDIÈRE — PHOTOS JONATHAN FRANTINI



PAGE DE GAUCHE,
CHAISE À BASCULE
SCHAUKESTUHL
LAQUÉE BLANCHE,
AVEC STRUCTURE EN
HÊTRE MASSIF COURBÉ
À LA VAPEUR, ASSISE
ET DOSSIER EN PAILLE
DE VIENNE, **GEBRÜDER
THONET VIENNA GMBH.**

CI-DESSUS, DE HAUT EN
BAS, ET DE DROITE À
GAUCHE, ASSIETTE
PLATE EN PORCELAINE
PISSENLIT ET ASSIETTE
À DESSERT EN PORCE-
LAINE PAON, PEINTES À
LA MAIN, DESIGN MAR-
TINE GORON, **AU BON
MARCHÉ RIVE GAUCHE.**
PLAT EN CÉRAMIQUE
BLANCHE RÉALISÉ À LA
MAIN, DESIGN NICOLA
TASSIE, **MARGARET
HOWELL.** CUILLÈRE EN
ACIER VINTAGE BRICK
LANE, **LA TRÉSORERIE.**





CI-DESSOUS,
GOBELET BLANC EN
MÉTAL ÉMAILLÉ, SCP,
VERRE À EAU EN
CRISTAL SOUFFLÉ À
LA BOUCHE,
TUMBLER SERIES
PROMENADE,
LOBMEYR.

PAGE DE DROITE,
BANC EN NOYER
SPINDLE,
ETHNICRAFT.



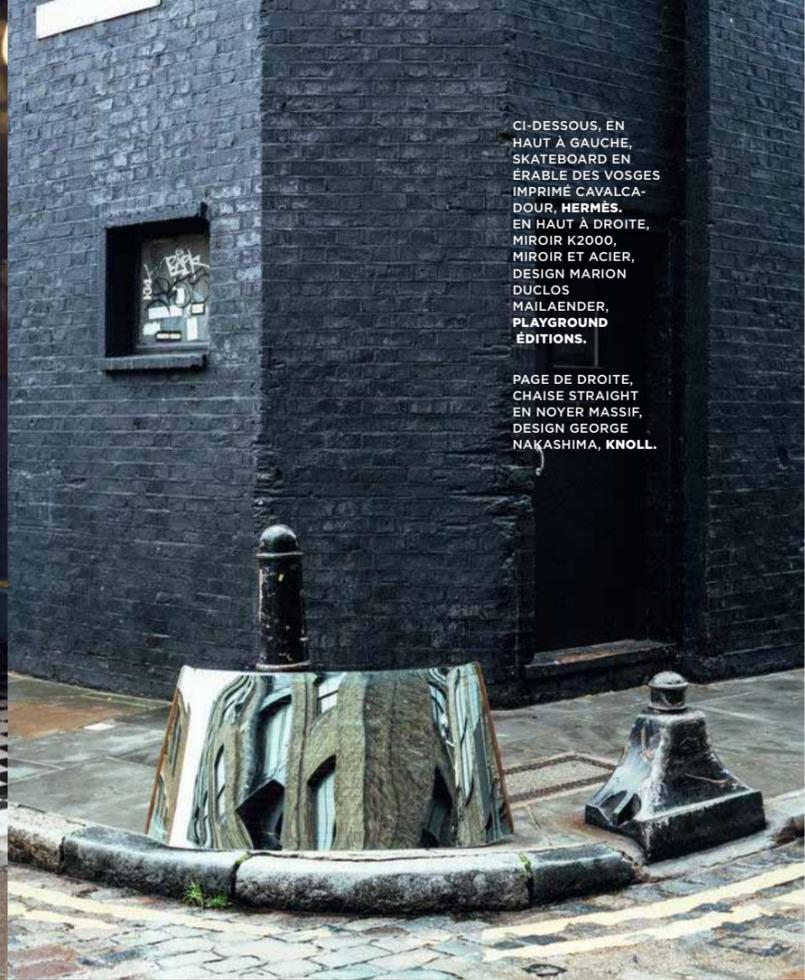


PAGE DE GAUCHE, TABLE BASE NET, EN TREILLIS D'ACIER LAQUÉ BLEU, DESIGN BENJAMIN HUBERT, **MOROSO** CHEZ **SILVERA**.

