

leto
23



EDITORIÁL / 03

PÍSAČKY JOZEFA ROZBORU:
DEŇ UŽÍVATEĽOV PC / 04
Z DEJÍN RYBOLOVU / 05

LISTY MARIANA S.:
PÄŤ AUGUSTOVÝCH PRÍBEHOV / 11

CESTOPISY T. STANOVEJ: OMÁN / 14

HRAVÉ LETO S MÚZAMI:
PONUKA DENNÉHO CENTRA G52 / 21

BEZPEČNÁ JESEŇ ŽIVOTA / 23

VÝLETY MICHALA MAJTÁNA: OSTRIHOM / 24

STAROMESTSKÉ KULTÚRNE LETO
LETNÁ HUDBA / 25
PROMENÁDNE KONCERTY / 26
FESTIVALY / 27
PRECHÁDZKY LETOM / 28
VÝSTAVY / 29
LETO PRE DETI / 30
DIVADLÁ NA NÁDVORÍ / 32
DIVADLO / 35
CVIČENIA POD STROMAMI / 37
SENIORSKÉ FIMOVÉ MATINÉ / 38
LETNÁ ČITÁREŇ / 39

KONTAKTY / 43

foto na obálke:
Pohľad na Aspremontov palác z Medickej záhrady, júl 2020

BEZSTAROSTNÉ DIEVČA behá pomedzi DIVÉ MAKY. Prekročí HRANICE A ŠTVRTE STARÉHO MESTA až na HORÚCI JUH. Jej NOVÁ HRAČKA budú UZLÍKY PRIATELSTVA, ktoré pretrvajú celé leto a možno aj dlhšie. Cez ONDREJSKÝ CINTORÍN sa vydá po CISÁRSKEJ CESTE, potom DRUHÁ DOPRAVA A ROVNO AŽ DO RÁNA.

Prijíma pozvanie na ČAJ U PÁNA SENÁTORA. Drží diétu do plaviek, ale čaj si dá. Bola veľká ako TRI A POL ŽENY, no odkedy žije NÍZKOTUČNÝ ŽIVOT, vyzerá ako MODELKY. Ako BOHYŇA VO VANI, kde strávi HORÚCE LETO. Je príliš teplo na aktivitu. KLIMATICKÁ KRÍZA V STREDNEJ EURÓPE poznačila aj jej OSOBNÝ BIOTOP. Osviežená kúpeľom sa vydá ďalej na svojej VESELEJ VANDROVKE letom.

No, zdá sa, že V TOMTO MESTE ZDOCHOL PES. Zbalí KUFRÍK a zbohom BRATISLAVA, KRÁĽOVNÁ VÔD!

Vrta jej CHROBÁK V HLAVE (hlavne aby to nebol PARAZIT!), pýta sa sama seba: „KOMU DÁM SVOJU NEHU?“ V rozprávke by ju čakal ZLATNÍCKY UČEŇ a previedol NEZNÁMYMI VODAMI až do BEZPEČNEJ JESENE ŽIVOTA. Ak sa chcete cítiť naozaj bezpečne, tak, VÁŽENÍ SUSEDIA, ZAMYKAJTE VCHOD!

Letné cesty nasýtili hlad po neznámom a upokojili ADRENALÍN. Takmer všetci sa rozišli domov. MUŽI SA MINULI úplne. Len zopár POSLEDNÝCH HRDINOV si chce užiť leto SPOLU A NAPLNO. Môže sa to podariť, ak im nechýba ZDRAVÁ CHRBTICA.

Leto v Starom Meste bude plné PRÍBEHOV SNOV. A to je DÔVOD NA RADOSŤ.

- 25. 7. BEZSTAROSTNÉ DIEVČA
- 19. 8. DIVÉ MAKY
- 11. 7. HRANICE A ŠTVRTE STARÉHO MESTA
- 11. 7., 15. 8. a 29. 8. HORÚCI JUH
- 4. 7. NOVÁ HRAČKA
- 24. 8. UZLÍKY PRIATELSTVA
- 18. 7. ONDREJSKÝ CINTORÍN
- 8. 8. CISÁRSKA CESTA
- 10. 7. DRUHÁ DOPRAVA A ROVNO AŽ DO RÁNA
- 24. 7. ČAJ U PÁNA SENÁTORA
- 8. 8. TRI A POL ŽENY
- 24. 7., 27. 7. a 27. 8. NÍZKOTUČNÝ ŽIVOT
- 1. 8. MODELKY
- 15. 8. BOHYŇA VO VANI
- 22. 8. HORÚCE LETO
- 15. 6.–31. 7. KLIMATICKÁ KRÍZA V STREDNEJ EURÓPE
- 29. 6.–30. 7. OSOBNÝ BIOTOP
- 6. 7. VESELÁ VANDROVKA
- 17. 8. V TOMTO MESTE ZDOCHOL PES
- 16. 8. KUFRÍK
- 12. 6.–30. 9. BRATISLAVA, KRÁĽOVNÁ VÔD
- 10. 7. CHROBÁK V HLAVE
- 4. 8.–3. 9. PARAZIT
- 18. 7. KOMU DÁM SVOJU NEHU
- 1. 7.–15. 7. ZLATNÍCKY UČEŇ
- 1. 8. NEZNÁMYMI VODAMI
- 6. 7. a 17. 8. BEZPEČNÁ JESEŇ ŽIVOTA
- 3. 7., 21. 8. a 31. 8. VÁŽENÍ SUSEDIA, ZAMYKAJTE VCHOD
- 20. 7. a 19. 8. ADRENALÍN
- 17. 8. a 28. 8. MUŽI SA MINULI
- 15. 7. POSLEDNÍ HRDINOVIA
- 22. 7. a 23. 7. SPOLU A NAPLNO
- júlové stredy ZDRAVÁ CHRBTICA
- 1. 8.–12. 8. PRÍBEHY SNOV
- 8. 8. DÔVOD NA RADOSŤ

DEŇ UŽÍVA- TEĽOV PC

Obyčajná závišť, ktorá si ľudí nevyberá podľa veku, postavenia a záľub doľahla aj na mňa. Prečo môžu mať sviatok napr. baníci, stavbári, učitelia? Dokonca aj Cyril s Metodom majú svoj sviatok v jeden deň. A čo my, vlastníci a užívatelia PC, my sme od macochy? Ten, kto nezakúsil počítačový chlebiček by mal totiž vedieť, že my sme tí, ktorí svojou prácou môžu zmeniť svet. Brodíme sa záplavou údajov počas dní a nocí pre neopakovateľné zážitky. Pre poznanie, čo hojí rany na duši aj na tele. Títo ľudia, ktorých je v našej domovine čím ďalej, tým viac, si veru zaslúžia mať svoj deň zapísaný v kalendári!

Spolu s kolegami od počítačových mašín rôznych typov sme začali, musím bez nátlaku priznať, bolestivo premýšľať, ktorý deň v roku ustanoviť za ten náš. Nápady, ktorý to má byť, sa vírili ako počítačové vírusy bez nainštalovanej ochrany.

Z prvej várky nápadov museli byť vylúčené dni 1. január Deň vzniku SR, 8. marec MDŽ, 19. marec Deň Jozefov, 25. marec Deň učiteľov, 30. marec Deň lekárov, 1. jún MDD, 15. jún Deň otcov. A tak to bolo aj v návrhoch na ďalšie mesiace roka.

Do pléna začali byť predkladané návrhy rôznych, pre každého významných dní, ale k spoločnej dohode nedošlo. Museli sme pristúpiť k losovaniu. Každý z nás napísal na lístok dátum budúceho Dňa užívateľov PC, z ktorých boli vylosované tri návrhy. Všetky už majú svoje pomenovanie. A to: 2. november Pamiatka zosnulých, 24. december Štedrý deň a 6. január Traja králi. Opakovanie losovania prinieslo obdobný výsledok s vyťahnutím v kalendári už obsadených dní.

Zdravý rozum napokon zvíťazil. Vybrali sme 23. august kedy má meno Filip. Tak čo, priatelia, súhlasíte alebo máte lepší návrh?

**KAŽDÝ, KTO PRACUJE
S POČÍTAČOM,
MUSÍ MAŤ FILIPA!**

Z DEJÍN RYBOLOVU

PRVÝ ÚLOVOK

Bol slnečný, ale ešte dosť chladný deň začínajúceho sa leta. Z húštiny na pravom brehu rieky sa vynoril lovec v teplej kožušine. Zastal, priam znehybnel. Chvíľu sústredene načúval a pátral pohľadom na všetky strany. Márne, nikde sa nič nepohlo.

Bol to skúsený lovec, lovil už mnoho zím i liet. Vedel, že sú dni dobré, s bohatou korisťou, ale sú aj menej dobré, bez najmenšieho úlovku. Taký bol i tento. Ešte raz sa obzrel na všetky strany, no potom už vykročil k rieke. Neďaleko, na jej náprotivnej strane je jaskyňa, v ktorej ho vyčkáva žena s tromi malými deťmi. Akiste už nedočkavo sedia okolo ohňa a tešia sa na čerstvé šťavnaté mäsko, ktoré im hlava rodiny prinesie.

Ale lovec sa vracal s prázdnyimi rukami.

