

EXPO 2023. EL CONCURSO DE IDEAS PARA EL ESPACIO PÚBLICO DE LA MEGAEXPOSICIÓN PROPONE UN CONECTOR VERDE QUE UNIRÁ CIUDAD Y PROVINCIA // **CABANON.** EN LA 0.3, LA HISTORIA ÍNTIMA DE LA MÍTICA CASITA DE LE CORBUSIER //

ESPECIAL

LIBRO HOMENAJE A PELLÍ. 16 OBRAS RELEVANTES DEL MAESTRO TUCUMANO Y EL TESTIMONIO DE SUS MÁS ESTRECHOS COLABORADORES.

Clarín

DIARIO DE ARQUITECTURA 15.10.19
ARQ + LIBRO DE PELLÍ En CABA y GBA \$ 250
Recargo envío al interior \$ 7



DANIELA MAC ADDEN

NAVE INSIGNIA

Banco Santander desembarcó en el Sur porteño de la mano del estudio Urgell Penedo Urgell. Además, cambió su imagen corporativa y reformuló el diseño de sus sucursales.



Harán un parque puente sobre la General Paz

CONCURSO INTERNACIONAL EXPO 2023 ESPACIO PÚBLICO

El proyecto de Aisenson Arquitectos propone una intervención paisajística en Tecnópolis, con un conector verde que unirá Ciudad y Provincia. En una etapa posterior, se sumará un bioparque.

Paula Baldo
pbaldo@clarin.com

Buenos Aires será la sede de la Expo 2023, un evento que durará tres meses (del 15 de enero al 15 de abril de 2023) en Tecnópolis. Con lo cual, hace más de un mes, se inició un calendario de concursos de ideas para resolver los edificios y la adecuación de espacios existentes, y desarrollar la infraestructura de la exposición, que luego quedará como legado.

El desafío es convertir Tecnópolis en un gran parque metropolitano dedicado a la ciencia y el conocimiento, en continuidad con el tema de la Expo 2023 dedicado a las industrias creativas, aquellas que articulan ciencia, arte y tecnología, que generan ingresos y crean empleo, para mejorar la calidad de vida.

El último de los seis concursos correspondió al diseño de los espacios públicos para el área de exposición y parques. Con lo cual, los equipos incluyeron en sus propuestas para el

espacio público los edificios y programas que habían sido seleccionados anteriormente: Pabellón Argentino, Antena mirador, Pabellones temáticos, Pabellones Internacionales y Mini estadio.

El primer premio correspondió al trabajo del estudio Aisenson Arquitectos: "Proponemos un sistema integral de parques metropolitanos que vincularán el puente y el eje Bulevar de la Expo 2023 con una reserva ecológica propia, integrando, en un único circuito de gran intensidad, los parques General Paz, Padre Mujica y Sarmiento, revitalizando en todo su conjunto a un sector degradado de la ciudad y pudiendo fusionar a través de un nuevo paisaje forestal y público la Capital Federal y la Provincia de Buenos Aires", destacan los autores.

Para el jurado, la resolución del gran puente es en este trabajo es "correcta tanto en forma como en detalle". Para los miembros del cuerpo colegiado, el equipo premiado resuelve la conexión sin interrumpir el tráfico de la Avenida General Paz. "La so-

SIGUE EN P.13

Ficha técnica

Autores. Aisenson Arquitectos (Karla Montauti, Pablo Pschepiurca, Rodrigo Grassi y María Hojman) **Colaboradores.** Juan Ignacio Bereilh, Alex Andino, Ismael Preti, Victoria Sabatini, Florentina Gatti, Julieta del Villar **Asesores.** Lucas De Niro y Alfredo Benassi (Paisajismo), Fernando Saludas (Estructuras).

PRIMER PREMIO



1



2



3

1 EXPO 2023. Un sistema integral de parques metropolitanos vincularán el puente y el eje bulvar. En la etapa de legado, el masterplan sumará un parque de la biodiversidad. **2 PRIMER PLANO.** La antena

mirador, que fue definida en uno de los seis concursos de ideas **3 PASEO CENTRAL.** El Bulevar de la Innovación concentra las actividades principales.