CI-DESSUS, DE GAUCHE À DROITE, TABOURET ROND EN ORME, PIEDS EN FAISCEAU, **CHAPO** AU **BON MARCHÉ RIVE GAUCHE**. TABOURET ULRIK STOL EN FRÊNE TEINTÉ NOIR, DESIGN ALEX HELLUM, **SCP**. SUR LA TABLE: ASSIETTE À DESSERT DARLING DOG, **FAÏENCERIE DE GIEN**, SALIÈRE ET POIVRIÈRE, EN HÊTRE NATUREL ET HÊTRE TEINTÉ NOIR, **MARGARET HOWELL**. SET D'ACCESSOIRES BIBO EN ACIER INOXYDABLE POUR LE THÉ ET LE CAFÉ, DESIGN VALERIO SOMMELLA, **ALESSI**. DANS LE VERRE: COUVERTS EN ACIER INOXYDABLE RUNDES MODELL, DESIGN JOSEF HOFFMANN, **ALESSI**.

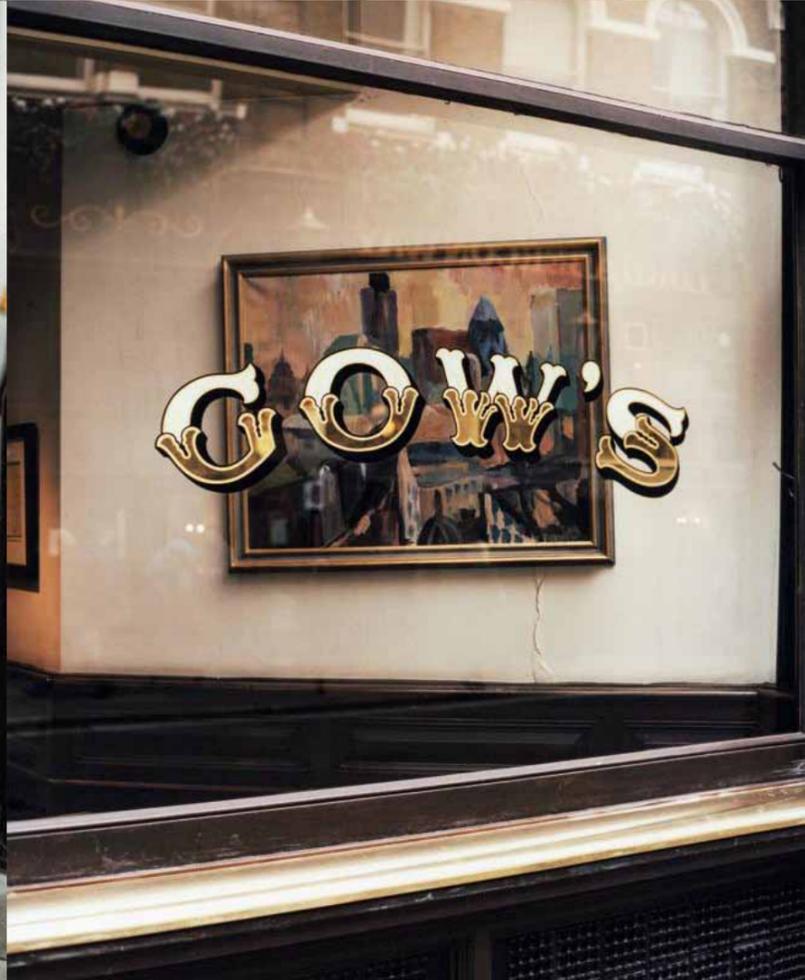
PAGE DE DROITE,
CHAISE ALU CHAIRS
EN ALUMINIUM
MARTELÉ PEINT
DESIGN MULLER VAN
SEVEREN,
VALERIE OBJECTS.





