





INTERMISSION

a sound action for movers and traceurs

Sound action per tracciatori e movers

Durata: 50-90'

**Intermission è una moltitudine che si dispiega nella città.
Una moltitudine che attraversa, divide, segna, taglia, suona e
connette.**



Intermission : interruzione, interludio, intermezzo, intervallo, pausa, cesura, interspazio, ritardo, inattività.

INTERMISSION

a sound action for movers and traceurs

Partendo da una domanda sui modi in cui la città può essere attraversata e fatta risuonare, Fabrizio Saìu risponde articolando una sperimentazione sui rapporti di interferenza e di connessione tra il *soundspacing* a l'*Art du déplacement*.



Intermission è una performance collettiva e una moltitudine in movimento. La moltitudine è costituita da tracciatori professionisti preparati all'intervento attraverso una fase di workshop. Gli strumenti utilizzati sono dei piatti da percussione trascinati a terra mediante l'uso di corde. L'organizzazione del suono, per fasce e durate, s'intreccia all'articolazione dei corpi nello spazio urbano, divenendo una moltitudine in deriva e producendo una sospensione della vita funzionale della città in favore di una partecipazione attiva e contemplativa della realtà.



PERFORMANCE

Intermission :: soundspacing e art du déplacement

Intermission è un'azione collettiva. *Una moltitudine di muta in deriva.*

L'azione è condotta in piccoli gruppi costituti da tracciatori e da liberi partecipanti formati alla pratica.

È un'intervento ideato e realizzato a partire dalle caratteristiche urbanistiche e acustiche della città e interviene sui flussi (umani, animali e meccanici) che l'attraversano.

Intermission si diffonde in modo dispersivo e decentrato organizzandosi in piccoli gruppi, talvolta in singoli tracciatori, che percorrono ed esplorano la città segnando traiettorie orizzontali e verticali a velocità e intensità variabili.

La modifica dell'ambiente acustico, la defunzionalizzazione e il riuso delle strutture urbane, l'interruzione o la modulazione dei flussi di spostamento della città, sono i modi e le finalità della pratica.

La performance non è uno spettacolo. La sua forma è quella di un reticolo che cambia forma a seconda delle scelte dei singoli gruppi agenti. Avviene in più luoghi contemporaneamente. Tende sia alla condensazione e alla stabilizzazione in un luogo che alla dispersione in più traiettorie o linee di fuga.

Le caratteristiche fisiche, psicologiche e musicali dei singoli individui (e dei gruppi) rendono ogni Intermission unica. La pratica è capace di piegarsi alle abilità del gruppo e di assumere di volta in volta, di ambiente in ambiente, forma e intensità d'intervento del tutto singolari.

WORKSHOP

Intermission :: *soundspacing e art du déplacement*



Per tracciatori e movers

Durata: min. dai 3 ai 7 gg.

Luogo: città - outdoor

Tecniche di utilizzo «del piatto a terra» / ritmo, velocità, deriva.

.Studi sulla sincronicità e asincronicità dell'azione in una moltitudine.

.Processi di movimento e di crescita sonoro-spaziale.

.Studio dei concatenamenti sonori e motori.

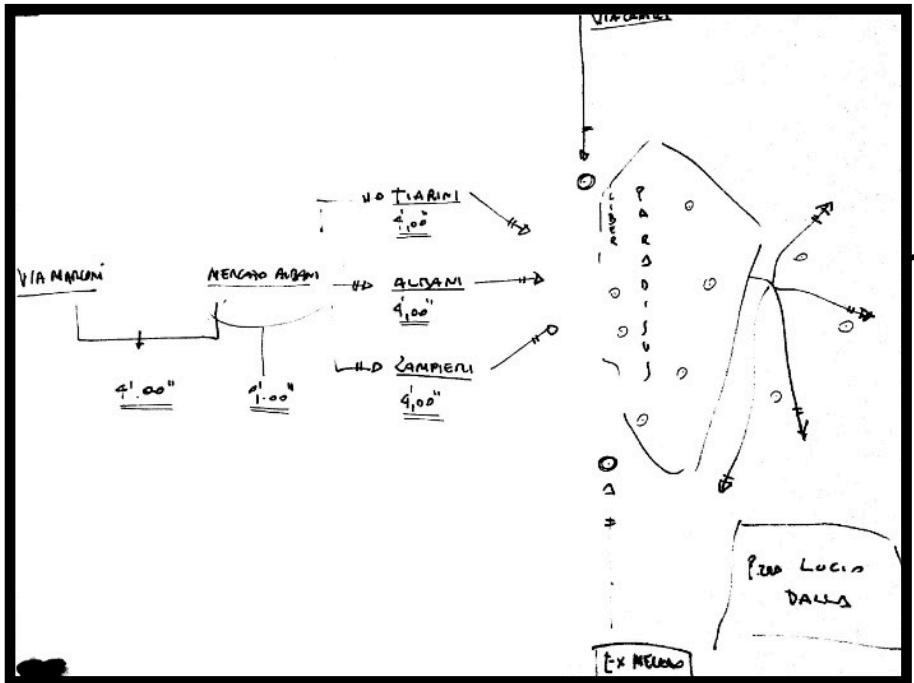
Studio del tracciato:

.Punti nevralgici per lo sviluppo della performance (modalità di attraversamento dello spazio, vettori di scorrimento, luoghi-situazione), punti problematici del percorso.

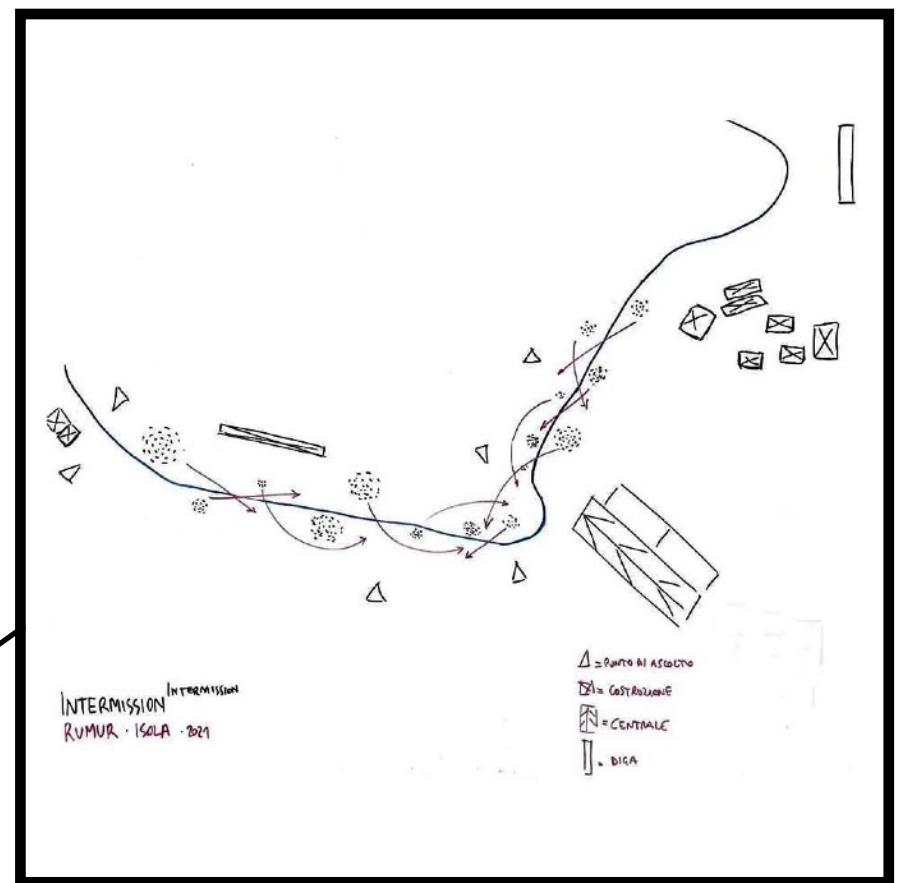
.Studio dell'azione sul campo. Questo momento permetterà ai partecipanti di conoscere l'ambiente d'intervento e di costruire l'azione.



