



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗΣ & ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ

ΕΔΡΑ: Πλατεία Βικτωρίας 7, 104 34 Αθήνα ☎ 210 88 14 922 📠 210 88 15 393 ✉ info@omed.gr 🌐 www.omed.gr
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: Πολυτεχνείου 21, 546 26 Θεσσαλονίκη ☎ 2310 517 128 📠 2310 517 119

Αθήνα, 10 Ιανουαρίου 2025

Αρ. Πρωτ. Μ-Δ: 15

Προς:

1. Το **Σωματείο Εργαζομένων στο Χώρο του Χορού (ΣΕΧΩΧΟ)**, που εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Γλάδστωνος 10, ΤΚ 10677.
2. Την **Πανελλήνια Ομοσπονδία Θεάματος Ακροάματος (ΠΟΘΑ)**, που εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Γλάδστωνος 10, ΤΚ 10677.
3. Το **Σωματείο Ιδιοκτητών Σχολών Χορού Ελλάδας (ΣΙΣΧΕ)**, που εδρεύει στο Αιγάλεω, επί της οδού Έβρου 58, ΤΚ 12243.

Πρόταση Μεσολάβησης

«Για τη σύναψη Κλαδικής Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας με περιεχόμενο τους όρους απασχόλησης των Διδασκόντων χορού σε Ιδιωτικές Σχολές Χορού όλης της Χώρας»

Υπόθεση Μεσολάβησης: 15Μ/2024

Μεσολαβητής : Ιωάννης Σκανδάλης

Με την υπ' αριθ. πρωτ. Ο.ΜΕ.Δ. 563 Μ-Δ/2.10.2024 (ΑΠ 15Μ/2024) αίτηση του **Σωματείου Εργαζομένων στο Χώρο του Χορού (ΣΕΧΩΧΟ)**, και της **Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Θεάματος Ακροάματος (ΠΟΘΑ)** ζητήθηκε η παροχή υπηρεσιών μεσολάβησης από τον Ο.ΜΕ.Δ. για τη σύναψη κλαδικής ΣΣΕ με περιεχόμενο τους όρους απασχόλησης των διδασκόντων σε Ιδιωτικές Σχολές Χορού εντός της ελληνικής επικράτειας, επειδή το **Σωματείο Ιδιοκτητών Σχολών Χορού Ελλάδας (ΣΙΣΧΕ)** αρνήθηκε να προσέλθει σε

διαπραγματεύσεις με τις ως άνω συνδικαλιστικές οργανώσεις των εργαζομένων για την κατάρτιση Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας.

Την 8.10.2024 αναδείχθηκα Μεσολαβητής κατόπιν κλήρωσης, σύμφωνα με το άρθρο 15 παρ. 3 του ν.1876/1990 και ανέλαβα τα καθήκοντά μου την 15.10.2024.

Κάλεσα τα μέρη σε μία κοινή συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε μέσω τηλεδιάσκεψης στις 21.10.2024, στην οποία προσήλθε μόνο η εργατική πλευρά και έλαβε χώρα συζήτηση επί του σχεδίου της Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας που υποβλήθηκε από την εργατική πλευρά και συμφωνήθηκε η εργατική πλευρά να επανέλθει με νεότερο και επικαιροποιημένο σχέδιο Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας, βάσει της σχετικής συζήτησης. Περαιτέρω, συμφωνήθηκε να δοθεί μια χρονική παράταση στη διαδικασία, προκειμένου η εργατική πλευρά να έχει την ευχέρεια να επεξεργαστεί περαιτέρω το Σχέδιο της Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας.

Στη συνέχεια, ο μεσολαβητής απηύθυνε νέα πρόσκληση για κοινή συνάντηση των μερών, η οποία έλαβε χώρα την Τέταρτη, 08.01.2025, στο πλαίσιο της οποίας ανταποκρίθηκαν μόνο οι εκπρόσωποι της εργατικής πλευράς και έθεσαν υπόψη του Μεσολαβητή νέο Σχέδιο Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας.