CI-DESSOUS, EN HAUT À GAUCHE, SKATEBOARD EN ÉRABLE DES VOSGES IMPRIMÉ CAVALCA-DOUR, HERMÈS. EN HAUT À DROITE, MIROIR K2000, MIROIR ET ACIER, DESIGN MARION DUCLOS MAILAENDER, PLAYGROUND EDITIONS.

PAGE DE DROITE, CHAISE STRAIGHT EN NOYER MASSIF, DESIGN GEORGE NAKASHIMA, KNOLL.





CI-CONTRE, MOULIN À POIVRE GRIND, DESIGN WILLIAM ALSOP ET FEDERICO GRAZZINI, **ALESSI**.

EN BAS, LAMPE SUR PIED STUDIO LAMP EN ACIER ET LAITON, DESIGN LAURA BILDE, ÉDITION **HANDVÅRK** CHEZ **NORDKRAFT**. SERRE-LIVRES CALVIN & HOBBS, MARBRE TALA ET SPHÈRE EN ACIER POLI, STEPHANIE MOUSSALEM DESIGN STUDIO, **AU BON MARCHÉ RIVE GAUCHE**. BANQUETTE LAYLOW COMPOSÉE D'UNE BASE EN CHÊNE ET DE 3 MATELAS EN LATEX NATUREL À SUPERPOSER, DESIGN RAPHAËL NAVOT, ÉDITION **RUE HÉROLD**. BOL ET ASSIETTE EN GRÈS, RÉALISÉS À LA MAIN, **CÉCILE PREZIOSA**. VALET DE NUIT OFFICINA STRUCTURE EN FER FORGÉ VERNI ET ÉLÉMENTS EN SILICONE, DESIGN RONAN ET ERWAN BOUROULLEC, **MAGIS** CHEZ **ÉDIFICE**.



PAGE DE DROITE, CANAPÉ COLONIAL OW149-2, STRUCTURE EN NOYER HUILÉ, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR LISSE SIF 98, DESIGN OLE WANSCHER, RÉÉDITION CARL HANSEN & SØN, **THE CONRAN SHOP**. LAMPE JUMO CLASSIQUE EN BAKÉLITE NOIRE, **MERCI**. THÉIÈRE ET CHEA ART DÉCO 1937 EN MÉTAL ARGENTE ET ANSES EN BOIS DE PALISSANDRE, ET COUVERTS DEAUVILLE EN ARGENT MASSIF, **PUIFORCAT**.



CI-DESSOUS, DE GAUCHE À DROITE, VERRE HAUT FINESSE GRID AVEC MOTIF DE QUADRILLAGE GRAVÉ, DESIGN NUDE GLASS, THE CONRAN SHOP. VERRE À VIN INCALMO AVEC PIED COLORE, RÉALISÉ À LA MAIN, DESIGN JOCHEN HOLZ, THE NEW CRAFTSMEN. VERRE À EAU EN CRISTAL SOUFFLÉ À LA BOUCHE AVEC MOTIF ARAIGNÉE GRAVÉ À LA MAIN TUMBLER WITH SPIDER'S WEB; VERRE À BIÈRE EN CRISTAL SOUFFLÉ À LA BOUCHE AVEC MOTIFS LIGNÉS GRAVÉS À LA MAIN OTTO LINES; VERRE À BIÈRE EN CRISTAL SOUFFLÉ À LA BOUCHE AVEC MOTIFS GRAVÉS À LA MAIN OTTO HEXAGON, LOBMEYR.

PAGE DE DROITE, DE GAUCHE À DROITE, THÉIÈRE BLEU COBALT SALAM COLOR, CORPS EN PORCELAIN ET CLOCHE PROTECTRICE EN ACIER INOXYDABLE, GUY DEGRENNE. THÉIÈRE BLANCHE COSY EN CÉRAMIQUE ET ENVELOPPE EN ACIER INOXYDABLE, MERCI. THÉIÈRE ET MUG, HOME AUTOUR DU MONDE. BOUILLLOIRE EN ACIER, DESIGN SORI YANAGI, MARGARET HOWELL. TOASTER TRABO, DESIGN AULENTI, POPCORN. MUG DARLING DOG, FAÏENCERIE DE GIEN.