Keď prišiel k striebristej rieke, ľahol si na jej nízky breh a hltavo chlastal príjemne osviežujúcu vodu. No zrazu sa mykol! Ani nie dva kroky od brehu sa mihali v číročistej vode akési strieborné tvory. Plávali si veselo, v jednej chvíli zmizli z dohľadu, v nasledujúcej opäť priplávali. Lovec vídal v rieke tieto plávajúce tvory často, dokonca si všimol, že tieto tu, v rieke, sú väčšie ako tie v bystrinách a potokoch. Ale doteraz sa o ne bližšie nezaujímal. Teraz mu zrazu napadla zvláštna myšlienka: „*Ved' aj toto je zver, ibaže žijúca vo vode! Zver – úlovok – korisť – jedlo pre ženu a deti!*“

Po náhlom a nečakanom poznatku sa mu zaiskrilo v očiach a na perách mu zahral víťazný úsmev: nevráti sa domov do jaskyne bez úlovku, nevráti sa s prázdnyimi rukami!

Chvíľu so záujmom pozoroval striebřisté tvory plávajúce vo vode a hútal, ako sa ich zmocniť. Holými rukami? Alebo ich ovaliť a zahlušiť nejakým kameňom?

Vstal, vošiel do rieky, ale už po dvoch-troch krokoch prekvapene zastal. Striebristé tvory vyplašene odplávali. V zlomku okamihu zmizli v hlbších vodách rieky! Len keď ohúrený lovec chvíľu nehybne postál vo vode, striebřisté tvory priplávali znova: osmelili sa

a po chvíli už zvedavo plávali okolo jeho ponorených chodidiel. Lovec si uvedomil, že táto čudná, plávajúca zver je očividne veľmi plachá, vyplaší sa pri každom nečakanom pohybe a hľadá ochranu v hlbších vodách.

Postál preto nehybne vo vode, chvíľu pozoroval plávajúce striebřité tvory pri svojich nohách, vybral si jedného z nich a potom v príhodnej chvíli bleskovo rýchlo strčil obidve ruky do vody – tak sa chcel zmocniť vyhliadnutej koristi. Ale pohyb jeho rúk nebol dosť rýchly. Strieborný tvor sa vo vode mykol a vedno s ostatnými rýchle odplával kamsi hore prúdom.

Lovec nestratil trpezlivosť. Podišiel niekoľko krokov proti prúdu, zastal, naklonil sa nad hladinu, znehybnel, ešte aj dych zatajil a čakal. Po niekoľkých chvíľach opäť zazrel tie čudné striebřité tvory. Najprv obozretne krúžili okolo neho, no rýchlo sa osmelili priplávať ešte bližšie, až k jeho nohám. Lovec sa nehýbal, číhal. V príhodnej chvíli sa znova pokúsil lapit' do rúk vyhliadnutý kus. Opäť neúspešne. Ale ani ďalší neúspech ho neodradil. Naopak, znova a znova, priam zanovite opakoval pokusy zmocniť sa tejto čudnej plávajúcej koristi.

Konečne sa mu to podarilo! Pri šiestom alebo siedmom pokuse pocítil v rukách niečo klzké, mäkké, niečo zúfalo sa metajúce v zovretí jeho dlaní. Vyšiel s úlovkom z vody – bol to celkom pekný kus a zvedavo si ho obzeral. Mal dosť veľkú a čudnú hlavu, dve oči, telo pokryté striebřitými šupinami, iba ružovkastý chvost bol bez šupín, rovnako aj kostnatá tlama, ktorá sa tak čudne otvárala. Zdá sa, že táto čudná vodná zver sa na vzduchu necíti dobre, akoby pomoc lapala zo vzduchu. Lovec vyšiel na breh, sadol si, položil úlovok do trávy a zvedavo ho pozoroval. Striebristá korisť sa chvíľu ešte zúfalo metala, hádzala, tlama sa otvárala a zúfalo lapala po vzduchu, ale stále slabšie a slabšie. Nakoniec korisť v tráve úplne znehybnela.

Po chvíli lovec vstal, pochytil svoj nevšedný úlovok, prebrodil sa na náprotivný breh rieky a zamieril cez pobrežnú húštinu k svojej neďalekej jaskyni.

Kto ulovil prvú rybu v dejinách ľudstva? Kedy? Kde? A ako? Aká to bola ryba?

Archeológia i historické vedy sú dnes na vynikajúcej úrovni, ohromujú verejnosť novými a novšími odhaleniami a poznatkami, ale na tieto zaujímavé otázky odpovede nemajú. A vlastne ani nemôžu

mať konkrétne a vierohodné odpovede. Existujú iba rozličné teórie, predstavy a dohady s väčšou alebo menšou logicky prijateľnou pravdepodobnosťou.

Prví ľudia žijúci na zemi boli určite lovci. Spočiatku lovili iba zver okolo seba, zver suchozemskú, ale po určitom, bližšie neznámom vývinovom úseku, prešli aj na rybolov. Nie je vylúčené, že neznámy pračlovek-lovec ulovil svoju rybu naozaj tak, ako to opisuje beletristický úvod tohto článku, holými rukami. No i to je možné, že ju ulovil a zahlušil kameňom. A naozaj je možné, že svoju prvú rybu ulovil z núdze, keď sa mu v ten deň nepodarilo uloviť nijakú inú zver a doma v jaskyni čakala hladná žena s deťmi. No nie je vylúčené ani to, že prvú rybu ulovil iba z čírej zvedavosti. A keď zistil, že táto divná plávajúca striebriстая zver z rieky alebo potoka má celkom chutné mäsko, popri tradičnom love zvery sa príležitostne a neskôr i pravidelne oddával rybolovu.

Prvý prišiel s touto teóriou severoamerický výskumník Hearne, študujúci najstaršie dejiny praobyvateľov amerického kontinentu, Indiánov. Zistil, že staré indiánske kmene, žijúce v oblasti dnešného Hudsonovho zálivu boli síce predovšetkým lovci zveri, ale v obdobiach, keď jej bolo málo alebo keď zver prechodne odtiahla do iných oblastí, sa Indiáni z núdze oddávali aj rybolovu, čím si zadovažovali potrebné mäso pre rodiny. Stávalo sa to občas, vo všetkých ročných obdobiach. Podľa zachovaných pamiatok títo Indiáni poznali aj zimný rybolov. V starých jaskyniach sa zachovali popri zvyškoch rýb aj ostré kamene, ktorými Indiáni rúbali diery do zamrznutých hladín riek, jazier, ale aj zamrznutých pobrežných pásiem mora a lovili potom ryby svojimi primitívnymi udicami s návnadou a dokonca už aj sieťami.

Núdzový prechod z tradičného lovu zvery na rybolov zdedili Indiáni po svojich predkoch. Prechádzal z pokolenia na pokolenie a začiatok tohto dlhého vývinu bol pravdepodobne pred nespočítateľnými tisícmi rokov, v ére pračloveka.

Takto sa rybolov stal spočiatku iba občasnou núdzovou výpomocou najstarších lovcov, no neskôr to bola už pravidelná a súbežná obmena tradičného lovu zvery.

A dnes? Rybolov sa stal pre väčšinu z nás, ktorí vlastnime povolenie na lov, vášňou, pri ktorej na miestach, kde zostala príroda ušetrená, relaxujeme. Aby sme, na čo i len chvíľu, zabudli na zbesilo letiaci svet okolo.

RYBÁR HERODOTOS

Keď sa vyslaní vyzvedači vrátili večer do vojenského tábora, prijal ich vojvodca Megabarus. Pozorne si vypočul ich hlásenie: „*Tam, asi pol dňa pochodu, je veľké jazero. Uprostred jazera stojí osada domorodcov. Zdá sa, že osadníci sú rybári a ryby lovia priamo zo svojich domcov. Spúšťali na lane veľké prútené koše, chvíľu ich nechali ponorené do vody, potom ich vytiahli. V každom koši sa metalo a hádzalo niekoľko rýb.*“

Scénka sa odohrala v lete roku 523 pred našim letopočtom, keď bol vojvodca Megabarus so svojimi oddielmi vo vtedajšej Macedónii. Podrobnosti o tejto výprave podrobne zaznamenal slávny grécky historik Hérodotos.

Hérodotos sa narodil v roku 485 a zomrel v roku 435 pred našim letopočtom. Bol známym historikom, neskôr ho nazvali otcom dejepisu. Rád cestoval po ďalekých cudzích krajoch, postupne navštívil všetky väčšie ostrovy Egejského mora, Macedóniu, severné pobrežie Čierneho mora, Taliansko, Sicíliu, ale aj Afriku a Malú Áziu.

Keďže neopisoval iba krajiny, ale aj život ich obyvateľov, písal aj o rybárstve, ktoré bolo v tej dobe rozšírené nielen v starom Grécku. Zaznamenal túto zaujímavosť z oblasti rybárstva, ktorá sa udiala na vojnovom ťažení, ktoré viedol Megabarus:

Keď prišli vojaci k macedónskemu vrchu Pangaeus, utáborili sa neďaleko jazera, uprostred ktorého stála domorodá osada na vysokých koloch. Drevené domce boli niekoľko stôp nad hladinou jazera a vzájomne boli pospájané primitívnymi mostíkmi. S pobrežím bola osada spojená s dreveným mostom, stojacim tiež na koloch. V prípade hroziaceho nebezpečenstva osadníci tento spojovací most prerušili a osada bola v bezpečí.

Zistil aj ďalšiu zaujímavosť o týchto kolových osadách. Spočiatku si stavali domce na koloch spoločnými silami všetci obyvatelia osady. Neskôr sa uzniesli na zaujímavom, síce nepísanom, ale poctivo dodržiavanom zákone: každý mladý muž z osady, ktorý sa chcel oženiť, sa musel vybrať do neďalekého pohoria Ortelus. Tam vyrúbali tri vysoké stromy a vrátil sa do osady s tromi dlhými, mocnými kolmi pre základ nového domca v osade. Zaujímavosťou bolo, že každý domec mal v dlážke padacie dvere. Cez ich dieru si obyvatelia čerpali z jazera vodu, ale cez tieto spustené dvere lovlili aj ryby! Cez padacie dvere spúšťali do jazera široký košík na lane, rybári ho tam chvíľu nechali a potom čo najrýchlejšie vytiahli aj s ulovenými rybami. Bola to ľahká, priam pohodlná rybačka – priamo z domu.