Κατόπιν των ανωτέρω, μετά τη διαπίστωση ότι η μεσολαβητική προσπάθεια για την κατάρτιση συλλογικής σύμβασης εργασίας απέβη άκαρπη, λόγω της μη συμμετοχής στη διαδικασία της εργοδοτικής πλευράς, παρόλο που κλήθηκε νόμιμα, υποβάλλω, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 15 παρ. 6 εδαφ. α' του Ν. 1876/90 την παρούσα αιτιολογημένη πρόταση μεσολάβησης για την επίλυση της συγκεκριμένης συλλογικής διαφοράς, λαμβάνοντας υπ' όψιν τα στοιχεία του φακέλου, τις προτάσεις, τις αντιπροτάσεις, τα επιχειρήματα, τα πρακτικά μεσολάβησης και όλα τα δεδομένα που κατέθεσαν ή επικαλέστηκαν τα μέρη κατά τη διάρκεια της μεσολάβησης και ειδικότερα:

1. Την υπ' αριθ. πρωτ. Ο.ΜΕ.Δ. 563 Μ-Δ/02.10.2024 (ΑΠ 15Μ/2024) αίτηση του Σωματείου Εργαζομένων στο Χώρο του Χορού (ΣΕΧΩΧΟ) και της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Θεάματος Ακροάματος (ΠΟΘΑ), με την οποία ζητήθηκε η παροχή υπηρεσιών μεσολάβησης από τον Ο.ΜΕ.Δ. για τη σύναψη

ΣΣΕ με περιεχόμενο τους όρους απασχόλησης των διδασκόντων χορού σε Ιδιωτικές Σχολές Χορού όλης της χώρας.

2. Το με αριθμ. 576 Μ-Δ/08.10.2024 απαντητικό e-mail του Σωματείου Ιδιοκτητών Σχολών Χορού Ελλάδας (ΣΙΣΧΕ) προς τον ΟΜΕΔ, με το οποίο γνωστοποιήθηκε προς τον ΟΜΕΔ η από 15.09.2024 απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του ως άνω Σωματείου, σύμφωνα με την οποία δεν παρασχέθηκε σχετική εξουσιοδότηση προς το Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΙΣΧΕ για συμμετοχή σε συλλογικές διαπραγματεύσεις με το Σ.Ε.ΧΩ.ΧΟ για την σύναψη ΣΣΕ.

3. Το από 01.10.2024 απόσπασμα Πρακτικών Δ.Σ. του Σωματείου Εργαζομένων στο Χώρο του Χορού (ΣΕΧΩΧΟ), με το οποίο δόθηκε η εξουσιοδότηση για εκπροσώπηση στις διαδικασίες μεσολάβησης στην Πρόεδρό του, κ. Μίνα Ανανιάδου, στην Αντιπρόεδρο, κ. Ηρώ Βασάλου, στη Γενική Γραμματέα, κ. Στάλη Συμένων, καθώς και στον Πρόεδρο της ΠΟΘΑ, κ. Κωνσταντίνο Κεγαχιόγλου και στον Νομικό Σύμβουλο του Σωματείου.

4. Τα από 13.07.2023, 11.10.2023, 14.11.2023, 10.02.2024, 12.07.2024, 25.08.2024 και 19.09.2024 μηνύματα του ΔΣ του ΣΕΧΩΧΟ προς το ΔΣ του ΣΙΣΧΕ με αίτημα την έναρξης διαδικασίας διαπραγματεύσεων για την υπογραφή ΣΣΕ, καθώς και την από 24.09.2024 απάντηση του ΣΙΣΧΕ περί απόρριψης του αιτήματος του ΣΕΧΩΧΟ για έναρξη διαπραγματεύσεων, επειδή, όπως αναφέρεται στην εν λόγω απάντηση: *«την 15η Σεπτεμβρίου 2024 έλαβε χώρα έκτακτη Γενική Συνέλευση των μελών του Σωματείου μας κατά την οποία συζητήθηκε το θέμα του εκ μέρους σας αιτήματος περί ενάρξεως διαπραγμάτευσης με σκοπό τη σύναψη συλλογικής σύμβασης και της παροχής σχετικής εντολής και εξουσιοδοτήσεως προς τη διοίκηση του Σωματείου μας για το σκοπό αυτό. Κατόπιν ομόφωνης απόφασης των μελών μας αποφασίστηκε η μη παροχή σχετικής εντολής καθόσον η συνέλευση έκρινε ότι αφενός δεν συντρέχουν πρόσφορες οικονομικές συνθήκες για την έναρξη σχετικού διαλόγου και αφετέρου συντρέχουν θέματα ουσιαστικής και τυπικής εκπροσώπησης ικανού μέρους των εργοδοτών και εργαζομένων του κλάδου μας».*

5. Την από 17.09.2024 κοινοποίηση του αιτήματος για έναρξη διαπραγματεύσεων του ΣΕΧΩΧΟ προς το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, το οποίο συνοδευόταν με Πλαίσιο Βασικών Όρων Εργασίας, που πρότεινε το ΣΕΧΩΧΟ.

