DIAGNOSTIC

1

- **Ecole / Acteur Formation** — répondre à l'enquête FORMATION
- **Professionnel** — répondre à l'enquête PROFESSIONNEL
- **Employeur** — répondre à l'enquête EMPLOYEUR
- **Ecole / Acteur Formation à l'international** — répondre à l'enquête INTERNATIONAL

2

Participer à un atelier de travail Chantier Anticipation

	Analyse des pratiques avancées en formation à l'international	Analyse des pratiques avancées en design à travers les méthodologies de recherche utilisées dans le cadre de projets de design	Elements issus de la recherche : analyse de la littérature scientifique (design, sciences de l'éducation, sociologie...) + analyse d'une sélection de projets de recherche en design
Mode opératoire	**Questionnaire**	**Journées d'études** **Entretiens** **Ateliers**	**Recherche dans la littérature scientfique (thèses, articles...)** **Recherche dans les projets de recherche en design**
Livrables attendus	**Analyse et synthèse des résultats**	**Comptes-rendus des iournées d'études** **Synthèse des résultats d'ateliers** **Carte des lieux croisés avec les méthodes** **Entretiens enregistrés sous forme de podcast**	**Etat de l'art** **Etudes de cas**

systèmes

transformation de la production d'objets, de systèmes et de services : innovations de rupture

Futurs souhaitables

transformation des organisations : changement massif des compétences de chacun.e (créativité, utilité sociale, manière d'utiliser les ressources naturelles et sociales dans le monde du travail et de l'ingénierie)

Grands enjeux (écologie, société...)

individus

Engagement(s)

transformation des comportements (sociaux / vie publique / innovation

Capacité du design à participer à ces transformations

eco-systeme(s)