O možnosti lovu rýb priamo z domu sníva aj dnes kopa rybárov, iba s tým rozdielom, že miesto košov by použili modernú výbavu.

Obyvatelia kolových osád nelovili ryby iba pre seba, krmili nimi aj svoje domáce ťažné zvieratá. Tie prirodzene nežili v kolovej osade, lež na brehu jazera.

Z iných prameňov vieme, že v polovici posledného tisícročia pred naším letopočtom rybári starého Grécka, Ríma i ďalších krajín z oblasti Stredozemného a Čierneho mora poznali rozličné spôsoby rybačky. Poznali už niekoľko druhov udíc, lovili aj sieťami, košmi, na príhodných miestach naraz zahatali menšie rieky alebo potoky, dômyselne odvádzali ich prúd. Tak, aby v tečúcich plytkých vodách mohli uloviť čo najviac rýb. Lovili predovšetkým pre seba a svoje rodiny, ale už vtedy boli aj rybári z povolania, najmä v okolí väčších miest, kde svoje úlovky roztriedené podľa druhov rýb a kvality mäsa nosili na predaj. Takisto je známe, že už pred našim letopočtom, v Grécku a v iných krajinách, poznali aj spracovanie a konzervovanie čerstvo ulovených rýb. Na niektorých miestach ich sušili, inde ich solili a ukladali do zásob.

A tak je otec dejepisu Hérodotos prvý veľký autor, ktorému vďačíme za zaujímavé a autentické údaje o starom európskom rybárstve.

TIBÉRIUS A KAPOR

Píše sa rok 6 nášho letopočtu. V nekonečných lesoch nad sútokom riek Dunaj a Morava, neďaleko Devínskej brány, stojí rímska osada Carnuntum. Z osady a okolia sa rozliehajú hlasy vojenských trúb a bubnov. Na rieke kotvia vojnové lode rímskej flotily. V samotnej osade panuje nepokoj a vzrušenie z blížiacej sa udalosti.

V strede Carnunta, v hrubej kamennej stavbe zhromaždil Tibérius, syn rímskeho cisára Augusta, štáb svojej armády. Všetci ticho hľadajú na mapy severného rímskeho impéria a barbarského územia. Sústredene počúvajú Tibéria: *„Marobud, ten barbarský kráľ Markomanov a Kvádov, očakáva útok našej slávnej armády z Gálie, ale my mu prejdeme cez rozum. Naše légie ho zaskočia z východu. Prekvapíme tých barbarov aj vtedy, keď naša armáda zaútočí z juhu. Rozdrvíme ich a z ich ríše vytvoríme súčasť veľkého rímskeho impéria. Zajtra začne náš pochod za slávu rímskeho senátu a rímskeho cisára. Ave Roma!“*

Porada sa skončila. Na pokyn Tibéria vchádzajú vojaci s jedlom. Ved' ich čaká bohatá korisť – zlato, dobytok, otroci. Velitelia sa s chuťou

púšťajú do jedla. Pečená divina, no najmä ryby, rýchlo miznú v útro-
bách nenásytných dobyvateľov. Ryby sú veľké, majú málo kostí, aj
tie sú väčšinou veľké a dajú sa ľahko odstrániť. Mäso sa priam roz-
plýva na jazyku. Všetci zhodne prikyvujú, že také ryby doma nema-
jú. Na jemné biele mäsko je najlepšie víno, ktorým hojne zapíjajú
lahodné sústa.

Ráno ďalšieho dňa sa rímska armáda preplavila na druhý breh
Dunaja, aby začala úspešné ťaženie proti Marobudovmu kráľovstvu.
Táto veľmi sľubná akcia však bola prerušená z dôvodu povstania
porobených kmeňov na území Panónie a Dalmácie. Rimania boli
donútení uzavrieť s Marobudom mier. S mierovou zmluvou si však
do Ríma odniesli čosi viac – nezabudnuteľné spomienky na rybu
s jemným bielym mäsom. A kto vie, či to nebol práve Tibérius, kto
prišiel s myšlienkou chovať túto chutnú rybu vo zvlášť vyhrade-
ných rybníkoch. Isté je, že tou rybou bol práve dunajský kapor.

Zásluhou Rimanov sa podarilo kapra úspešne domestikovať a roz-
šíriť do mnohých európskych krajín. Začali ho chovať aj tam, kde
ho predtým nepoznali. Časom si získal veľkú obľubu na európskych
trhoch. Veru, Tibérius ani zďaleka nemohol tušiť, že úlovok tejto vý-
pravy bude kapor, ryba, ktorá mu tak veľmi chutila a ktorá sa sta-
ne obľúbenou trofejou veľkej väčšiny rybárov v našich končinách.
A napokon sa kapor so zemiakovým šalátom stal aj dôležitou súčas-
ťou slávnostnej večere na Vianoce.

Tol'ko exkurzia do histórie.

PÄŤ AUGUS- TOVÝCH PRÍBEHOV

Milí moji čitatelia,

rád by som vám opísal príbehy, ktoré naša rodina zažila v mesiaci august, ale v rôznych rokoch.

PRVÝ AUGUSTOVÝ PRÍBEH

Začnem tým rokom, ktorý si pripomíname každý august. Je to rok 1968, kedy našu republiku prepadli spojenecké vojská Varšavskej zmluvy.

Celý svoj pracovný život som pracoval v Československej televízii v Bratislave. Deň pred príchodom vojsk naša technická zmena skončila večerné vysielanie televíznych novín o 23:30. Nič sme netušili. Nič o tom, čo sa pripravovalo. Spokojne sme sa rozišli k rodinám do svojich domov.

Doma nás skoro ráno zobudili naše dve malé detičky. Zapol som rádio a počúval správu o vpáde vojsk, ktoré už obsadili Bratislavu. Neveril som tomu. Obliekli sme deti a s dvoma kočíkmi išli do mesta, presvedčiť sa, či je to pravda.

Dva týždne pred touto udalosťou som sa s rodinou presťahoval do Bratislavy, do nového družstevného bytu. Naše deti mali dva a pol roka a jeden rok. Ako začiatovníci sme mali prázdny byt, len s tým najnutnejším – postiel'ky, matrace na spanie a proviant, ktorý nám rodičia nabalili, keď sme natrvalo odchádzali do Bratislavy. S manželkou pochádzame z rovnakej dediny, preto bolo balenie veľmi jednoduché.

V tomto čase bolo najväčším problémom zásobovanie potravinami. V obchodoch nastalo rabovanie. Zohnať pre rodinu základné potraviny bol problém. Chýbal nám hlavne chlieb, mlieko ale aj ďalšie potrebné produkty do malej novej domácnosti.

Možno ste podobnú situáciu prežili. Vedel by som veľa písať o tom,

ako to prebiehalo v mnohých rodinách a hlavne u nás, pracovníkov televízie. Televízia, rozhlas a pošta boli prvé objekty, ktoré boli obsadené a na dlhú dobu nedostupné.

DRUHÝ AUGUSTOVÝ PRÍBEH

Ďalší augustový príbeh v našej rodine sa udial 21. augusta 1965. Vtedy sme absolvovali našu svadbu. Na miestnom národnom výbore i v kostole sme spečatili spoločnú cestu životom. Neskoršie, odkedy sa tento dátum zhodoval s príchodom vojsk, ktoré obsadili Československú republiku, nám vôbec nechutili žiadne oslavy.

Od našej svadby ubehlo 57 rokov, ktoré sme prežili v pokoji, v kruhu našej rozvetvenej rodiny. Veľké nešťastie nás postihlo, keď moja manželka dostala alzheimerovu chorobu. Je to zákerná nevyliciteľná choroba. Bohužiaľ, sme rozdelení. Už to bol rok, odkedy žije v sociálnom zariadení mimo Bratislavy. Veľmi mi chýba. Každý týždeň ju navštevujem.

TRETÍ AUGUSTOVÝ PRÍBEH

Čas veľmi rýchlo letí. Ani sme sa nenazdali a opäť sa blížilo výročie našej svadby. S manželkou sme tomu nevenovali veľkú pozornosť. Obrat nastal, keď iniciatívu vzali do rúk naše deti i vnúčatá. Nič sme netušili a oni pre nás pripravili oslavu jubilejného výročia 50. rokov, zlatej svadby. Deň pred pripravovanou oslavou sa nám ozvali a oznámili, že sa máme sviatočne obliecť a ďalej uvidíme, čo sa bude diať. Bolo pre nás veľkým prekvapením, keď sme prišli pred Zichyho palác, kde sa pravidelne konajú svadobné obrady. Všetko bolo pripravené, celá naša rozvetvená rodina čakala vo vnútri. V sprievode vnučky Michaely a vnuka Samuela sme vstúpili do obradnej miestnosti, kde nás čakala oddávajúca pani Dr. Ležovičová so všetkými poctami i miestnou živou hudbou. Pri tejto príležitosti sme si obnovili manželský sľub a sľúbili sme si vernosť a pokojné prežitie ďalších rokov spoločného života. Na záver obradu nám pani Dr. Ležovičová zablahoželala: „*Pri príležitosti vášho životného jubilea srdečne blahoželám a do ďalších rokov prajem veľa zdravia, spokojnosti a radosti s vašimi najbližšími.*“

Tento obrad sa konal 15. augusta 2015. Ďalej pokračoval sviatočný obed, ktorý pokračoval až do večera. V pokoji sme sa rozišli a nastal bežný život s každodennými starosťami.