6. Το επισυναπτόμενο στην αίτηση μεσολάβησης σχέδιο ΣΣΕ, που υποβλήθηκε από το ΣΕΧΩΧΟ, καθώς και το νεότερο και επικαιροποιημένο σχέδιο ΣΣΕ που τέθηκε υπόψη του μεσολαβητή κατά τη συνάντηση της 08^{ης}/01/2025.

7. Τις απόψεις, τις θέσεις, τα επιχειρήματα, τις προτάσεις, τις θέσεις και το σκεπτικό της εργατικής πλευράς, όπως αυτό εκτέθηκε κατά τις συζητήσεις που έλαβαν χώρα κατά τη διάρκεια της διαδικασίας μεσολάβησης και τα στοιχεία του φακέλου.

8. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. 2/9844/ΔΕΠ/2023 (ΦΕΚ Β' 1077/24-2-2023) για τον καθορισμό αποδοχών του καλλιτεχνικού προσωπικού παραστατικών τεχνών θεάτρου, χορού και κινηματογράφου το οποίο απασχολείται ή προσλαμβάνεται στους Ο.Τ.Α. και τα εποπτευόμενα νομικά πρόσωπα αυτών, τα λοιπά νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου (Ν.Π.Δ.Δ.) καθώς και τα νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου (Ν.Π.Ι.Δ.).

9. Τις Συλλογικές Συμβάσεις των Καθηγητών φροντιστηρίων Μέσης Εκπαίδευσης νομού Αττικής, των Καθηγητών ιδιωτικών εκπαιδευτηρίων, των Καθηγητών Ιδιωτικών Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ.) και των Καθηγητών φροντιστηρίων ξένων γλωσσών.

10. Το ότι δεν παρευρέθηκε η εργοδοτική πλευρά στις συναντήσεις, παρόλο που κλήθηκε νόμιμα μέσω σχετικών προσκλήσεων που απεστάλησαν από τον ΟΜΕΔ.

Διευκρινίζεται ότι για τους σκοπούς της παρούσας πρότασης βασίστηκα κυρίως στο σχέδιο ΣΣΕ που πρότεινε η εργατική πλευρά, καθώς η εργοδοτική πλευρά επέλεξε να μην προβεί σε συγκεκριμένα σχόλια, παρατηρήσεις ή προτάσεις αναφορικά με τους όρους απασχόλησης των εργαζομένων.

ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

«Για τους όρους απασχόλησης των Διδασκόντων χορού σε Ιδιωτικές Σχολές Χορού όλης της Χώρας»

Σήμερα την 10.01.2025 στην Αθήνα, ενώπιον του Μεσολαβητή του Ο.ΜΕ.Δ. Ιωάννη Σκανδάλη, οι υπογράφοντες:

1. Το Σωματείο Εργαζομένων στο Χώρο του Χορού (ΣΕΧΩΧΟ), που εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Γλάδστωνος 10, ΤΚ 10677.

2. Η Πανελλήνια Ομοσπονδία Θεάματος Ακροάματος (ΠΟΘΑ), που εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Γλάδστωνος 10, ΤΚ 10677.

3. Το Σωματείο Ιδιοκτητών Σχολών Χορού Ελλάδας (ΣΙΣΧΕ), που εδρεύει στο Αιγάλεω, επί της οδού Έβρου 58, ΤΚ 12243,

από κοινού αποκαλούμενοι ως «Τα Μέρη»,

συμφώνησαν και συναποδέχθηκαν την κατάρτιση της παρούσας κλαδικής συλλογικής σύμβασης εργασίας, το περιεχόμενο της οποίας έχει ως εξής:

Άρθρο 1.

Εννοιολογικοί προσδιορισμοί και πεδίο εφαρμογής

1. Η παρούσα ΣΣΕ εφαρμόζεται στους εργαζόμενους που διδάσκουν σύγχρονο και κλασικό χορό, καθώς και συγγενή αντικείμενα (θεωρητικά ή πρακτικά), όπως χορογραφία, αυτοσχεδιασμό, σύνθεση, ιστορία / θεωρία χορού κ.ά.

2. Η παρούσα Συλλογική Σύμβαση Εργασίας εφαρμόζεται στους εν λόγω εργαζόμενους με σχέση εξαρτημένης εργασίας οποιασδήποτε μορφής (αορίστου, ορισμένου χρόνου, πλήρους και μερικής απασχόλησης, κλπ.) σε ιδιωτικές σχολές χορού όλης της χώρας.

Άρθρο 2.

Εργασία και Απασχόληση.

