

MÉLYNA DALL'ARA

À PROPOS

Designer graphique diplômée d'un master, je m'intéresse particulièrement à la transmission culturelle et au travail collectif. Entre médiation culturelle et graphisme, j'ai acquis des compétences en communication et en accompagnement de publics variés. Je recherche des projets où la création se construit de manière collaborative.

COMPÉTENCES

- Adobe Photoshop
- Adobe Indesign
- Adobe Illustrator
- Adobe After effect
- Adobe Premiere Pro
- Blender
- FL Studio
- Microsoft Word

DIPLÔMES ET FORMATIONS

2023-2025, NEVERS, École Supérieure d'Art appliqué de Bourgogne, Master 2

Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués, option Graphisme
Correspond à une maîtrise au Québec

2022-2023, METZ, École Supérieure d'Art de Lorraine, cycle Master 1

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, option Art, mention Dispositifs Multiples
Correspond à une maîtrise au Québec

2019-2022, CHAUMONT, Lycée Charles de Gaulle, Licence

Diplôme National des Métiers d'Art et du design, option Graphisme, mention Identité et Édition
Correspond à un baccalauréat au Québec

2017-2019, CHAUMONT, Lycée Edme Bouchardon,

Baccalauréat Sciences et Technologies du Management et de la Gestion, Option Marketing
Correspond à un diplôme d'études collégiales préuniversitaire au Québec

Contacts

mely5293@gmail.com
07.76.69.95.27

@melyna.dallara
linkedin.com/in/melynadallara

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2025 — NEVERS — Lycée Alain colas, Service civique

Chargée de projets d'animation de la vie lycéenne, création et animation d'ateliers créatifs
• *Organisation d'événements favorisant la participation et l'expression des élèves*

2025 — NEVERS — Centre d'Art Contemporain Parc Saint Léger

Stage de professionnalisation en Graphisme & Médiation
• *Contribution à la médiation culturelle à travers la création de supports imprimés et numériques*

2025 — CHAUMONT — Archives départementales de la Haute-Marne

Stage de professionnalisation en gestion des archives
• *Classement et organisation de documents historiques et iconographiques*

2024 — NEVERS — Centre d'Art Contemporain Parc Saint Léger

Médiatrice d'exposition pour l'exposition « Bruissement »
• *Présentation des oeuvres et de l'artiste, animation de visites commentées adaptée aux publics*

2024 — CHAUMONT — Le Signe, Centre National du Graphisme

Stage de professionnalisation en médiation culturelle
• *Accompagnement des graphistes pour les projets artistiques globalisés (PAG)*
• *Création de devis d'impression pour les projets artistiques*

2023 — LIÈGE (BE) — Atelier BLAST

Stage de professionnalisation en sérigraphie
• *Participation aux étapes techniques : préparation des écrans, encrage, impression*
• *Accompagnement lors d'un atelier d'initiation à la sérigraphie pour le public*

2022 — METZ — École Supérieure d'Art de Lorraine, Éditions Non Standard

Médiatrice d'exposition pour l'exposition « Making books together »
• *Présentation des ouvrages et explication des démarches de création*

2022 — CHAUMONT — Centre National du Graphisme

Renfort temporaire en médiation au Signe
• *Animation d'ateliers en collaboration avec les artistes*
• *Accueil des publics lors d'événements artistiques*

2021 — METZ — Graphiste indépendante

Stage de professionnalisation avec Juliette Hoefler
• *Accompagnement dans l'animation d'un atelier en milieu pénitentiaire*

2021 — REIMS — Atelier Trim-Line (Signalétique)

Stage de professionnalisation à l'atelier Trim-Line
• *Découverte des techniques de marquage adhésif et de signalétique, réalisation de stickers, lettrages*

2017-2019 — CHAUMONT — Imprimerie Rotochampagne

Stage de découverte en imprimerie

2015-2016 — CHAUMONT — Médiathèque les Silos

Stage d'observation

CENTRE D'INTERÊTS

- Gravure
- Sound design
- Pédagogie & Transmission
- Animation
- Technique d'impression artisanale