Ďakujeme našim deťom za veľmi pekne zorganizovanú akciu. I dnes na to radi spomíname pri pohľade na diplom, ktorý nám bol venovaný Miestnym úradom Bratislava-Staré Mesto.

ŠTVRTÝ AUGUSTOVÝ PRÍBEH

Smutný je náš štvrtý augustový príbeh.

18. augusta 2020 sme boli na pohrebe nášho priateľa v bratislavskom krematóriu. Do krematória máme veľmi dobré spojenie mestskou hromadnou dopravou. No nevedeli sme sa včas vystrojiť, až sme zistili, že pohreb nestihneme. Navrhol som manželke, že pôjdeme autom. Aj sa tak stalo.

Po pohrebe sme šli domov a po ceste sme mali veľký kruhový objazd. Tu prišlo k tomu najhoršiemu. V plnej popoludňajšej cestovnej špičke som sa nesprávne zaradil, chytila ma panika, dostal som sa do protismeru, kde išla veľká tatrovka plno naložená betónom, pod ktorú som sa s mojím autom dostal. Našťastie vodič tatrovky išiel pomaly. Na ceste nás otočil a prudko zabrzdil. Naše auto mierne pomačkal a my s manželkou sme vyšli z auta šokovaní, ale zdraví. V tomto momente sme sa druhýkrát narodili a ďakovali pánu Bohu, že stál pri nás anjel strážny, ktorý všetko zariadil a nakoniec to dobre dopadlo.

PIATY AUGUSTOVÝ PRÍBEH

Náš posledný augustový príbeh je veselší.

20. augusta 2022 oslávila moja najmladšia sestra svoje životné jubileum, 70 rokov. Pochádzame z dediny Veselé pri Piešťanoch, ktorá je významná tým, že sa tu 24. októbra 1797 narodil významný Slovenský dejateľ, kňaz a politik Štefan Moyzes, zakladateľ Matice Slovenskej.

My, štyria žijúci súrodenci s rozvetvenými rodinami, sa stále stretáva v našom rodnom dome. Zhodou okolností dátum oslavy sedemdesiatky mojej sestry vyšiel na deň, kedy bývajú vo Veselom hody. To je príležitosť stretnúť sa so starými známymi, spolužiakmi, ďalšími rodinami a zaspomínať si na minulosť i súčasnosť. Bohužiaľ, už je nás veľmi málo tých, ktorí sa stretneme.

Prajem všetkým, aby sme budúcnosť prežili v plnom zdraví. Všetko najlepšie v kruhu svojich najbližších!

Pozdravujem vás všetkých
dôchodca Marian S.

OMÁN A MASKAT

Omán, Umán, či oficiálne Ománsky sultanát je arabský štát ležiaci v Ománskom zálive na Arabskom polostrove. Je monarchiou so sultánom na čele. Má viac ako 4 milióny obyvateľov. História osídlenia tejto krajiny siaha až do doby kamennej. Územie Ománu bolo po stáročia pod vplyvom Peržanov, ktorí tu na ochranu dôležitej obchodnej cesty založili pevnosť. V polovici 7. storočia n. l. sa v krajine rozšíril islam a v Ománe začal vládnuť volený vládca, *imám*. Omán sa stal mocným štátom s obchodnými a námornými aktivitami siahajúcimi až do Východnej a Strednej Afriky. V 16. – 17. storočí ovládli veľkú časť Ománu Portugalci, ktorí obsadili aj hlavné mesto **Maskat** a vybudovali na ománskom území opevnené mestá. V 18. storočí vytlačili Portugalcov Arabi pod velením jemenského kmeňového vodcu, ktorý začal líniu dodnes vládnuccich sultánov. Od tej doby (okrem krátkej perzskej invázie) je Omán nezávislý. Koncom 17. storočia ománsky imám dobyl pobrežie Východnej Afriky, vyhnal Portugalcov zo Zanzibaru a Mombasy a vznikol Zanzibarský sultanát. Zanzibar bol cennou korisťou, hlavne vďaka trhu s otrokmi, a stal sa súčasťou Ománskej ríše. Začiatkom 20. storočia však nastal úpadok a krajina sa od sveta izolovala. Sultán Kábús po prevzatí moci v roku 1970 zaviedol potrebné reformy a Omán sa stal jednou z najrýchlejšie sa rozvíjajúcich krajín s druhou najsilnejšou menou (ománsky riál) na svete. Rozvoj je však realizovaný s rešpektom k pôvodným tradíciám a kultúre, ktoré sú tu veľmi silné. Ich výrazom je aj každodenné oblečenie Ománcov. Tradičným mužským odevom je *dišdaš*, dlhá košeľa bez goliera s dlhými rukávmi a turban, alebo čiapka *kuma*. Ženy nosia dlhé šaty, niekde aj s nohavicaami a tradičnú pokrývku hlavy *hidžáb*.

Omán je islamským štátom, kde sa väčšina obyvateľov hlási k umiernenému ibadijovskému islamu. Ľudia sú tu tolerantní k iným náboženstvám aj k turistom.

Hlavným a tiež najväčším mestom Ománu je Maskat, v ktorom žije viac než štvrtina obyvateľov krajiny. Je sídlom sultána a vlády. Nenachádzajú sa tu žiadne mrakodrapy, nájdeme tu však stre-

doveké pevnosti, moderné obchodné centrá a operu, jedínú na Arabskom polostrove. **Royal Opera House Maskat** je nádherná stavba uprostred krásnych záhrad s fontánami, v susedstve luxusného obchodného centra **Gallery Opera**, s ktorým vytvára jednotný komplex. Bohato zdobený interiér je monumentálny, ale zútulňuje ho drevená výzdoba. Moderný multimediálny systém s veľkými displejmi podáva divákovi informácie a preklad spievaného textu v arabčine a angličtine.



Royal Opera
House Maskat



Galéria Opera,
interiér



Po návšteve opery oddychujeme na neďalekej pláži **Qurum Beach**. Prekvapila nás čistota a krásny udržiavaný trávnik nad piesočnatým brehom. More je ďaleko, je odliv, tak sa zložíme na tráve pod palmami, chvíľu sa čvachtáme v po členky plytkej vode a potom len počúvame šumenie mora a kocháme sa nádherným výhľadom. Spočiatku sme sami, k večeru však prichádza stále viac ľudí. Rozložia si prikrývky a pripravujú sa na večerné hodovanie. Je totiž *ramadán*, kedy moslimovia nesmú jesť počas dňa, tak si to vynahradia po západe slnka.



Pláž Qurum Beach

Asi najvýznamnejšou stavbou mesta je veľká mešita sultána Kábúsa **Sultan Qaboos Grand Mosque**. Nielen nádherná budova, ale aj krásne záhrady stoja za návštevu. Vo vnútri sa nachádza jeden z najväčších lustrov a druhý najväčší tkaný koberec na svete. Vstupné sa neplatí, ale treba mať zahalené ruky, nohy a ženy aj vlasy. Mešita možno na prvý pohľad neohúri takou veľkoleposťou, ako tá v Abú Dhabí, ale jej elegancia sa mi zdala viac arabská a hlavne v nej neboli také davy turistov, tak sme si jej krásu mohli vychutnať v pokoji.



Mešita sultána Kábúsa,
interiér a záhrady

Mešita sultána Kábúsa



Na poznanie atmosféry Ománu slúži miestny trh **Mutrah Souq**. Je plný oblečenia, korenia, suvenírov a zvláštnej vône. Rozvoniava tu pravé ománske kadidlo. Je to živica zo stromu *Boswellia sacra* (Kadidlovník pravý), ktorá vytečie z narezanej kôry stromu, po stvrdnutí ju orežú a to už je kadidlo. Pre pozitívne zdravotné a kozmetické účinky sa vyváža do celého sveta. Kedysi bolo dokonca drahšie ako zlato. Jeho použitie je široké – pália ho na dezinfekciu vzduchu, proti komárom, ženy ním prevoniavajú hidžáb, používa sa v kozmetických prípravkoch a poznáme ho aj z našich kostolov.



Trh Mutrah Souq; hore exteriér a dole pohľad na interiér

Ďalšou perlou Maskatu je vládna štvrť, v ktorej sa nachádza aj budova národného múzea a sídlo sultána, palác **Al Alam**. Všade je plno zelene, kvetov, horúci vzduch osiežujú fontány. Vysoko nad zálivom pri sultánovom paláci sa po oboch jeho stranách týčia pevnosti **al-Mírání** a **al-Džalálí**. Postavili ich ešte Portugalci, aby tak chránili svoje námorné cesty.



Vládna štvrť



Sultánov palác Al Alam



Jedna z pevností strážiacich prístav

Po prehliadke štvrte odpočívame pod palmami na lavičke a sledujeme školákov v uniformách. Po skončení vyučovania ich odvážajú školské autobusy. Skupinka chlapcov v dlhých bielych košeliach dišdaš ide pešo, nehrbia sa pod ťarchou školských tašiek, chrbátiky majú krásne vystreté a živo debatujú. Ománci majú školstvo bezplatné a je dostupné pre ženy rovnako ako pre mužov.

Napriek tomu, že Omán je plný zaujímavostí a pamiatok, z ktorých viaceré boli zapísané do zoznamu kultúrneho dedičstva UNESCO, pre krátkosť času si ich návštevu odpustíme a zostávame v Maskate. Sú však dôvodom, aby sme Omán navštívili znovu a jeho návštevu odporúčame každému, lebo za to určite stojí.