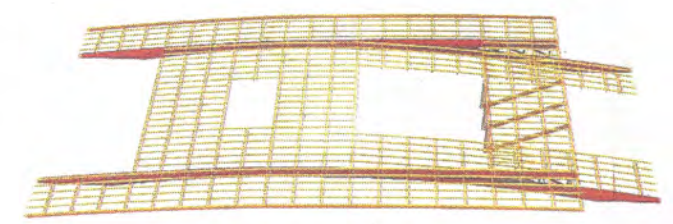
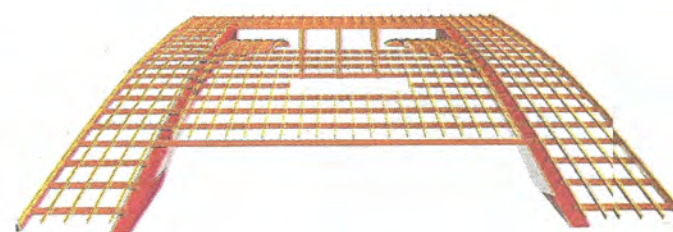
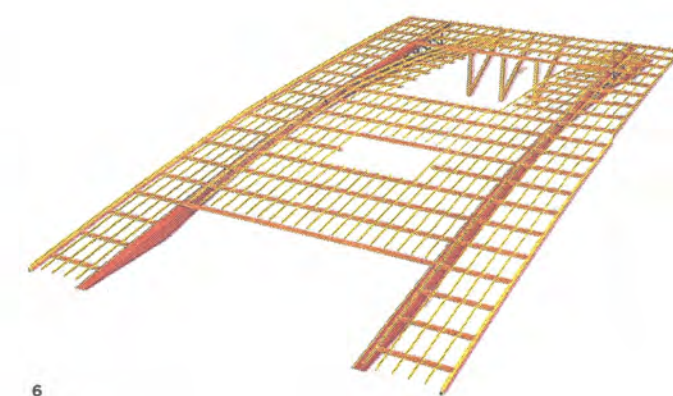
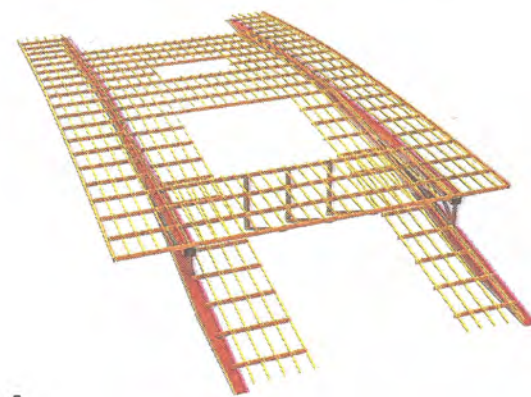


4 VINCULACIÓN. El puente establece un símbolo urbano de vínculo entre la Ciudad y la Provincia.

5 A 9 ESTRUCTURA. Tubos y perfiles de acero con encofrado colaborante y hormigón in situ salvan una luz importante sin cortar el tránsito.

10 PARQUE. La explanada del puente balnearia en un anfiteatro.

11 CROQUIS. Síntesis de la idea del "abrazo" entre las dos jurisdicciones.



#15-2019/

CONCURSO INTERNACIONAL DE ANTEPROYECTOS

EDIFICIO EDUCACIÓN DEL FUTURO

1º PREMIO:

\$2.600.000

2º PREMIO:

\$1.300.000

3º PREMIO:

\$650.000

FECHA DE CIERRE
25 DE NOVIEMBRE

FECHA DE FALLO
2 DE DICIEMBRE

MENTIONES HONRÍFICAS
A CRITERIO DEL JURADO



+info www.socearq.org / secretaria@socearq.org

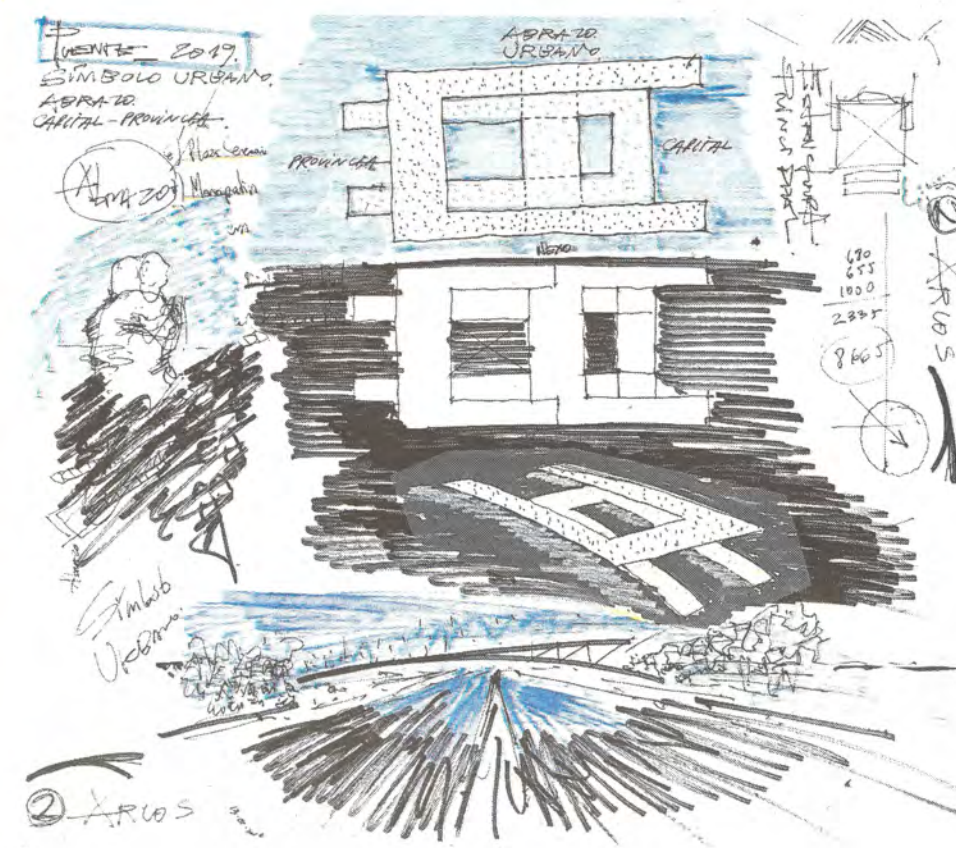
Montevideo 938, CABA, Argentina / [54 11] 4813 2375 / 4812 3986 / 5856