Για την παρούσα ΣΣΕ, κύρια απασχόληση των εργαζομένων αποτελεί η διδασκαλία σύγχρονου και κλασικού χορού καθώς και συγγενών αντικειμένων (θεωρητικών ή πρακτικών) όπως χορογραφία, αυτοσχεδιασμός, σύνθεση, ιστορία / θεωρία χορού κ.ά., με σκοπό τη μετάδοση γνώσης από τον διδάσκοντα προς τον μαθητή και την αφομοίωση της γνώσης αυτής από τον μαθητή.

Άρθρο 3.

Πλήρης και Μερική Απασχόληση.

1. Πλήρες ωράριο απασχόλησης θεωρούνται οι πέντε (5) διδακτικές ώρες ημερησίως και οι εικοσιπέντε (25) διδακτικές ώρες εβδομαδιαίως στον ίδιο εργοδότη. Οποιαδήποτε απασχόληση υπολείπεται των πέντε (5) διδακτικών ωρών ημερησίως και των εικοσιπέντε (25) διδακτικών ωρών εβδομαδιαίως στον ίδιο εργοδότη νοείται ως μερική απασχόληση. Ως διδακτική ώρα νοείται η ώρα των εξήντα (60) λεπτών. Η διάρκεια της ημερήσιας απασχόλησης ανέρχεται κατ' ελάχιστον σε 1,5 ώρα σε έκαστο εργοδότη. Σε οποιαδήποτε περίπτωση μερικής απασχόλησης, οι εργοδότες θα πρέπει να εξαντλούν κάθε περιθώριο, ώστε οι ώρες διδασκαλίας των εργαζομένων να είναι συνεχόμενες, χωρίς ενδιάμεσα κενά.

2. Σε κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχούν 6 λεπτά διαλείμματος, (ήτοι συνολικά 30 λεπτά διαλείμματος εντός του πλήρους ημερήσιου ωραρίου), διάστημα που αποτελεί χρόνο εργασίας και το οποίο αμείβεται. Ο χρόνος του διαλείμματος μπορεί να χορηγείται είτε τμηματικά μετά το τέλος εκάστου μαθήματος, είτε αθροιστικά, ενδιάμεσα των μαθημάτων, κατόπιν συμφωνίας εργαζόμενου και εργοδότη.

3. Ως αμειβόμενος χρόνος εργασίας νοείται η διδασκαλία, η απασχόληση του εργαζομένου στο πλαίσιο εξετάσεων ή των πάσης φύσεως εκδηλώσεων του εργοδότη, καθώς και οι ώρες προετοιμασίας με τους μαθητές, προβών για δημιουργία μαθητικών παρουσιάσεων και παραστάσεων, όπως και ο χρόνος απασχόλησης σε σχετικές εκδηλώσεις του εκάστοτε εργοδότη.

4. Σε οποιαδήποτε περίπτωση απασχόλησης του εργαζομένου ημέρα Κυριακή ή αργίας, βάσει των αντίστοιχων προβλέψεων της νομοθεσίας, ο εργαζόμενος θα δικαιούται προσαύξηση 75% επί της νόμιμης αμοιβής, αναλόγως των ωρών απασχόλησης. Ως νόμιμη θεωρείται η αμοιβή που καθορίζεται στην παρούσα.

Άρθρο 4.

Ένσημα/Ειδικότητα/Πακέτο Κάλυψης.

Οι εργαζόμενοι στο πλαίσιο της παρούσας θα πρέπει να ασφαρίζονται βάσει της ασκούμενης δραστηριότητάς τους και με τον αντίστοιχο κωδικό ειδικότητας που προβλέπεται για την απασχόληση αυτή, βάσει της νομοθεσίας. Τα ποσοστά εισφορών θα είναι τα εκάστοτε οριζόμενα στον Νόμο.

Άρθρο 5.

Ελάχιστο Ωρομίσθιο και Κατώτατος Μισθός.

1. Με στόχο την εξασφάλιση ενός αξιοπρεπούς επιπέδου εισοδήματος για τους διδάσκοντες χορού, στους οποίους είναι συνηθισμένο να υπάρχει πολυδιάσπαση των ωρών διδασκαλίας σε διαφορετικούς εργοδότες, το ελάχιστο ωρομίσθιο διαμορφώνεται αναλόγως των ωρών διδασκαλίας των εργαζομένων στον εκάστοτε εργοδότη και το ωρομίσθιο είναι προσαυξημένο, όπως ορίζεται κατωτέρω στον παρόντα όρο, σε όσες περιπτώσεις συμπληρώνονται λίγες ώρες διδασκαλίας σε συγκεκριμένο εργοδότη. Με τον τρόπο αυτό, ενθαρρύνεται η πλήρης απασχόληση.