Hravé leto s múzami

Tramtadá, dáva sa na známosť, že leto
v Dennom centre G52 bude venované
staromestským DEŤOM,

ich starým rodičom a rodičom!

Tak prídte k nám a cíťte sa tu počas
prázdnin ako doma.



Podme spolu objaviť a rozvíjať umelecké
zručnosti vašich ratolestí v programoch plných
smiechu a vedomostí!

- pokojné trávenie chvíľ s vašimi najbližšími
v príjemnom prostredí
 - spoločenské hry
- wifi, dobrá káva a vychladená citronáda
 - detská čítareň, knihy a prihlášky
do Staromestskej knižnice

0-99
rokov

Počas letných dní máme otvorené:

Pondelok až štvrtok od 8.00 do 16.00 hod,
v piatok do 14.00 hod.

Detské programy neobmedzujú vstup
staromestských seniorov
do denného centra a sú u nás stále vítaní.





Júl

4. | 11. | 18. ● 10.30–11.30

Keď nám to spieva so staromestským speváckym zborom Sirény

Voľná edukačno-zábavná hodina o tom, čo za zlato to máme v hrdle. Vhodné pre deti od 6-12 rokov (skupina 10-15 detí)

7. | 14. | 21. ● 10.00–16.00

Voľné tvorivé dielne, spoločenské hry, čítareň detských kníh a prihlášky do Staromestskej knižnice

Vhodné pre kategóriu od 0-99 rokov (max. 25 účastníkov)

12. | 13. ● 10.30–11.30

Stretnutie s bábkou s divadlom JAJA a bábkoherečkou J. Pokornou Kelemenovou

Voľná edukačno-zábavná hodina s bábkami, ktoré nám ožívajú pod rukami. Vhodné pre deti od 6-10 rokov (skupina 10-15 detí)

19. ● 10.00–12.00

Zahrajme sa na rozprávku s A. Mrvovou

Interaktívne divadielko, ktorého súčasťou budú malí aj veľkí diváci. Vhodné pre deti od 5-12 rokov (skupina 10-15 detí)

20. ● 10.00 – 12.00

DISKO PÁRTY s DJ Braňom

Súťaže v maskách aj bez... s Jankou. Vhodné pre kategóriu od 0-99 rokov (max. 25 účastníkov)



Pre viac informácií volajte –
koordinátorka Denného centra G52 –
Monika Spišiaková 0917 604 099.

Kapacita detských programov je obmedzená. Ďakujeme za pochopenie.

Oddelenie inklúzie a sociálnych vecí
Bratislava-Staré Mesto



August



8. | 15. ● 10.30–11.30

Zatancujeme si troška so staromestským Detským baletným štúdiom M. Thierovej

Voľná edukačno-zábavná hodina ako vieme nôžkami prepletať. Vhodné pre deti od 6-10 rokov (skupina 10-15 detí)

11. | 18. ● 10.00–14.00

Voľné tvorivé dielne, spoločenské hry, čítareň detských kníh a prihlášky do Staromestskej knižnice

Vhodné pre kategóriu od 0-99 rokov (max. 25 účastníkov)

16. ● 10.30–11.30

Stretnutie s bábkou s divadlom FÍ a R. Máfušom

Voľná edukačno-zábavná hodina s bábkami, výkladom a hrami. Vhodné pre deti od 6-12 rokov (skupina 10-15 detí)

17. ● 10.30–11.30

Stretnutie s bábkou s divadlom Zábavka a Z. Kolečákovou

Voľná edukačno-zábavná hodina, v ktorej zistíme ako sa z obyčajných vecí stávajú neobyčajné. Vhodné pre deti od 6-12 rokov (skupina 10-15 detí)



22. ● 10.30 – 11.30

Malí herci na scénu s pedagógom a zdravotným klaunom J. Růžičkom

Voľná edukačno-zábavná hodina, kde sa naučíme základy hereckého umenia. Vhodné pre deti od 6-10 rokov (skupina 10-15 detí)

25. ● 10.00 – 12.00

HAVAJ PÁRTY

Záverečná disko, súťaže, drinky, maľovanie na tvár, kde sa nikto nudiť nebude. Vhodné pre kategóriu od 0-99 rokov (max. 25 účastníkov)



PODVODY NEUTÍCHAJÚ

Obeťou podvodu môže byť ktokoľvek. Častejšie však podľahnú osoby vyššieho veku, ktoré nie sú tak technicky zdatné, prípadne ich dobehne prehnaná dôverčivosť. Prevencia je najlepšia ochrana. Podvodníci svoje praktiky zdokonaľujú, preto treba byť obozretný. Sledujte, čo nové podvodníci skúšajú, aby ste boli na ich pokusy pripravení.

Techniky podvodníkov sa môžu líšiť, no ich spoločným ukazovateľom je vylákať peniaze s minimálnou námahou. Preto sú tak v oblúbe telefonické či internetové podvody. Je úplne prirodzené, že nezachytíte varovné signály. Dôležité je neustále sa vzdelávať a mať prehľad. Nie je na škodu absolvovať tréningy technologických zručností, prípadne sa rozprávať o týchto veciach so svojimi blízkymi a vzájomne si vymieňať informácie v oblasti prevencie. V prípade podvodných telefonátov je riziková aj prílišná dôverčivosť. Základné pravidlo je zachovať si chladnú hlavu a všetko si overiť, najlepšie u svojich príbuzných.

Na čo si dať pozor?

- Predaj a kúpa cez online bazár, kedy môžete natrafiť na falošných záujemcov o predávaný tovar.
- Podvodné SMS výzvy z pošty na uhradenie poplatku k doručovateľnému balíku.
- Podvodné súťaže o rozprávkové ceny šírené cez sociálne siete (priamo cez správy).
- Telefonáty falošných zamestnancov bánk ohľadom aktualizácie prihlasovacích údajov do internetbankingu.
- Telefonáty s emotívnym príbehom:
Váš blízky spôsobil vážnu dopravnú nehodu, leží v nemocnici, nemôže komunikovať, lebo si pri nehode odhryzol jazyk a súrne potrebuje peniaze na operáciu či ošetrovanie.
Váš blízky spôsobil vážnu dopravnú nehodu, hrozí mu väzenie a v záujme mimosúdneho vyrovnania potrebuje uhradiť kauciu.
- Telefonáty, v ktorých Vám falošní policajti radia vyhodiť cennosti a peniaze von oknom v záujme bezpečnosti a ochrany Vášho majetku pred zlodejmi.



OSTRIHOM



Pohľad na Ostrihom (hore);
Katedrála Panny Márie a svätého
Vojtecha, alebo Ostrihomská
bazilika (vľavo)

Ostrihom v Maďarsku môže zaujať svojou históriou. Osobitne bazilikou - katedrálou Panny Márie.

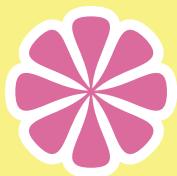
Do Ostrihomu sa dostanete napríklad vlakom, ktorý ide do Štúrova. Z tamojšej stanice sa môžete vybrať taxíkom za 6 až 10€ priamo do Ostrihomu, až ku katedrále.

Vstup a prehliadka impozantnej katedrály je zdarma. Vstupné do veľkej podzemnej krypty a do skutočne svetovej klenotnice je spolu za 3,57€ (podľa kurzu v máji 2023). Za osobitné vstupné sa dá navštíviť aj kupola, do ktorej vedie 400 schodov s krásnymi výhľadmi.

Cestu nazad je príjemné absolvovať peši cez mesto a po moste Márie Valérie (506 m). Na zbytok cesty na vzdialenú vlakovú stanicu si môžete vziať taxík za 5€.

Všade sa dá platiť eurami alebo kartou. Pri platbe v eurách ale občas vydávajú forinty.

Kultúrne

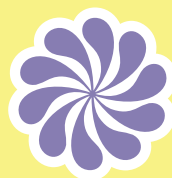


leto

u Starom



Meste



LETNÁ HUDBA

12. 7. • 20:00 | Zichyho palác

POSPIŠ / SILLAY / DUGOVIČ + ŠPECIÁLNY HOSTĽ

Výnimočná zostava hudobníkov a dlhoročných priateľov zahrá výber toho najlepšieho z diskografie dvojice Robert Pospíš & Martin Sillay v intímnych aranžmánoch. Atmosféra a slová sa spoja do unikátneho celku.

Vstupné: 10€ (5€ študenti, seniory, ZŤP) | Ventúrska 9

14. 7. • 20:00 | Propeller

ČVALENKY

Záhorácky umelec a pouličný básnik Rudo Daniel alias Čvalenky! Svojrázny tvorca rapujúci o exekúciách, dlhových pasciach, živote na ulici alebo gamblingu. Svojom tvorbou poukazuje na problémy zložitého života na periférii, jeho texty odrážajú tvrdú a často smutnú realitu pouličného života. Všetko je ale podložené reálnymi základmi: „*Ja som si to nevymyslel niekde na záchode pri sudoku alebo pri krížovkách. Ja som večne zatúlaný, rád su u tých vecí, kde sa to deje. To aj cítiť z textov, že si to vymýšľaš, alebo to je pravda.*“

26. 7. • 20:00 | Zichyho palác

ZABIŤ FRANTIŠKA

Zabiť Františka je slovenský alt-folkový pesničkár, ktorý vo svojej tvorbe prepája indie-pop a česko-slovenský folk. Výrazným prvkom vystúpení Zabiť Františka je clivý a podmanivý hlasový prejav podčiarkujúci lyrickú časť hudby.