CORN BEEF £4.00
SCAMPI SALAD £5.10
SIDE SALADS £2.00

WITH ICE CREAM 2-50
HOME MADE BREAD
& BUTTER PUDDING
£2.00

BREAKFAST MENU

| | | |
|-----------------------------|-------|-------------------|
| EGG & 2 BACON | £2.55 | |
| EGG SAUSAGE & BAKED BEANS | 2.55 | |
| EGG BACON & SAUSAGE | 3.40 | |
| EGG BACON & TINNED TOMATOES | 3.40 | |
| 2 EGGS & CHIPS | 3.15 | |
| 2 SAUSAGE & CHIPS | 3.15 | |
| BURGER EGG & CHIPS | 4.00 | |
| CORNBEEF EGG & CHIPS | 4.00 | |
| LIVER & BACON | 3.40 | |
| 2 EGGS ON 2 TOAST | 2.70 | |
| BAKED BEANS ON 2 TOAST | 2.70 | |
| MUSHROOMS | 90 | |
| FRIED TOMATOES | 85 | |
| SANDWICHES | ROLLS | DRINKS |
| BACON 2.30 | 1.60 | TEA 90 |
| SAUSAGE 2.30 | 1.60 | COFFEE 110 |
| FRIED LIVER 2.30 | 1.60 | HOT CHOCOLATE 110 |
| FRIED EGG 2.30 | 1.25 | GLASS OF MILK 80 |
| HAM 1.50 | 1.25 | CANS 85 |
| CHEESE 1.50 | 1.25 | TWO BREAD 60 |
| | | TWO TOAST 100 |
| | | ROLLS & BUTTER 40 |

LUNCH & EVENING MENU

| | |
|--------------------------------|-------|
| HOMEMADE STEAKPIE & 2 VEG | £5.50 |
| STEAK & KIDNEY PUDDING & 2 VEG | 4.80 |
| LIVER BACON CHIPS & PEAS | 4.85 |
| MINUTE STEAK & CRIPS | 5.15 |
| GAMMON & CHIPS | 4.50 |
| CHICKEN & CHIPS | 5.00 |
| FISHCAKES CHIPS & BEANS | 5.10 |
| SCAMPI & CHIPS | 5.10 |
| CORNER BEEF CHIPS & BEANS | 4.00 |
| HAM EGG & CHIPS | 4.00 |
| 2 SAUSAGE EGG & CHIPS | 4.00 |
| 2 SAUSAGES CHIPS & BEANS | 4.00 |
| BACON EGG & CHIPS | 4.00 |
| JACKET POTATOES, BUTTER | 2.20 |
| CHEESE OBEANS | 3.95 |
| CHEESE & BEANS | 4.80 |
| CHEESE & HAM ALL | |
| CHILLI CONCARNE 3.00 | |
| CHEESE & BACON | |
| SULTANA SPONGE & OSTA | |
| CHOCOLATE SPONGE & CUSTARD | |

Table Price





PAGE DE GAUCHE, CHAISE ALL PLASTIC CHAIR EN POLYPROPYLÈNE TEINTÉ VERT LIERRE, DESIGN JASPER MORRISON, **VITRA**. GRANDE ASSIETTE EN TERRE CUIE AVEC MOTIF VERRE RÉALISÉE À LA MAIN, DESIGN SILVIA K CERAMICS, **THE NEW CRAFTSMEN**. COUVERTS CUTLERY, DESIGN KOICHI FUTATSUMATA, **VALERIE OBJECTS**. CAFETIÈRE ET TASSE À EXPRESSO NOIR MÉTALLISÉ BREW, EN ACIER INOXYDABLE, **TOM DIXON**.

CI-DESSUS, À GAUCHE, CHAISE NOIRE, **THE CONRAN SHOP**. CHAISE ROUGE C1, STRUCTURE MÉTAL PEINT, DESIGN FABIAN SCHWAERZLER, **COLOS**.