2. Σε περίπτωση σύμβασης **πλήρους απασχόλησης (5ήμερο/5 ώρες την ημέρα)**, ο κατώτατος μηνιαίος μισθός ορίζεται στα **1.138,60 Ευρώ** μεικτά.

3. Στις περιπτώσεις μερικής απασχόλησης, δηλαδή απασχόλησης που υπολείπεται της πλήρους, οι αποδοχές υπολογίζονται με βάση το ωρομίσθιο, το οποίο διαμορφώνεται ως εξής:

- **Από 12,5 έως 24,5 ώρες εβδομαδιαίας απασχόλησης**, καταβάλλεται ωριαία μεικτή αμοιβή **11,38 Ευρώ**, εφόσον ο εργαζόμενος απασχολείται ημερησίως κατ' ελάχιστον για 2,5 ώρες. Σε περίπτωση που η κατανομή των ως άνω εβδομαδιαίων ωρών απασχόλησης έχει ως αποτέλεσμα την απασχόληση του εργαζόμενου σε οποιαδήποτε ημέρα για λιγότερο από 2,5 ώρες, οι ώρες απασχόλησης αυτής της ημέρας θα αμείβονται με το μεικτό ποσό των **17,08 Ευρώ**.
- **Από 6 έως 12 ώρες εβδομαδιαίας απασχόλησης**, καταβάλλεται ωριαία μεικτή αμοιβή **13,66 Ευρώ**, εφόσον ο εργαζόμενος απασχολείται ημερησίως κατ' ελάχιστον για 3 ώρες. Σε περίπτωση που η κατανομή των ως άνω εβδομαδιαίων ωρών απασχόλησης έχει ως αποτέλεσμα την απασχόληση του εργαζόμενου σε οποιαδήποτε ημέρα για λιγότερο από 3 ώρες, οι ώρες απασχόλησης αυτής της ημέρας θα αμείβονται με το μεικτό ποσό των **17,08 Ευρώ**.
- **Από 4 έως 5,5 ώρες εβδομαδιαίας απασχόλησης**, καταβάλλεται ωριαία μεικτή αμοιβή **17,08 Ευρώ**, εφόσον ο εργαζόμενος απασχολείται ημερησίως κατ' ελάχιστον για 2 ώρες. Σε περίπτωση που η κατανομή των ως άνω εβδομαδιαίων ωρών απασχόλησης έχει ως αποτέλεσμα την απασχόληση του εργαζόμενου σε οποιαδήποτε ημέρα για λιγότερο από 2 ώρες, οι ώρες απασχόλησης αυτής της ημέρας θα αμείβονται με το μεικτό ποσό των **19,36 Ευρώ**.

- **Από 1,5 έως 3,5 ώρες εβδομαδιαίας απασχόλησης**, καταβάλλεται ωριαία μεικτή αμοιβή **19,36 Ευρώ**.

Η διάρκεια της ημερήσιας απασχόλησης ανέρχεται κατ' ελάχιστον σε 1,5 ώρα σε έκαστο εργοδότη.

4. Οι δεδουλευμένες αποδοχές καταβάλλονται αποκλειστικά μέσω τραπεζικού λογαριασμού στο τέλος του κάθε μήνα και η καταβολή τους αποδεικνύεται με τη χορήγηση σχετικής εξοφλητικής απόδειξης από τον εργοδότη.

5. Σε περίπτωση παροχής της εργασίας σε ανώτερες επαγγελματικές σχολές χοροού, οι ελάχιστες αποδοχές, ως συμφωνούνται ανωτέρω, προσαυξάνονται κατά 25%.

Άρθρο 6.

Πρόγραμμα διδασκαλίας – Διακοπές διδασκαλίας

1. Το πρόγραμμα διδασκαλίας συντάσσεται ύστερα από κοινή συμφωνία εργοδότη και εργαζομένου. Οι εργαζόμενοι οφείλουν να προσέρχονται στην εργασία τους πέντε (5) τουλάχιστον λεπτά, πριν από την έναρξη του μαθήματος.

2. Προγραμματισμένες ώρες διδασκαλίας, που δεν πραγματοποιούνται για λόγους που αφορούν τον εργοδότη, ενώ ο εργαζόμενος βρίσκεται στη θέση του, αμείβονται ως χρόνος πραγματικής εργασίας και δεν υπάρχει υποχρέωση του διδάσκοντος για αναπλήρωσή τους. Εάν όμως ο εργαζόμενος έχει προειδοποιηθεί έγκαιρα, τουλάχιστον από την προηγούμενη ημέρα για την μη πραγματοποίηση συγκεκριμένων ωρών απασχόλησης, οι ώρες αυτές

αναπληρώνονται εντός της αυτής ή το πολύ εντός της επόμενης εβδομάδας και εφόσον αυτό δεν καταστεί εφικτό αμείβονται κανονικά.