Vstupné: 5€ (3€ študenti, seniory, ZŤP) | Ventúrska 9

9. 8. • 20:00 | Zichyho palác

THE CURLY SIMON

The Curly Simon je spevák, textár a hudobný producent, ktorý svoje hudobné pôsobenie začal v roku 2016 ako spevák kapely Don't Trust Butterflies.

Vstupné: 10€ (5€ študenti, seniory, ZŤP) | Ventúrska 9

18. 8. • 19:00 | Propeller

SAM HANDWICH

Sam Handwich sú štyria mladí muži z rôznych kútov Slovenska, ktorí spájajú svoje sily, aby priaznivcom súčasnej hudobnej scény priniesli zážitok v podobe chutného akusticko-elektronického sendviča s príchuťou šľavnatých synthov a bohatou gitarovou oblohou. Rázusovo nábr.

23. 8. • 20:00 | Zichyho palác

LASH&GREY

K. Mihaľová a J. Šedivý patria medzi najvýraznejšie mladé osobnosti slovenskej hudobnej scény. Od júla 2020 vydali dva úspešné albumy *Sleepin' With The Lights On* (Debut Roka 2020 v ankete Radio_Head Awards) a *Blossoms Of Your World* (Cena Anděl za Najlepší Slovenský Album a tiež Skladba Roka 2021 na RHA). Nedávno vystúpili v Carnegie Hall v New Yorku so svetoznámymi hudobníkmi Keyonom Haroldom, Harishom Raghavanom a Martinom Valihorom. Svoju tvorbu odprezentovali na viacerých významných európskych pódioch ako Porgy&Bess, ARTE TV, na festivaloch v Paríži, Lyone, Ríme, Maastrichte, Budapešti, Ravensburgu, Wiesene, Prahe a samozrejme doma na Slovensku. Momentálne pripravujú tretí album a niektoré skladby z neho sa chystajú predstaviť aj na koncerte v Zichyho paláci.

Vstupné: 10€ (5€ študenti, seniori, ZŤP) | Ventúrska 9

Letné štvrtky • 17:00 | Hviezdoslavovo nám., pri soche Hviezdoslava

DYCHOVÁ PROMENÁDA

6. 7. | 13. 7. | 17. 8. | 24. 8. • DYCHOVÁ HUDBA MV SR
20. 7. | 10. 8. • SPOJÁR

25. 6. • 18:00 | Hviezdoslavovo nám.

PROMENÁDNY KONCERT

POD ZÁŠTITOU STAROSTU MČ BRATISLAVA-STARÉ MESTO
Sláčikový orchester ZUŠ Išu Krejčího z Olomouca.

6. 7. • 18:00 a 7. 7. • 17:00 | Hviezdoslavovo námestie

MEDZINÁRODNÝ MLÁDEŽNÍCKY HUDOBNÝ FESTIVAL I. 2023

Medzinárodný festival pre detské, mládežnícke a dospelé spevácke zbory a orchestre.

Organizuje: Bratislava Music Agency

9. 7. • 18:00 | Hviezdoslavovo námestie

DYCHOVÁ HUDBA MV SR

Promenádný koncert k 75. výročiu vzniku Dychovej hudby MV SR.

13. 7. • 18:00 | Hviezdoslavovo námestie

SYMFONICKÝ ORCHESTER HAAG

16. 7. • 18:00 | Hviezdoslavovo nám.

IZRAELSKÉ ORCHESTRE

23. 7. • 18:00 | Hviezdoslavovo nám.

LES SIRÈNES

Ženský komorný zbor.

25. 7. • 17:00 a 26. 7. • 16:30 | Hviezdoslavovo nám.

MEDZINÁRODNÝ MLÁDEŽNÍCKY HUDOBNÝ FESTIVAL II. 2023

Medzinárodný festival pre detské, mládežnícke a dospelé spevácke zbory a orchestre.

Organizuje: Bratislava Music Agency

30. 7. • 18:00 | Hviezdoslavovo nám.

TIMEA

Hoci sa TIMEA objavila na scéne len koncom roka 2020, stihla sa už predstaviť na festivaloch ako Pohoda, FLAAM, Atmosféra, Metronome Warm up a ďalších popredných slovenských a českých hudobných festivaloch a v kluboch. V máji predstavila svoje druhé štúdiové EP „Short story Long” na ktorom spolupracovala s M. Mullerom, M. Šelepom, L. Hlaváčom a P. Kunzom s ktorými momentálne aj koncertuje. V lete sa predstaví napríklad aj na známom českom festivale Colours of Ostrava alebo slovenskom GRAPE. Môžete sa pripraviť na chytľavé prelínanie neo-soulu s indie popom, groove a jedinečný storytelling.

2. 8. • 19:00 | Františkánske nám.

SLÁČIKOVÉ KVARTETO MUSICA DOMESTICA

Zaznejú slávne melódie od Vivaldiho, Mozarta, Dvořáka, Piazzollu, Zimmera, Williamsa, Morriconeho, Manciniho, ale aj od Beatles, Metallicity, AC/DC, Nirvany, Guns N' Roses, Earth wind and fire a ďalších.

6. 8. • 18:00 | Hviezdoslavovo nám.

AT PAVILLON

Populárna rakúska skupina, indie-pop.

Spoluorganizátor: Rakúske kultúrne fórum

20. 8. • 18:00 | Hviezdoslavovo nám.

OPERNÝ KONCERT

Účinkujú: B. Somogyiová a A. Pietrová (spev), A. Bálešová (klavír)

22. 6.–2. 7. • 10:00–22:00 | Hviezdoslavovo nám.

MERCATO ITALIANO

Talijský trh, ktorého typická atmosféra po stáročia charakterizovala talianske námestia, zaplní Hviezdoslavovo námestie.

Trhy sú súčasťou festivalu talianskej kultúry Dolce vitaj! 2023. Hlavným organizátorom festivalu je Talijský kultúrny inštitút v Bratislave. | Program: dolcevitaj.eu

8. 7. • 14:00 | Hviezdoslavovo nám.

JAPONSKÝ DEŇ

15. 7. | Hviezdoslavovo nám.

DOBRODOŠLI

22. 7. | Hviezdoslavovo nám.

DÚHOVÝ PRIDE

PRIDE znamená hrdosť, dúha je symbol rozmanitosti. Dúhový PRIDE Bratislava prináša hrdosť na našu rozmanitosť, presadzuje ľudské práva LGBTI+ ľudí a zrovnoprávnenie ich sexuálnej orientácie a rodovej identity.

4.–6. 8. | Staré Mesto

FESTIVAL OTVORENÝCH DVOROV A NÁDOVORÍ

Prvý ročník hudobného mestského festivalu s ktorým objavíte schované staromestské zákutia a dvory. Festival predstaví začínajúce aj etablované slovenské hudobné formácie.

Hlavný partner: Bratislavský samosprávny kraj / Partneri: GMB, MMB, BKIS

17. 8. • 18:00 | Hviezdoslavovo nám.

OTVÁRACÍ KONCERT WORLD MUSIC FESTIVALU

9. ročník medzinárodného festivalu venovaný world music, ľudovej hudbe, etnojazzu a fúziám s inými žánrami.

Účinkuje: LA3NO CUBANO, TÍ'KANIKI

Info: worldmusicfestival.sk

19. 8. | Hviezdoslavovo nám.

DIVÉ MAKY

Nadané rómske deti spoločne so známymi rómskymi umelcami približujú svoju kultúru v tradičnom aj modernom prevedení.

2. 7. a 6. 8. • 17:00–20:00 | Zichyho palác

PLENÉR DETAIL MESTA

Kreslenie na nádvorí Zichyho paláca pre kresleniachtivých od 12 do 112 rokov. Zaujíma ťa, ako sa pozerať na detaily Starého Mesta a zachytiť ich obyčajnou ceruzkou? Ako si osvojiť techniku kreslenia uhlíkom a vytvoriť napríklad z detailu historického balkóna tapetu alebo návrh na látku?

Registrácia: tereza.langerova@staremesto.sk | Vstupné: 4€/os.

18. 7. • 17:00

NEZNÁME ZNÁME MIESTA: ONDREJSKÝ CINTORÍN

Miesto plné histórie, kde hľadáme pokoj

Stretnutie: za vstupnou bránou z ulice 29. augusta pri informačnej tabuli

Sprevádza: A. Turanská

Registrácia: eva.kostalova@staremesto.sk | Vstupné: 2€

8. 8. • 17:00

NEZNÁME ZNÁME MIESTA: CISÁRSKA CESTA

Počas našej vychádzky sa prejdeme bývalou Cisárskou cestou aj Staroturským chodníkom. Zoznámime sa s domom, ktorý má „betónového strážcu“ a spoznáme vily i neľahký život architekta Š. Svetka. Nezabudneme ani na nádherné dekorácie na vile riaditeľa Mestskej sporiteľne T. Tvarožka či záhradu s tvarovanými tismi a modernými výtvarnými doplnkami na Smetanovej ulici.

Stretnutie: Mudroňova ulica 3; sprevádza: I. Desdevises

Registrácia: eva.kostalova@staremesto.sk | Vstupné: 2€

24. 8. • 17:00

RANDE S MESTOM: BRATISLAVSKÉ KURIOZITY A RARITY

Vychádzku venujeme bratislavským kuriozitám a záhadám. Dozvieme sa na nej, aké druhé využitie našli vynaliezaví mešťania pre „zwinger.“ Aký poklad bol ukrytý na Bielej ulici. Kde si mohli obyvatelia mesta zmerať kúpený tovar na jarmoku. Skontrolujeme tiež, či je stále na svojom mieste Posmievačik. Zamyslíme sa nad tým, prečo sa pred jezuitským kostolom nachádza Mariánsky stĺp. Budeme obdivovať gigantický klobúk, pod ktorý sa zmestí hneď niekoľko ľudí naraz.