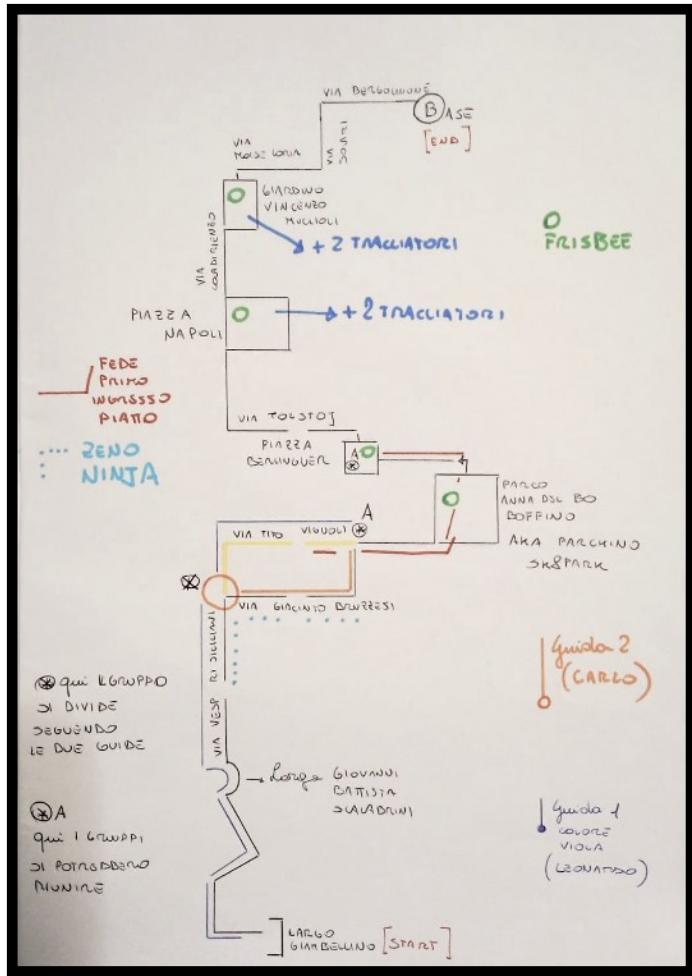




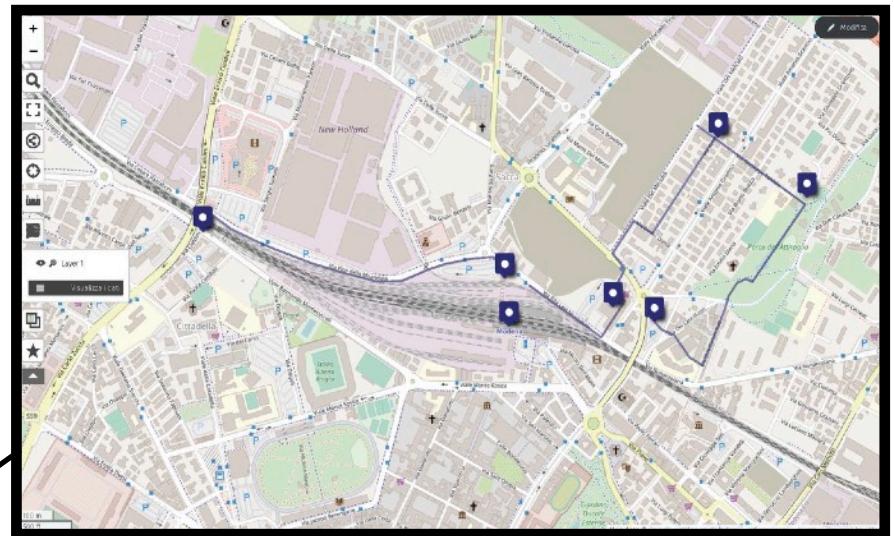
MAPPA INTERMISSION BOLOGNA 2022



MAPPA INTERMISSION ISOLA 2021



MAPPA INTERMISSION MILANO 2023



MAPPA INTERMISSION Modena 2023

CREDITS

Idea regia e invenzione e strumenti di Fabrizio Saiu

performance di Fabrizio Saiu in collaborazione con i tracciatori di Activita, Parkourwave, Parkourbros, Eden Park Zone...

produzione Fabrizio Saiu Linea Festival + Nu Festival
con il supporto di Nòva nel biennio 21-22
perfezionamento tecnico degli strumenti sonori

Riccardo Angarano

azione sonora per tracciatori e movers
media dai 10 ai 25 piatti UFIP
durata dai 40 ai 90 minuti

Foto di Vito Lauciello per
Linea Festival d'arte, musica e nuove tecnologie
2021, di Fabio Fiandrini per PerAspera Festival
2022 e di BaseMilano FAROUT Live Arts Festival
2023.

Festival che hanno ospitato **Intermission**

A Corpo Vivo (Cagliari) [intervento per danzatori]

Linea Festival (Corato)

NU arts and community (Novara)

Rumur :: Isola (Isola - Cevo)

PerAspera :: Bologna

FAROUT /BASE :: Milano

Periferico :: Modena

Workshop su Intermission

Sharing Training (Torino)

Attivisti della Danza (Firenze)

Shared Training (Milano)

Collettivo C_A (Cagliari)

LINKS

[Intermission](#)

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[W-Site](#)

VIDEO

[Intermission](#)