3. Κατά το χρονικό διάστημα από 24/12 μέχρι και την 2/1 του επομένου έτους οι εργαζόμενοι δεν προσφέρουν υπηρεσίες, δικαιούμενοι των αποδοχών τους που προκύπτουν βάσει του προγράμματος των αντίστοιχων ημερών. Από 3/1 μέχρι και 5/1 οι διδάσκοντες υποχρεούνται να προσφέρουν κανονικά την προγραμματισμένη εργασία τους, εκτός αν υπάρχει ειδική συμφωνία μεταξύ των μερών.

4. Κατά το χρονικό διάστημα από τη Μεγάλη Πέμπτη μέχρι και την Τρίτη του Πάσχα κάθε έτους, οι εργαζόμενοι δεν προσφέρουν υπηρεσίες, δικαιούμενοι των αποδοχών τους, που προκύπτουν βάσει του προγράμματος των αντίστοιχων ημερών. Μετά την Τρίτη του Πάσχα το πρόγραμμα συνεχίζεται κανονικά, εκτός αν υπάρχει ειδική συμφωνία των μερών.

5. Κατά τις ημέρες αργίας που ορίζονται στο Νόμο, οι εργαζόμενοι δεν παρέχουν τις υπηρεσίες τους, δικαιούμενοι των αντίστοιχων αποδοχών τους, βάσει του συμφωνημένου προγράμματος διδασκαλίας.

Άρθρο 7.

Επιδόματα Χριστουγέννων, Πάσχα και άδειες

1. Στους εργαζόμενους που υπάγονται στην παρούσα, ανεξάρτητα αν συνδέονται με εργασιακή σχέση αορίστου ή ορισμένου χρόνου, πλήρους ή μερικής απασχόλησης, καταβάλλονται επιδόματα εορτών Χριστουγέννων και Πάσχα, σύμφωνα με τη νομοθεσία.

2. Επίσης, οι εργαζόμενοι δικαιούνται ετήσιας άδειας, αποδοχών και επιδόματος αδείας, σύμφωνα με την νομοθεσία, καθώς και κάθε είδους αδειών (π.χ. μητρότητας, ανατροφής τέκνου, σχολικής παρακολούθησης) από οποιαδήποτε

πηγή και αν προβλέπονται οι εν λόγω άδειες (π.χ. Νόμο, Υπουργικές Αποφάσεις, ΕΓΣΕΕ κλπ.).

Άρθρο 8. Επίδομα τέκνου

Στους εργαζόμενους που αποκτούν τέκνο, χορηγείται προσαύξηση των καταβαλλόμενων αποδοχών/ωρομισθίου τους κατά ποσοστό 5%. Η προσαύξηση χορηγείται αυτοτελώς για κάθε τέκνο που ο εργαζόμενος αποκτά, ενώ δικαιούχοι του επιδόματος είναι τόσο οι έγγαμοι, όσο και οι άγαμοι γονείς. Το επίδομα τέκνου θα δικαιούνται οι εργαζόμενοι και σε περίπτωση υιοθεσίας.

Άρθρο 9. Υπερωρίες

Στην περίπτωση της πλήρους απασχόλησης, όταν οι εβδομαδιαίες ώρες εργασίας υπερβαίνουν τις 25, τότε κάθε επιπλέον ώρα εργασίας θεωρείται υπερωριακή απασχόληση και θα αμείβεται με το συμφωνημένο ωρομίσθιο προσαυξημένο κατά 40%. Στην περίπτωση μερικής απασχόλησης, κάθε ώρα εργασίας πέραν της συμφωνημένης και μέχρι τις 25 ώρες εβδομαδιαίως, θεωρείται πρόσθετη εργασία και θα αμείβεται με το συμφωνημένο ωρομίσθιο προσαυξημένο κατά 12%

Άρθρο 10. Επίδομα προϋπηρεσίας (τριετιών)

1. Σε περιπτώσεις εργαζομένων με προϋπηρεσία από 3 έτη και άνω (και με κλίμακα ανά τρία έτη) ισχύει νόμιμη προσαύξηση αμοιβής, δηλαδή 10% για κάθε συμπληρωμένη τριετία και έως τρεις συμπληρωμένες τριετίες, δηλαδή έως 30% για τρεις συμπληρωμένες τριετίες.