PAGE DE GAUCHE,
TABOURET KARUMI EN
BAMBOU, DESIGN
ALBERT SIZA, HERMÈS.
TAPIS EN LAINE NOUÉE,
DESIGN AURÉLIE
MATHIGOT, POI PARIS.

CI-DESSOUS, LAMPE DE
BUREAU TYPE 75-ÉDI-
TION N° 2, ABAT-JOUR
EN ALUMINIUM ET BASE
EN FONTE, DESIGN
ANGLEPOISE EN
COLLABORATION AVEC
PAUL SMITH.
BOÎTE RECTANGULAIRE
LIEN D'HERMÈS EN BOIS
LAQUÉ ET CUIR À
BRIDE, COLORIS
SAFRAN, HERMÈS. MUG
DARLING DOG HUTCHI,
FAÏENCERIE DE GIEN.





CI-DESSUS, EN HAUT, DE HAUT EN BAS, DE DROITE À GAUCHE, CHAUDRON ÉCRU EN CÉRAMIQUE, COLLECTION PLAT DU JOUR, DESIGN PIERRE CASÉNOVE, **EMILE HENRY**. GRAND PLAT NEOLIT EN CÉRAMIQUE IVOIRE, DESIGN STUDIO FURTHERMORE, **PULPO**. MUG EN GRÈS ROSE EVERYDAY, RÉALISÉ À LA MAIN, DESIGN EMMA LACEY, **THE CONRAN SHOP**. BOLS, ASSIETTE ET PICHETS EN GRÈS PASTEL RÉALISÉS À LA MAIN, **CÉCILE PREZIOSA**. SET DE 3 BOLS EN PORCELAINE BLANCHE, DESIGN JOHN JULIAN, **THE NEW CRAFTSMEN**. PICHET EN CÉRAMIQUE NOIRE, NICOLA TASSIE, **MARGARET HOWELL**.

EN BAS, BANC PLANK EN BOIS VERT LAQUÉ, COLLECTION COMMON PARTS, DESIGN SUE SKEEN, **THE NEW CRAFTSMEN**.



PAGE DE GAUCHE,
TABLE RONDE ALEX,
PLATEAU EN BOIS ET
PIEDS EN POLYURÉ-
THANE LAQUÉ ROUGE,
DESIGN ANTONIO
CITTERIO, **B&B ITALIA**.
CHAISE THE PARSON
EN BOIS DE FRÈNE,
GARNITURE EN CUIR
ROUGE SUR LE HAUT DU
DOSSIER ET BASE EN
PLOMB, DESIGN PEDRO
DA COSTA
FELGUEIRAS, **THE NEW
CRAFTSMEN**. SUR LA
TABLE, LAMPE
STUDIOILSE W084T2,
EN HÊTRE, FONTE ET
ALUMINIUM, DESIGN
ILSE CRAWFORD,
ÉDITION WÄSTBERG,
SCP. PLATEAU
RÉACTION POÉTIQUE
EN FRÈNE MASSIF,
COLORIS NOYER
CANALETTO, DESIGN
JAIME HAYON,
CASSINA. PETITS BOLS,
ARMANI CASA. VERRE
DOUBLE THIS SIDE UP,
DESIGN STUDIO KALFF,
POPCORN. VASE MOLD
EN BÉTON MOULÉ,
DESIGN KATERYNA
SOKOLOVA,
LIGNE ROSSET.

