

# Sonata No. 8

Op. 66

Alexander Scriabin  
Arr. Brian Patrick Bromberg

Lento  $\text{♩} = \text{ca } 45$   
*con sord. sul tasto*

*sempre tenuto*

*pp* *mp* *pp* *mp* *p*

8

*ord.*

*mp* *p* *mf* *pp* *mf* *pp* *f* *p*

14

*senza sord.*

*mf* *p* *mf* *p*

18

*p* *mp*

$\text{♩} = 72$   
Allegro agitato

*p* *mf* *p* *p* *mf* *p*

27

*mf* *f* *p* *mf* *f*

33

*sempre legato*

*p* *f* *p*

38

*mp* *mf* *ff*

45 *tr* *p*

51 *f* *p* *f* *V*

57 *f* *p*

62 *mf* *pp* *mp*

67 *pp* *p* *mp*

73 *mf*

80 *f* *p* *f* *p*

86 9 *vc.* *b*

98 *espress.*  
*mf* *p* *< > < > < > < > < >* *mf* *espress.*

105 *sul pont.*  
*mf* *p* *mf* *p*

116 *mp* *ord.*

122 *f non dim.* *p*

127 *sul pont.* *ord.*  
*mf* *p* *mp* *pp*

136 *sul tasto* *ord.*  
*p* *mf*

141 *p* *mf* *sul tasto*

146 *3* *sul pont.*  
*f*

153 *pizz.* *arco* *ord.*  
*p* *f* *mf* *p*

164

*mp* *>* *mp* *<* *mf* *mp* *<* *mf* *>* *mp*

172

*mf* *mp* *<* *f* *mp*

$\text{♩} = 95$   
**Tragique. Molto piu vivo**

183

*ff* *passionato*

192

198

204

*pp* *p* *mp*

$\text{♩} = 85$   
**Poco meno mosso**

212

*pp* *p* *mf* *p*

219

*f* *p* *mf* *mf*

225

*f* *p* *pp*

228

*mp* *p*

233 *poco rit.*

*p* *mp* *p* *mp* *p*

237 *Tempo* *poco rit.*

*fp* *mp*

243 *vla pizz.* *Tempo* *poco rit.*

*p* *p* *mf* *p* *pp*

249 *Tempo* *sul pont.*

*fp* *fp* *mp*

257 *Più mosso* *delicato*

*p*

263

*p*

269

*mp* *p* *mf* *p* *p* *mf*

274

*p* *f* *f* *p*

280

*mf* *f* *p* *f* *p*

285 *sempre legato*  
 mp mf

292 *tr*  
 ff p

299  
 f p

305  
 f p f p

310  
 mf pp

315  
 mp pp mp mf

321  
 < f

328  
 mp f

Poco meno mosso

334  
 p f mp f p

339  
 f p f p f p f p 4