Pristavíme sa pri najmenšom šľachtickom paláci na svete. Budeme tiež pátrať po stratenej fontáne. Sprevádza: M. Záni
Vstup voľný, kapacita obmedzená, registráciu otvoríme 1. 8. | V spolupráci s BKIS.

14. 6.–14. 7. 2023

ZOLTÁN KEMÉNY: TYPOKRYF

Výstava sa koná v rámci Týždňa maďarskej kultúry.
Otvorené: ut–pi 13:00 – 18:00 | Galéria Z, Ventúrska 9, 1. posch.

29. 6.–30. 7. 2023 | Zichyho palác

JANA BEDNÁROVÁ: OSOBNÝ BIOTOP

Maľba, inštalácia
Kurátorka: B. Jablonská, architekt: J. Fugger
26. 7. • 18:00 Komentovaná prehliadka s autorkou a kurátorkou
Staromestská galéria ZICHY, Ventúrska 9, vchod z ulice | Otvorené: ut–ne 15:00–19:00

2. 6.–24. 7. 2023 | Pistoriho palác

TRIZULJAKOVCI–PRÍBEH UMELECKEJ RODINY

23. 7. • 17:00 Finisáž výstavy
Štefánikova 25 | Otvorená: ut–ne 14:00–19:00

15. 6.–31. 7. 2023 | Zichyho palác

KLIMATICKÁ KRÍZA V STREDNEJ EURÓPE

Galéria Nadácie SLOVAK PRESS PHOTO, Ventúrska 9, 2. posch.
Otvorené: ut, str 13:00–17:00, št 13:00–18:00, každá prvá a posledná sobota mesiaca 13:00–18:00

1. 7.–15. 7. 2023 | Zichyho palác

ZLATNÍCKY UČEŇ

Zichyho palác, 2. posch | Otvorené: po–pi 9:00 – 18:00, so 13:00 – 18:00

12. 6.–30. 9. 2023 | KC Gaštanová 19

BRATISLAVA, KRÁĽOVNÁ VÔD–KÚPALISKÁ, JAZERÁ, RIEKY...

Plotová výstava fotografií z archívu fotografov A. Šmotláka, B. Zemiara, facebookovej skupiny BA na starých fotografiách v exteriéri SCKaV.

6. 7.–29. 7. 2023 | Galéria F7

JAKUB VALACH: ANAMORFÓZA LÁSKY

Maľba
Františkánske nám. 7 | Otvorené: ut–so 15:00–19:00

1. 8.–12. 8. 2023 | Galéria F7

MAGDALENA KOVÁČOVÁ (AUGUSTIN): PRÍBEHY SNOV

Maľba
Františkánske nám. 7 | Otvorené: ut–so 15:00–19:00

15. 8.–31. 8. 2023 | Galéria F7

ŽIVÉ CYRILOMETODSKÉ DEDIČSTVO

Autor: filatelista Jozef Kútňy z Močenku
Výstava známok
Spoluorganizátori výstavy: CYRILOMETODIADA, o. z., Nadácia PRO PATRIA
Františkánske nám. 7 | Otvorené: ut–so 15:00–19:00

4. 8.–3. 9. 2023 | Zichyho palác

PETRA NOVÁKOVÁ-ONDREIČKOVÁ: PARAZIT

Vernisáž: 3. 8. • 18:00

Názov PARAZIT je pokračovaním cyklov Biotopy, Vegetácia. Človek ako hostiteľ myšlienok, ktoré nútia vymýšľať vizuálne predmetné diela, prípadne nerealizovateľné projekty. Iracionalita i neužitočnosť tohoto jednanie je s plným vedomím akceptovaná hostiteľom. Myšlienky, nútiace tvorcu vytvárať vizuálne hmotné diela činia z človeka umelca. Nie všetko, čo umelec vytvorí sa stane umením. Vo väčšine prípadov je výstavný projekt iba aktuálnou výpoveďou. Botanický základ tejto témy je založený na paradexe ohrozenia pôvodného vnímania pozitívnych ideálov. Nadmieru pozitivity vedie k pochybnostiam a následnej revolte.

Staromestská galéria ZICHY, Ventúrska 9, vchod z ulice | Otvorené: ut–ne 15:00–19:00

Letné pondelky • 16:00–18:00 | Medická záhrada

PLENÉR S LADONOM

- Termíny júl: 3, 10, 17, 24, 31/7
- Termíny august: 7, 14, 21, 28/8

Vhodné pre deti od 5 do 11 rokov | Info: atelierladon.sk

Letné stredu • 10:00 | Zichyho palác

DIVADLO PRE DETI

Vstup voľný. | Nádvorie Zichyho paláca, Ventúrska 9

12. 7. • 10:00 LEV A VTÁČIK, workshop s M. Halamičkovou.

Výnimočný a citlivý príbeh o priateľstve, starostlivosti a slobode od kanadskej autorky M. Dubuc. Budeme si vyrábať vtáčika, nakrmiťme ho, zahojíme zranené krídlo a zaspievame mu.

Pre deti od 4 rokov.

19. 7. • 10:00 ROZPRÁVKY Z KRÁLIČEJ NORY

Účinkuje: Divadlo Praktikábel

Králičica Mimi vystrieda toľko povolání, až sa z toho hlava točí, králičica Ani sa postaví veľkému medveďovi a králik Gori si z vás vystrelí, ale iba slovne. A na záver spoznáte aj tých, ktorí celú noru držia pohromade.

Pre deti od 6 rokov.

26. 7. • 10:00 ZAJKO LAJKO

Účinkuje: Divadlo Žihadlo

Malý lesný i poľný zajac Ľudovít, zvaný Lajko, je veľmi zvedavý a učentlivý, A tak mu jeho kamaráti, zvieratká zo záhoráckeho lesa medzi Malackami a Rohožníkom, lesa plného zvierat a aj hubárov z celého kraja, žaba, ježko a sova približujú ako taký život v lese.

Pre deti od 3 rokov.

2. 8. • 10:00 JA A MOJA SESTRA

Účinkuje: Divadlo MaKiLe

Mať sestru je hrozná otrava...stále len plače a ruší ma. Ale keď sa jedného dňa rozhodne utiecť z domu, to je už naozaj veľký problém. A vraj za to môžem ja, jej veľká sestra Kika! A to naozaj? Och, sestrička, prepáč, ja sa pokúsim byť už lepšia sestra...Podme sa hrať! Podme sa hrať na RAKETU! Preletíme celým bytovým vesmírom. Pripraviť sa – pozor – štart!

Pre deti od 3 rokov.

9. 8. • 10:00 ČERT KOLOFÓN

Účinkuje: Divadlo Morgonrock

Hlavný hrdina čert Kolofón to má náročné, život nie je len v pekle z kotla vylizovať a jeho príbeh oneskoreného dospievania začína, keď ho pošle Lucifer na zem, aby priniesol aspoň dve neposlušné deti. Dej dostane spád, keď Kolofón stretne hyperaktívne deti fičiace si na biostrave Janka a Marienku, ktorí sa rozhodnú, že z neho spravia poriadneho čerta.

Pre deti od 3 rokov.

16. 8. • 10:00 KUFRÍK

Účinkuje: Kufřík Theatre Fortissimo

Hovorený variant programu Kufor je nenúteným stretnutím s pantomímou. Deti sú hravo vtiahnuté do diania na javisku.

Pre deti od 3 rokov. Program je vhodný aj pre prvú a druhú triedu ZŠ.

23. 8. • 10:00 OSMIJANKOVE ROZPRÁVKY

Účinkuje: Bratislavské bábkové divadlo

Tentoraz sa Osmijanko spisovateľky Kristy Bendovej ocitne v parádnej izbe Osamalej princeznej. Hádajte, ako sa ju pokúsi vyliečiť z nudy a samoty! No predsa rozprávkami. Tých má totiž plné vrecká. A keďže sme u princeznej, rozprávky musia byť o princeznách. Nie však hocijakých. Tie tri, o ktorých bude v rozprávkach reč, sú poriadne čísla.

Pre deti od 3 rokov.

Letné nedele • 10:30 | KC Školská

BÁBKOVÉ PREDSTAVENIA DIVADLA OMNIBUS

- 16. 7. • 10:30 SEDLIAK A MEDVEĎ, pre deti od 3 rokov
- 12:00 ВЕРШКИ И КОРЕШКИ, для детей от 3 лет
- 23. 7. • 10:30 PAMPÚŠIK A..., pre deti od 2 rokov
- 12:00 КОЛОБОК И ЕГО ДРУЗЬЯ, для детей от 1 года
- 30. 7. • 10:30 NA NÁVŠTEVE U JEZIBABY, pre deti od 3 rokov
- 12:00 В ГОСТЯХ У БАБЫ ЯГИ, для детей от 3 лет
- 6. 8. • 10:30 MÁŠA A MEDVEĎ, pre deti od 3 rokov
- 12:00 МАША И МЕДВЕДЬ, для детей от 3 лет
- 13. 8. • 10:30 KOCÚR, KOHÚT A LIŠKA, pre deti od 2 rokov
- 12:00 КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА, для детей от 2 лет
- 20. 8. • 10:30 LIŠKA- LEKÁRKA, pre deti od 3 rokov
- 12:00 ЛИСА-ЛЕКАРКА, для детей от 3 лет

Informácie a vstupenky: omnibusdivadlo@gmail.com | Školská 14

10.–28. 7. 2023 | KC Gaštanová 19

DENNÝ TÁBOR

I. turnus • 10.–14. 7. 2023

II. turnus • 17.–21. 7. 2023

III. Turnus • 24.–28. 7. 2023

Tábor pre deti od 6 do 14 rokov, kde okrem nezabudnuteľných zážitkov a zaujímavých poznatkov získajú i nových kamarátov. Vo všetkých troch turnusoch sú pripravené kultúrne a športové podujatia, tvorivé dielne, exkurzie, hry, kvízy a iné.

