

Fundación  
Horacio  
Hasper



# Fundación • Horacio • Hasper

## background

Horacio Hasper, bailarín y coreógrafo, lideró en el campo de Rikudim en la Argentina.

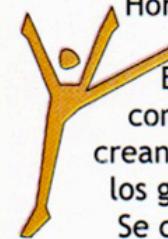
Buscó siempre en sus coreografías, fundir los contenidos judeo-israelíes con la danza moderna, creando un estilo poco convencional para la escena de los grupos de Rikudim en la Argentina y Sudamérica.

Se convirtió en mentor de una generación joven de bailarines, muchos de los cuales en la actualidad son profesionales de la danza y el teatro en Argentina, Israel y Estados Unidos, así como también docentes y coreógrafos de Rikudim.

El proyecto Fundación Horacio Hasper nace como una iniciativa de jóvenes profesionales, discípulos, amigos y colegas del mismo, con la intención de preservar su obra, tomándola como modelo y estímulo para futuras generaciones. Esta propuesta cuenta con el apoyo y el compromiso económico inicial de la familia Hasper.

Fundación Horacio Hasper es un proyecto establecido conjuntamente y en colaboración con *Matan, Arts and Culture Project for Youth* (Israel), una organización artística-educacional patrocinada por el Ministerio de Educación de Israel.

# background



- 
- 
- 

- 
- 
- 

- 
- 
- 

- 
- 
- 

- 
- 
- 

## Misión

### misión

La fundación tendrá como misión la promoción y el apoyo al surgimiento y desarrollo de coreógrafos y bailarines en Argentina e Israel, dedicados a fundir los contenidos israelíes con la danza moderna.

El proyecto Fundación Horacio Hasper, buscará organizar programas que estimulen el desarrollo creativo y el intercambio artístico entre jóvenes de Argentina e Israel. Los mismos incluirán:

## objetivos

### objetivos

- Becas de capacitación e intercambio con Israel para bailarines, coreógrafos y directores de leakot
- Encuentros artísticos y mesas redondas con coreógrafos
- Reposiciones de obras coreográficas
- Talleres de experimentación
- Archivos video-coreográficos

# argentina-israel

Primer Programa de Becas en Israel para bailarines argentinos de leakot:

-Destinado a jóvenes bailarines/as entre 15 y 18 años que participen de una leaká de Rikudim desde hace 2 años como mínimo, y con experiencia en danza.

Este primer programa de becas otorgará 2 becas (1 para un representante de Capital Federal y otra para el interior del país) para participar de los campamentos de entrenamiento artístico de 3 semanas de *Matán* en julio del 2001, participando en el departamento de estilos de danza; asistiendo al *Festival Carmiel*, así como también una serie de visitas turísticas.

Las bases y formularios de inscripción serán publicados en los próximos meses en nuestra página web y distribuidos en todas las organizaciones comunitarias y vía Legalot.

## ...2001:

- Otros programas de la Fundación Horacio Hasper para el 2001:
- -Charlas, paneles y conferencias con pioneros y líderes de danza y rikudim de la comunidad en Argentina.
- -Jornadas, capacitaciones y seminarios para bailarines de leakot sobre estilos de danza.

•   
Fundación • Horacio • Hasper



Web Site: [www.fundacionhoraciohasper.org](http://www.fundacionhoraciohasper.org)



- 
- 
- 
- 

•   
E-mail: [fundacionhh@shalomonline.com](mailto:fundacionhh@shalomonline.com)



Contactanos:

Web Site: [www.fundacionhoraciohasper.org](http://www.fundacionhoraciohasper.org)  
E-mail: [fundacionhh@shalomonline.com](mailto:fundacionhh@shalomonline.com)

diseño/[chanono@hotmail.com](mailto:chanono@hotmail.com)/4786-5045