Ficha técnica

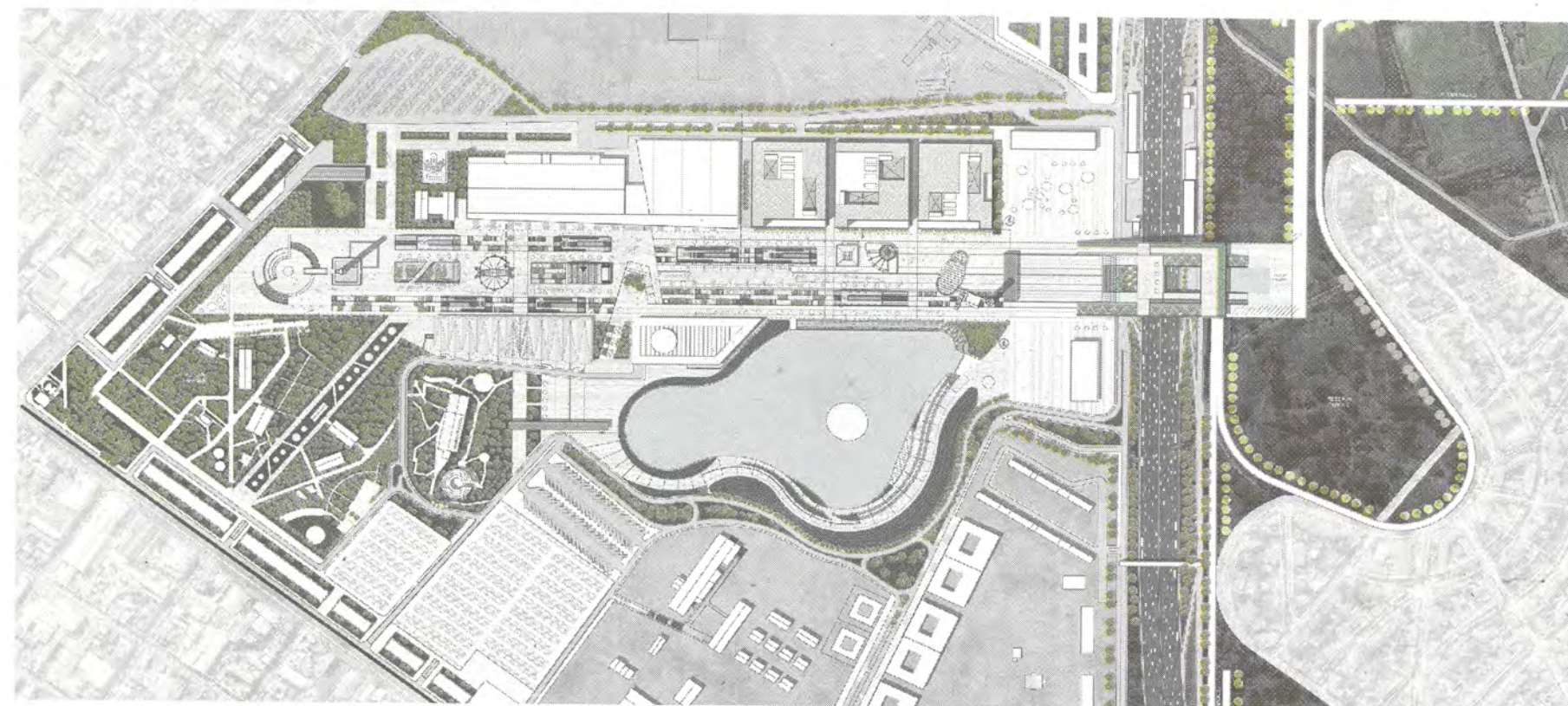
Promotor. Sistema Federal De Medios y Contenidos Públicos, Jefatura De Gabinete de Ministros **Organizador.** Sociedad Central de Arquitectos y Colegio de Arquitectos de la provincia de Buenos Aires **Auspiciante.** Federación Argentina de Entidades de Arquitectos **Jurado.** Presidente Ing. Hernán Lombardi; en representación de la FADEA, Arq. Daniel Chain; por los participantes, Dr. Roberto Frangella; por el Organizador, Arq. Oscar Fuentes; por el Sistema Federal, Arq. Daniel Silbade y Arq. Antonio Ledesma.



10



11



IMPLANTACIÓN. Propuesta para la expo, que luego se ampliará con nuevo pulmón verde metropolitano.

50 200

VIENE DE P10

lución elegida que utiliza tubos y perfiles de acero con encofrado colaborante y hormigón colado in situ resulta muy satisfactoria", señalan.

En la etapa de legado, el planteo consolida un gran Parque de la Biodiversidad cuya escala lo convertirá en un pulmón-verde metropolitano.

Según la memoria de los autores, el gran puente peatonal establece un símbolo urbano de vínculo entre la Ciudad y la Provincia de Buenos Aires: "Conceptualmente se trata de dos piezas encastradas en forma de C. Perceptualmente se produce un desplazamiento de la Provincia hacia la Ciudad y de la Ciudad en la Provincia". Y, en el centro, ocurre la integración física y simbólica de ambas jurisdicciones.

En la propuesta premiada, el puente se extiende en el Bulevar de la Innovación, que concentra las actividades principales de la Expo 2023 y se compone por varios sistemas: plazas públicas que proponen variedad temática y escala humana; pliegues

topográficos que alojan los nuevos programas permanentes; más programas efímeros dispersos a lo largo del eje. También hay un sistema de sombras compuesto por elementos naturales y artificiales.

Por otro lado, un sistema de promenades unifica peatonalmente al conjunto de Parques Metropolitanos y facilitan la accesibilidad desde las islas de estacionamiento. Espacios que abastecen a los parques del eje principal sobre el puente-bulevar.

El planteo incorpora un gran pulmón verde que actúa como fuelle acústico entre el espacio de las actividades recreativas del parque y las viviendas planteadas dentro del perímetro del masterplan.

Para una segunda etapa, en el legado, los proyectistas idearon un parque de la biodiversidad con una intervención en el paisaje que incluye un programa ecológico y de usos recreativos. "Un trabajo muy correcto, con definiciones precisas a demandas complejas", concluye el jurado. «