2. Για σκοπούς συμπλήρωσης της προϋπηρεσίας λαμβάνεται υπόψη η απασχόληση του εργαζομένου ως χορευτή, διδάσκοντος χορού και χορογράφου στο σύγχρονο και κλασικό χορό, καθώς και σε συγγενή αντικείμενα (θεωρητικά ή πρακτικά) όπως χορογραφία, αυτοσχεδιασμός, σύνθεση, ιστορία / θεωρία χορού κ.ά.

3. Για τη συμπλήρωση προϋπηρεσίας ενός έτους λαμβάνεται ως βάση η διδασκαλία των 25 ωρών εβδομαδιαίως κατά τη διάρκεια του διδακτικού έτους. Ως έτος εργασίας θεωρείται το διδακτικό έτος, δηλαδή η απασχόληση τουλάχιστον εννέα (9) μηνών. Η προϋπηρεσία ή υπηρεσία για διδασκαλία μικρότερου αριθμού ωρών υπολογίζεται αναλογικά σε κλάσμα με παρονομαστή το 25.

Άρθρο 11.

Ακύρωση Μαθήματος.

Σε περίπτωση ακύρωσης μαθήματος λόγω ανυπαίτιου κωλύματος του εργαζομένου και γενικότερα για λόγους, για τους οποίους δεν ευθύνεται ο εργαζόμενος, τότε αυτός θα δικαιούται την προβλεπόμενη αμοιβή.

Άρθρο 12.

Αναρρωτική Άδεια.

Σε περίπτωση που ο εργαζόμενος δεν μπορεί να πραγματοποιήσει το μάθημα για λόγους υγείας, θα ισχύουν οι προβλέψεις της νομοθεσίας περί αναρρωτικής άδειας και ο εργαζόμενος θα δικαιούται ό,τι προβλέπεται από την αντίστοιχη νομοθεσία σε περίπτωση ασθενείας εργαζομένου, αναλόγως της διάρκειας της ασθένειας.

Άρθρο 13.
Προδιαγραφές Χώρων.

Οι χώροι μαθημάτων θα πρέπει να πληρούν τις βασικές συνθήκες υγιεινής και ασφάλειας, όπως άλλωστε ορίζει ο κανονισμός ίδρυσης και λειτουργίας των ερασιτεχνικών και επαγγελματικών σχολών χορού. Θα πρέπει να διαθέτουν πάτωμα κατάλληλο για σωματική άσκηση και χορό, καθώς και θέρμανση και εξαερισμό.

Άρθρο 14.
Ανώτατος Αριθμός Μαθητών-Μαθητριών.

Ως ανώτατος αριθμός ανήλικων μαθητών ορίζονται τα 15 παιδιά. Ως ανώτατο όριο ενηλίκων συνίστανται οι 20. Ο εργοδότης οφείλει να ενημερώνει τον διδάσκοντα για οτιδήποτε αφορά την σωματική και νοητική υγεία των ανήλικων μαθητών. Σε περιπτώσεις μαθητών με οποιαδήποτε μορφή αναπηρίας, όπως π.χ. νοητικές, αισθητηριακές, κινητικές αναπηρίες ή ψυχικές διαταραχές, ο εργοδότης οφείλει να αναζητά εργαζόμενο με ανάλογη ειδίκευση για παράλληλη στήριξη.

Άρθρο 15.
Συνδικαλιστικές διευκολύνσεις

Ο εργοδότης είναι υποχρεωμένος να τηρεί τους ορισμούς της εργατικής νομοθεσίας σχετικά με τη διευκόλυνση της συνδικαλιστικής δράσης, όπως ενδεικτικά να παρέχει χώρο συνελεύσεων, εφόσον πληρούνται οι αντίστοιχες προϋποθέσεις του Νόμου. Επίσης, οφείλει να παρέχει συνδικαλιστικές άδειες, σύμφωνα με το Νόμο και γενικά να αποφεύγει κάθε πράξη που θα μπορούσε να παρακωλύσει τη συνδικαλιστική δράση των εργαζομένων. Σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, ο εργοδότης απαγορεύεται να εμποδίζει τη συμμετοχή των

εργαζομένων σε απεργία, η οποία έχει κηρυχθεί από τους συνδικαλιστικούς φορείς που τους εκπροσωπούν.

Άρθρο 16.

Λύση εργασιακών συμβάσεων.

