

Sophie Cornet

Graphiste & Directrice Artistique freelance

spécialisée en design éditorial, basée à Paris.

studio@sophie-cornet.com
+33 667690501

sophie-cornet.com

Expérience professionnelle

Depuis 2020 * Freelance

Graphiste, Directrice Artistique & maquettiste, Paris

- * Spécialisée dans les secteurs de la culture, du design, de l'architecture, de l'édition et des petites marques
- * Collaborations régulières avec divers studios de création graphique et agences de presse

2020 - 2024 * Freelance

Graphiste & cheffe de projet, intégrée à temps plein au studio de création graphique ABM Studio, Paris

- * Conception d'identités visuelles et déclinaison de supports de communication imprimés et numériques
- * Création et mise en page d'objets éditoriaux: beaux livres, magazines, dépliants, etc.
- * Design de sites internet (desktop & mobile) et d'applications mobiles
- * Gestion de projet, suivi client et livraison finale / envoi à l'impression

2020 * Stage

Graphiste ABM Studio, Paris

2019 * Stage

Graphiste Studio Plastac, Paris

2017 * Stage

Graphiste La Nouvelle Imagerie des Grands Voisins, Paris

2017 * Stage

Sérigraphe Atelier Arcay, Paris

Formation

2018 - 2020

Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués (DSAA), Design éditorial multisupports Lycée Eugénie Cotton, Montreuil

2016 - 2018

BTS Design Graphique, option médias imprimés LTAA Auguste Renoir, Paris

2015 - 2016

Mise à niveau en Arts Appliqués (MANAA) Lycée Eugénie Cotton, Montreuil

2014 - 2015

Licence 1 en Arts, parcours design (LiD) Université de Nîmes

2014

Baccalauréat Scientifique Permis B

Références

En studio de création

Arles, les Rencontres de la photographie
Bourse Révélation Emerige
Brenac & Gonzalez & Associés
Citadelle de Marseille
Éditions Flammarion
Éditions Gründ
Éditions Delachaux et Niestlé
Festival Normandie Impressionniste
Fipadoc, Festival international de films documentaires, Biarritz
Fondation Louis Vuitton
Forum des images
Imprimerie du Marais
La Scam
Ministère de la culture
Musée de l'histoire de l'immigration
Sèvres, Manufacture et Musée nationaux
RATP
...

Compétences

Conception graphique

- * Direction artistique & identité visuelle (affiches, logotypes, chartes graphiques)
- * Design éditorial (livres, magazines, dépliants, brochures, etc.)
- * Design numérique (sites internet, applications, réseaux sociaux)
- * Signalétique, design d'exposition, design typographique, illustration, motion design

Exécution & production

- * Maîtrise des règles typographiques et ortho-typographiques
- * Connaissance de la chaîne éditoriale et des procédés d'impression
- * Retouche d'images

Logiciels

- * Adobe Creative Cloud (InDesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat, Bridge, Adobe XD, AfterEffects, Premiere pro)
- * Autres: Microsoft Office, Glyphs, Fontlab et plateformes de newsletter

Techniques spécifiques

Photographie, sérigraphie, risographie, gravure, reliure artisanale

Langues

Français (langue maternelle)
Anglais (courant)
Italien, espagnol (notions)

Centres d'intérêt

Voyages, photographie, architecture, pratiques artistiques et artisanales, livres et sports de plein air (escalade, vélo, course à pied, randonnée)