

CURRICULUM VITAE

NAME: RICCARDA CAPPELLER
GEBOREN: 26.9.1989, BOSTON (USA)
E-MAIL: R.CAPPELLER@GMAIL.COM
ADRESSE: RICHARDSTRASSE 39, 12043 BERLIN

● AKTUELLE TÄTIGKEIT

07/2024 Promotion. "Cooperative Architecture"

Architektur und Städtebau, Leibniz Universität Hannover

10/2023 Lehrauftrag + 02-06/2022 Betreuung Masterarbeiten

Coop Design Research MSC, Bauhaus Dessau & Hochschule Anhalt

seit 04/2018 wissenschaftliche Mitarbeiterin

Institut für Entwerfen und Städtebau, LUH Hannover

seit 2020 freie Mitarbeit cappellerarchitekten

Konzeption Kunst am Bau Marktkirche Halle / Förderantäge / Umsetzung in 2021/22

seit 2015 freie Autorin – Schnittstelle Architektur

“BAUNETZWOCHE”, “Politik & Kultur” (Berlin), IBA Thüringen, Die Architekt

● AUSBILDUNG

2016 -2017

Goldsmiths University London

12 | 2017 Master of Visual Sociology

2009 - 2015

Bauhaus - Universität Weimar

10 | 2015 Master of Science (Architektur), 2014 - 2015 Universidad de Buenos Aires

09 | 2012 BA of Science (Architektur), 2011 - 2012 Erasmus | Politécnica Madrid

2008 - 2009

Universität Köln: Beginn Regionalstudien Lateinamerika

1999 - 2008

Elisabeth Gymnasium Halle: Abitur, 2005 - 2006 Auslandsjahr San Ramón (Costa Rica)

● BERUFLICHE PRAXIS | KOOPERATIONEN | PRAKTIKA

Autorin / Architekturjournalismus

Berlin: **BAUNETZWOCHE** (ab 2015) | **Politik&Kultur** (ab 2015) | **ARCH+** (3-5 | 2013)
IBA THÜRINGEN (2022) | Die Architekt (ab 2023)

Temporäre Installationen

EXYZT/Constructlab: verschiedene Kooperationen
“Oase”, Vitrolles (FR), “Lungomare”, Boozen (IT), “Lake” London (GB), “Hotel Egon” (D)
Construine: Projektbeteiligung bei Johanna Dehio, Meisterhäuser Dessau

Architekturbüro+ Kommunikation

Barcelona: **ARCHIKUBIK** (8-10 | 2010) Modellbau und Zeichnungen
Halle: **cappellerarchitekten** Planung, Modellbau, Zeichnung, Wettbewerbsbeitrag
Berlin: **Make City Festival** (Konzeption, recherche, Workshops zur Content-Erstellung)

Medien Kommunikation Recherche

WERKLEITZ Media-Masterclass (2024) Programm künstlerischer Dokumentarfilm
WERKLEITZ Verein Medienkunst (3-4 | 2009) Recherche für Ausstellung im Stadtraum
georg und georg Kommunikationsagentur (7-8 | 2008) Recherche, Filmschnitt und -dreh
Documentary Storytelling I und II, Workshop an der UCL, London (online) (2022)

● FORTBILDUNGEN

Kollegiale Beratung, Graduiertenakademie LUH (2022)

Writing and editing academic texts in English LUH (2020)

-
- **FÖRDERUNGEN
AUSZEICHNUNGEN**

Kooperation cappellerarchitekten
// 2020 Förderung **Beisheim Stiftung für Projekt “Fenster zur Stadt”**
// 2020 Förderung **Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt “Denkstuben”**
2019 + 2020 AULET Forschungsförderung Leibniz Universität Hannover
2016 Anerkennung Daniel Gössler Preis BDA | Masterarbeit
2016 Bauhaus Abschlusstipendium | Bauhaus Universität Weimar
2016 Frauenförderfonds Projektförderung Abschlussarbeit

 - **FILM**

Stadtmolekül Domplatz 6a (2021) Regie, Kamera und Schnitt [Dokumentarfilm]
<https://vimeo.com/561332871>
Kupfer im Koffer (2019) Regie, Kamera und Schnitt [Dokumentarfilm]
<https://vimeo.com/893913196?share=copy>
Neustadt (2025) Regie, Kamera, Schnitt, Co-Autor: *Constantin Melczer* [Dokumentarfilm]

 - **AUSSTELLUNGEN**
(Auswahl)

Kooperation cappellerarchitekten
// 2020 **“Denkstuben”** Marktkirche Halle / Saale – Konzeption + Kuratorisches Konzept
// 2020 **“Fenster zur Stadt”**, Marktkirche Halle, Workshop + Kunst am Bau
11/2017 **Mediating Space**. Madrid, Gruppenausstellung bei Urban Photo Fest London
03|2017 **Exhibiting Repetition** (Gruppenausstellung), verschiedene Medien
2015/16 **Wohnformen in der casa chorizo**, Einzelausstellung Weimar + Berlin
07/2014 **From the second life. Documents of forgotten architects**
(Guppenausstellung, “Centre for documentary architecture”), Film + Archivmaterial

 - **FORSCHUNGS-
AUFENTHALTE**
(Auswahl)

2023 Erasmus+ STA Förderung für Lehr und Forschungsmobilität , UnivPM Ancona
2021 Erasmus+ STA Förderung für Lehr und Forschungsmobilität , ETSAB Barcelona
2021 Erasmus+ STA Förderung für Lehr und Forschungsmobilität , UnivPM Ancona
2018 Erasmus+ STA Förderung für Lehr und Forschungsmobilität , UNIPA Bologna

 - **EHRENAMTLICHE
TÄTIGKEIT**

interkular Berlin, Quartiersarbeit und Integration junger Migranten (2022/23)
Nachtcafe Obdach e.V. Berlin (2018)
Urban Photo Lab London 12/2016
HORIZONTE Weimar | Teamarbeit für Vortragsreihe und Publikation (2012 | 2013)
International Office | Bauhaus - Universität Weimar
Betreuung und Vernetzung ausländischer Studierender (2009-2011)
Tafel Weimar (2015) | Workshops mit Kindern – Künstlerische Methoden

 - **SPRACHEN**

Deutsch - Muttersprache / **Spanisch** - sehr gute Kenntnisse
Englisch - sehr gute Kenntnisse
Französisch - Grundkenntnisse / **Italienisch** - Grundkenntnisse

 - **NEBENTÄTIGKEIT**

IBA Thüringen Weimar (2012 | 2014) Werkstudentin
Deutsches Nationaltheater Weimar (2012 | 13), Statistin

 - **INTERESSEN**

Kunst und Kunsttheorie, Photographie, Architekturfilm, Essayfilm,
(dokumentarisches)Theater, Collagieren, iinteraktive Formate,
Stadtraum, reisen und erforschen, interdisziplinäre Austausch-
-