

DAVIDE RAMILLI
CATALOGO ICONOGRAFICO RIMINESE





TAGLIATA

PINARELLA

mare



Riviera dei Pini



RIMINI



Ho una malcelata ossessione per l'insegna del bar Souvenir sulla palata del porto di Rimini.

Quella bottiglia di Coca Cola al neon, perpendicolare rispetto alla linea dell'orizzonte e alla spiaggia, mi sembra un parafulmine da cui si irradiano le decine di chilometri del litorale romagnolo; una colonna d'Ercole che non fa paura oltrepassare.

L'ho vista e fotografata avvolta nella nebbia dell'inverno, illuminata dalla luce calda dei pomeriggi infiniti d'estate, di notte o di giorno.

Perché questa ossessione per un'insegna? La Rimini che conosco io è lontana dalla capitale postmoderna e debordante di Pier Vittorio Tondelli e Marco Pesaresi. È un luogo di provincia che vive di stagioni, di cambiamenti lenti ma inesorabili. È un luogo che ancora oggi mi riesce a volte difficile leggere.

Qui provo a farlo con alcuni dei suoi simboli più identitari: cartelli e insegne di bar, stabilimenti balneari, strade, hotel. Questa raccolta è una specie di vocabolario minimo, espandibile all'infinito, di questo posto assurdo che mi ritrovo a vivere e a volere bene.

-Davide Ramilli













5



















MARE









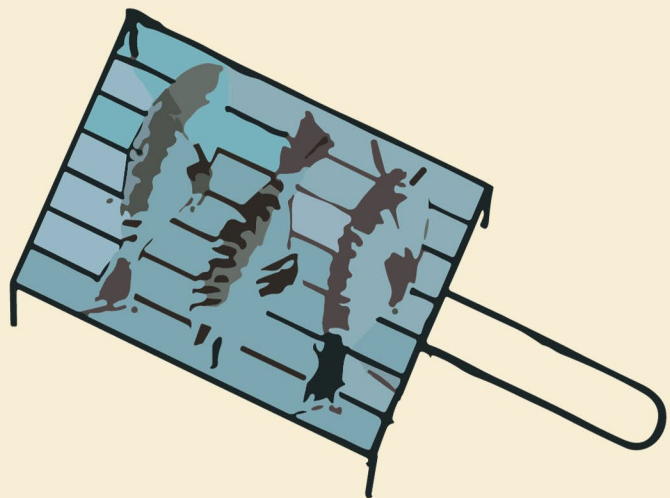






Foto scattate a Rimini eccetto:

pag. 4 (bagno Haiti): Cesenatico
pag. 16 (ristorante pizzeria Pic Nic): Statale 16 Adriatica, Igea Marina
pag. 21 (incrocio con locomotiva): Saline di Cervia

Davide Ramilli:
[instagram.com/davideramilli](https://www.instagram.com/davideramilli)



f/O #6

Pubblicato il 21 dicembre 2023
A cura di ©Mattia Meirana e ©Davide Ramilli



f0edizioni.it