1. Η σύμβαση εργασίας λύεται, αν μεν είναι ορισμένου χρόνου, χωρίς άλλη διατύπωση, με τη συμπλήρωση του συμφωνηθέντος χρόνου, αν δε είναι αορίστου χρόνου με την τήρηση των διατάξεων της εργατικής νομοθεσίας περί καταγγελίας των συμβάσεων εργασίας αορίστου χρόνου.
2. Σε περίπτωση καταγγελίας της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου προ της συμπλήρωσης του συμφωνηθέντος χρόνου εφαρμόζονται οι διατάξεις των άρθρων 672 επ. Α.Κ.
3. Οι εργοδότες, στο πλαίσιο της καλής πίστης, θα πρέπει να προειδοποιούν τους εργαζόμενους με τους οποίους έχουν συνάψει σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου για την ενδεχόμενη ανανέωση των συμβάσεών τους μέχρι και την 10η Ιουλίου κάθε έτους, ώστε οι εργαζόμενοι να έχουν την δυνατότητα να αναζητήσουν εγκαίρως εναλλακτική απασχόληση σε άλλο εργοδότη.
4. Οι εργαζόμενες σε κατάσταση εγκυμοσύνης που απασχολούνται με συμβάσεις εργασίας αορίστου χρόνου προστατεύονται από την καταγγελία της σύμβασης εργασίας τους, σύμφωνα με τις αντίστοιχες διατάξεις της εργατικής νομοθεσίας. Ειδικότερα από τις σχετικές διατάξεις ορίζεται ότι απαγορεύεται ως απόλυτα άκυρη η καταγγελία της σύμβασης ή σχέσης εργασίας εργαζόμενης από τον εργοδότη της, τόσο κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης της όσο και για το χρονικό διάστημα δεκαοκτώ (18) μηνών μετά τον τοκετό ή κατά την απουσία της για μεγαλύτερο χρόνο, λόγω ασθένειας που οφείλεται στην κύηση ή τον τοκετό, εκτός εάν υπάρχει σπουδαίος λόγος για καταγγελία.

5. Με γνώμονα την προστασία της μητρότητας, σε περίπτωση λύσης των συμβάσεων εργασίας ορισμένου χρόνου για εργαζόμενες, οι οποίες θα προστατεύονταν βάσει των διατάξεων περί προστασίας της μητρότητας, αν απασχολούνταν με συμβάσεις εργασίας αορίστου χρόνου, οι εργοδότες θα πρέπει να εξαντλούν κάθε περιθώριο, προκειμένου να ανανεώσουν τη σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου των εν λόγω εργαζομένων, τουλάχιστον μέχρι την ολοκλήρωση του χρόνου της αντίστοιχης προστασίας.

Άρθρο 17.

Αρχή ευνοϊκότερης ρύθμισης

Ευνοϊκότεροι όροι εργασίας από οποιαδήποτε πηγή και αν προβλέπονται, όπως ενδεικτικά από τη νομοθεσία, άλλες Συλλογικές Συμβάσεις Εργασίας, ατομικές συμβάσεις εργασίας, κανονισμούς κλπ. δεν θίγονται από την παρούσα και εξακολουθούν να ισχύουν.

Άρθρο 18.

Διάρκεια κλαδικής συλλογικής σύμβασης εργασίας.

Η παρούσα Κλαδική Συλλογική Σύμβαση Εργασίας ισχύει από την 10/01/2025 και η διάρκειά της ορίζεται διετής, δηλαδή ως τις 10/01/2027.

Αθήνα, 10/01/2025

Τα Συμβαλλόμενα μέρη

Διευκρινίζεται ότι, σύμφωνα με το άρθρο 15 παρ. 6 του Ν. 1876/1990 όπως αντικαταστάθηκε και ισχύει, η Πρόταση αυτή δεν είναι δεσμευτική, και έχετε το δικαίωμα να δηλώσετε τη συμφωνία ή διαφωνία σας εντός πέντε (5) εργασίμων ημερών από την κοινοποίησή της.

Εάν η πρόταση γίνει δεκτή και από τα δύο μέρη θα κληθείτε για την υπογραφή συλλογικής σύμβασης εργασίας σύμφωνα με το νέο άρθρο 15 παρ. 6 β του Ν. 1876/1990, όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 14 του Ν.3899/2010.

Υπενθυμίζεται ότι εάν δεν δηλωθεί η αποδοχή της πρότασης εντός πέντε (5) εργασίμων ημερών από την κοινοποίησή της τούτο θεωρείται ως άρνηση αυτής.

Ημερομηνία Κατάθεσης στον Ο.ΜΕ.Δ.: 10 Ιανουαρίου 2025

Ο ΜΕΣΟΛΑΒΗΤΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΚΑΝΔΑΛΗΣ