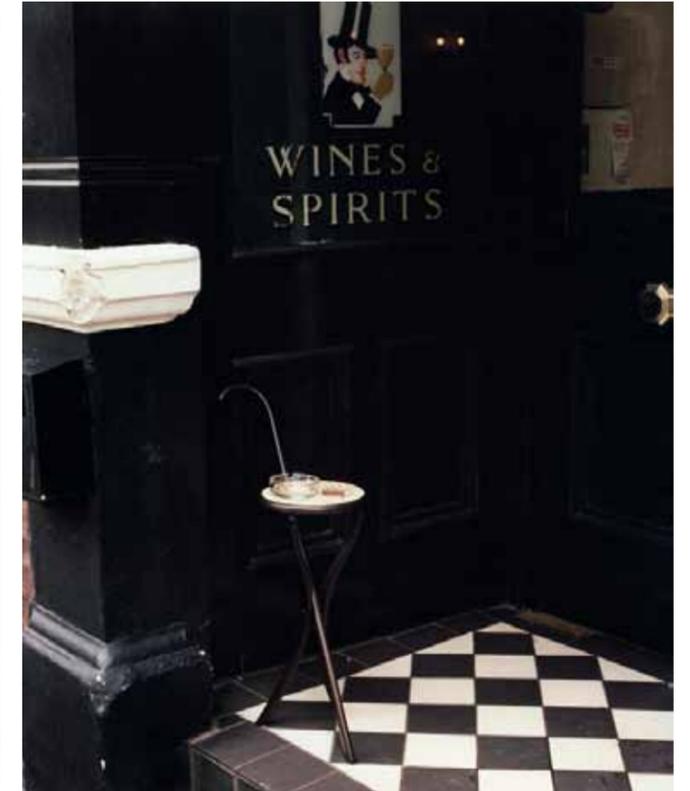
PAGE DE DROITE,
PETITE TABLE TRIBECA,
STRUCTURE EN TÔLE
VERNIE ET PLATEAU EN
MARBRE, DESIGN JEAN-
MARIE MASSAUD,
POLIFORM. BOUGEJOIR
OFFICINA EN FER
FORGÉ NOIR, DESIGN
RONAN ET ERWAN BOU-
ROULLEC, **MAGIS CHEZ
ÉDIFICE**. BOUGEJOIR EN
PAPIER MÂCHÉ COLORIS
BRONZE, PIÈCE UNIQUE,
DESIGN FARFELUS FAR-
FADETS, **RUE HÉROLD**.
BOUGEJOIR BUGIA EN
LAITON BROSSÉ,
DESIGN FORMAFAN-
TASMA, ÉDITION
ROLL&GILL, ET BOU-
GEOIR EN LAITON
MASSIF, DESIGN ANNA
KARLIN, **GALERIE
TRIODE**. PELLE EN
ACIER ÉMAILLÉ NOIR ET
BALAYETTE AVEC
MANCHE EN BOULEAU
ET POILS EN CRIN DE
CHEVAL NOIR,
LA TRÉSORERIE.





PAGE DE GAUCHE, RANGEMENT POUR BOIS FIREWOOD RACK, EN ACIER RECOUVERT DE POUDRE NOIRE, DESIGN WENCKE BARFOED, ÉDITION WE SHOP, SCP. CHAISE MHC.3 MISS, STRUCTURE EN FRÊNE TEINTÉ NOIR, ASSISE EN CORDE TRESSÉE ÉCRUE, DESIGN TOBIA SCARPA, **MOLTENI**. SUR LA CHEMINÉE, VASE GRIS FUMÉ-NOIR BUMP, EN VERRE BOROSILICATE SOUFFLÉ, **TOM DIXON**. PICHET NOIR CROCKERY, EN CÉRAMIQUE ET BISCUIT, DESIGN MAX LAMB, **1882 LTD.**

CI-DESSUS, TABLE BASSE AGAVE, PLATEAU EN TECK ET PIEDS EN MÉTAL NOIR, **ETHIMO**. TABOURET PLIANT STOCKSSEL, ASSISE CANNÉE EN HÊTRE COURBÉ, **GEBRÜDER THONET VIENNA GMBH.**



ASSISTANTE PHOTO: FRANCESCA GIARDINI. ASSISTANTE STYLISME: ANNA GIRARDI. PRODUCTION: CAROLINA TAKAGI @PINK PRODUCTION. ASSISTANTS PRODUCTION: MATHIAS MOKA/JOEL STORER. STUDIO: RIDA EAST STUDIO. LOCATIONS: HAT & TUN / MCKANNA MEATS / FRYER'S DELIGHT FISH & CHIPS / REGENCY CAFE / HOUSE SIXTY8