

VICTORIA MILLSAP

CONTACTS

www.torimillsap.com
torimillsap@icloud.com
07 45 41 46 58

Paris

24 ans

FORMATIONS

L'Institut Supérieur des Arts Appliqués

Master Direction artistique
Spécialisé Concept
Typographie
Septembre 2023–Présent

Pennsylvania State University

Bachelor of Design
Sous-spécialisation : Français
Diplomé 2023

LANGUES

Anglais

Maternelle

Français

Courant

COMPÉTENCES

Design

Mise en page, typographie, branding,
retouche photo

Adobe Creative Suite

Photographie

Studio, de paysage, éclairage,
scénographie, de mode, portraits

Illustration

Digital, encre, cel animation

DIRECTRICE ARTISTIQUE

Chercher une alternance débute l'année scolaire septembre 2024

Rythme : quatre jours au bureau, un jour à l'école

EXPERIENCES

• Freelance Fev 2018–Présent

Graphiste

Conception du logo et de l'image de marque, de l'iconographie et du rebranding, et de l'affiche promotionnelle pour la clientèle diversifiée. Communiquer avec les clients pour comprendre les objectifs et transmettre l'information. J'ai appris à gérer les délais et expliquer les éléments de la conception et les idées pour aider les clients à prendre des décisions éclairées.

• Penn State Arboretum Dec 2022–Présent

Illustratrice

Travaillé avec l'arboretum de Pennsylvania State University de peindre les illustrations aquarelles des plantes et fleurs pour des guides de poche. En collaboration avec des professeurs et une étudiante paysagiste. Ces guides sont publiés sur le site web : www.pollinators.psu.edu

• JW Pepper & Son Sept 2022–Août 2023

Graphiste

Travaillé comme graphiste à JW Pepper. Les responsabilités comprennent la création des affiches, courriels, dépliants, couvertures, postes sur les réseaux sociaux, programmes et d'autre matériel promotionnel.

• Humanities Institute Août 2021–Mai 2022

Graphiste

Travaillé comme graphiste unique pour le Humanities Institute à The Pennsylvania State University. Les responsabilités comprennent la communication avec des autres membres de l'équipe, la gestion et la synthèse des types des projets.

• Reflex Group New York Mai–Août 2021

Stagiaire du design

Travaillé sur le processus d'idéation et la conception des lancements de produits, des événements, de l'activation en magasin, des campagnes sur les réseaux sociaux, ainsi que des publipostages et des cadeaux. Travaillé avec des clients tels que Hublot, Tory Burch, Dolce and Gabbanna, YSL, Dypitique, et MAC.

INTÉRÊTS

Golf

Disques Vinyles

Aquarelle

Photographie Argentique



VICTORIA MILLSAP

CONTACT

www.torimillsap.com
torimillsap@icloud.com
07 45 41 46 58

Paris

24 years

EDUCATION

L'Institut Supérieur des Arts Appliqués

Master of Art Direction
Specialised in Typography
September 2023–Present

Pennsylvania State University

Bachelor of Design
Minor: French Language
Graduated 2023

LANGUAGE

English

Native

French

Advanced

SKILLS

Design

Layout, typography, branding, photo
retouching

Adobe Creative Suite

Photography

Studio, street, lighting,
set building, props, portraits

Illustration

Digital, ink, cell animation

ART DIRECTOR

Looking for an internship starting in septembre 2024

Rhythm : four days in office, one day at university

EXPERIENCE

• Freelance Feb 2018–Present

Graphic Designer

Designed logo and branding, iconography and re-branding, and promotional poster for various clients. Communicated with clients to understand goals and relay information. Learned how to manage deadlines and explain design elements and ideas to help clients make informed decisions.

• Penn State Arboretum Dec 2022–Present

Illustrator

Working with the Pennsylvania State University Arboretum to paint watercolor illustrations of plants and flowers for pocket field guides. In collaboration with professors and a landscape architect student. The guides are published on the website: www.pollinators.psu.edu

• JW Pepper & Son Sept 2022–Aug 2023

Graphic Designer

Working as graphic designer for JW Pepper. Responsibilities include designing, emails, social media posts, website, and brochures, book covers, catalogs, and other promotional material.

• Humanities Institute Aug 2021–May 2022

Graphic Designer

Worked as sole graphic designer for the Humanities Institute at The Pennsylvania State University. Responsibilities include designing posters, emails, flyers, programs, and other promotional material.

• Reflex Group New York May–Aug 2021

Design Intern

Worked on the ideation process and design for product launches, events, in-store activation, social media campaigns, as well as mailers and gifts. In charge of product and on site photography, as well as photo retouching. Worked with clients including Hublot, Tory Burch, Dolce and Gabbana, YSL, Dyptique, and MAC Cosmetics.

INTERESTS

Golf

Vinyl Records

Watercolor

Film Photography