Cena (zhrňa obedy, programy, dopravné a poistné):

159€ / turnus;

139€ / turnus pre Staromešťanov;

10 % zľava pre každého súrodencu;

50€ / turnus pre sociálne slabších (pre deti, ktoré sú členom domácnosti poberajúcej pomoc v hmotnej núdzi podľa osobitného predpisu a tiež pre ukrajinské deti).

Prihlasovanie: 02/54 777 366, 0911 238711, eva.kostalova@stare mesto.sk

31. 7.–11. 8. 2023 | KC Školská 14

LETNÉ ŠKOLY TANCA

• 31. 7.–4. 8. 2023

LETNÁ ŠKOLA TANCA PRE DETI 7–12 rokov

Čakajú vás hodiny baletu a moderného tanca v baletných sálach aj v prírode. Naučíme sa táborový tanec, zahráme zábavné hry, zacvičíme jogu a pustíme do hľadania pokladu. Tešia sa na vás tri tanečné lektorky a baletka z SND.

• 7. 8.–11. 8. 2023

LETNÁ ŠKOLA TANCA PRE MLÁDEŽ 12–18 rokov

Radi tancujete a chcete zlepšiť svoje pohybové zručnosti? Zdokonaľiť sa v tancovaní rôznych tanečných štýlov? V Letnej škole tanca sa budeme venovať jednoduchým variáciám v moderných tanečných štýloch jazz a Limón, baletu aj súčasnému a výrazovému tanca (s B. Janákovou z MimoOs). Máme pripravenú aj hodinu jogy a práce s telom, kde vás naučíme rozcvičovať sa, ale aj relaxovať.

Cena: 125€ (v cene nie je zahrnutý obed)

Prihlasovanie: barbora.brezinova@staremesto.sk, fcb/baletskolska

2. 7. a 6. 8. • 17:00–20:00 | Zichyho palác

PLENÉR DETAIL MESTA

Kreslenie na nádvorí Zichyho paláca pre kresleniachtivých od 12 do 112 rokov. Zaujímá ťa, ako sa pozeráť na detaily Starého Mesta a zachytiť ich obyčajnou ceruzkou? Ako si osvojiť techniku kreslenia uhlíkom a vytvoriť napríklad z detailu historického balkóna tapetu alebo návrh na látku?

Registrácia: tereza.langerova@staremesto.sk | Vstupné: 4€/os.

10. 7. • 10:00 | Ihrisko Jedlíkova

CHROBÁK V HLAVE

Účinkuje: Divadlo Veteš

Akusticko-imaginatívna divadelná rozprávka pre deti od 4 rokov.

15. 8. • 16:30 a 16. 8. • 10:30 | Medická záhrada

TANCUJ S BALETNÝM ŠTÚDIOM

Príď na tanečnú ochutnávku Baletného štúdia Magdalény Thierovej a zatancuj si s nami.

Pre deti od 7 do 12 rokov.

3. 7. • 20:30 | Zichyho palác

GUnAGU: VÁŽENÍ SUSELIA, ZAMYKAJTE VCHOD

Hrajú: L. Vráblicová, R. Ondrejkočová, V. Horján

Réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

11. 7. • 20:30 | Zichyho palác

LA KOMIKA: TOP SECRET

Na zámku tajomného Markýza sa dejú zvláštne veci, najmä s mladými devami, skúšajúcimi svoje šťastie na ceste za lepším životom. Mladá Marilyn sa rozhodne vypátrať túto záhadu a preto sa vydá za Markýzom. Jej dobrodružstvo sa začína už počas cesty na zámok, v čiernom lese...

Účinkujú: L. Dóza, M. Partlová, K. Haydu, Š. Martinovič

Réžia: K. Vosátka

Predstavenie nie je vhodné pre divákov mladších ako 15 rokov.

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

14. 7. a 11. 8. • 20:30 | Zichyho palác

DIVADLO BEZ MASKY: VYUČOVANIE DONY MARGARITY

Satirická monodráma, v ktorej sa divadelná sála mení na školskú triedu a publikum na žiakov. Dona Margarita chce žiakov vzdelávať podľa autoritatívnych metód. Dĺžka predstavenia: 2 vyučovacie hodiny po 45 minút a desiatová prestávka

Autor: R. Athayde, účinkuje: O. Belešová, réžia: M. Záchenská

Info: divadlobezmasky.sk | Vstupenky: 15€ dospelí (8€ študenti, dôchodcovia a ZŤP), ticketportal.sk a na mieste hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

17. 7. • 20:30 | Zichyho palác

PRAKTIKÁBEL: PILÁTOVO KRÉDO

Pseudodokumentárna inscenácia zachytáva mierne nepravdepodobné stretnutie dvoch veľkých dramatikov. Spájajú ich tri veci – túžba nájsť pravdu v histórii, láska k písaniu a chuť na chlebíček.

V roku 1938 už nebolo spoločensky prípustné niekoho zastreliť kvôli chlebíčku s majonézou, a tak Čapek s Karvašom vyriešia problém s eleganciou sebe vlastnou. Nič nie je nemožné, limity neexistujú a interpretácie sú nevyčerpatel'né.

Hrajú: Š. P. Králik, V. K. Peštová a.h., J. Horváth a.h., M. Houdek a.h.

Réžia: M. Feldbauer

Vstupenky: gout.net a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

24. 7. • 20:30 | Zichyho palác

ĽAHOSTAJŇA: ČAJ U PÁNA SENÁTORA

Zázvorový? Zelený? S medom či citrónom? Nebodaj slivkový? Aký čaj majú najradšej vrcholoví politici?

Čaj u pána senátora je satirická tragikomédia s prvkami humoru, frašky a zábavnej veselohry, napísaná v roku 1929. Napriek takmer storočnej pachuti má vraj stále čo povedať. Má?

Ivan Stodola v hre veľmi živo, aktuálne, doslova až horúco reagoval na spoločenský pohyb, ktorý vtedy na Slovensku nastal - rozširovanie politickej scény a snaha nových politických strán o získanie členov, väčšinou malých živnostníkov, ktorí o veľkej politike nemali ani poňatia. V hre sa po jej uvedení spoznali viacerí vládni činitelia i ministri. Spoznajú sa aj teraz? Myslíme si, že nie. A nie preto, že by sa polepšili, ale skôr z jedného prostého dôvodu - kto ich kedy videl v divadle?

Autor: I. Stodola, 1929, réžia: M. Feldbauer

Vstupné dobrovoľné | Ventúrska 9

27. 7. • 20:30 | Zichyho palác

GUnAGU: NÍZKOTUČNÝ ŽIVOT (NEJEM, NEŽIJEM, NEMIĽUJEM)

Hrajú: P. Polnišová/alt. Evelyn, Z. Šebová, D. Abrahámová, A. Vargová, V. Horján, réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

1. 8. • 20:30 | Zichyho palác

LA KOMIKA: MODELKY II

Ironický pohľad do života medzinárodných celebrit a svetové hity.

Účinkujú: K. Haydu, T. Palonder, Fany, M. Partlová, réžia: K. Vosátko

Predstavenie nie je vhodné pre divákov mladších ako 15 rokov.

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

8. 8. • 20:30 | Zichyho palác

LA KOMIKA: TRI A POL ŽENY

Smrteľnú dávku humoru a hudby zažijete v nesmrteľnom žánri kabaretu so zvláštnym hosťom, ktorý bude prekvapením večera. Každé predstavenie je iné a výnimočné svojim obsahom, ako aj nákazlivo dobrou náladou!

Účinkujú: M. Nemeč, K. Haydu, R. Ryníková, K. Palonder Greppelová

Predstavenie nie je vhodné pre divákov mladších ako 15 rokov.

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

15. 8. • 20:30 | Zichyho palác

LA KOMIKA: BOHYŇA VO VANI

Dokážete si predstaviť, čo by sa asi tak muselo stať, aby ste sa dnes mohli stretnúť s Ľudom Štúrom v jeho pôvodnej originálnej verzii?

Aká šialená zápleťka by z toho mohla vzniknúť? Tak si predstavte dvoch mladých ľudí, muža a ženu, Bohyňu vo vani. Aby sa nám to ešte viac skomplikovalo sú to novodobí gangstri na úteku pred spravodlivosťou, lebo v opojení zmyslov vyviedli jednu bláznivú vec.

A do toho úteku sa im veľmi zvláštnou náhodou pripletie práve Ľudovít Štúr. A ako toto celé skončí? Tak to si príd' pozrieť a my ti garantujeme, že bez smiechu neodídeš!

Účinkujú: P. Brajerčík, S. Martinovič, R. Ryníková, réžia: K. Vosátko

Predstavenie nie je vhodné pre divákov mladších ako 15 rokov.

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

17. 8. • 20:30 | Zichyho palác

GUnAGU: V TOMTO MESTE ZDOCHOL PES (MILENCI A MILENKY)

Hrajú: L. Schrameková, E. Sakalová, V. Horján, P. Ondrejčka, M. Rovňák

Réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

18. 8. • 20:30 | Zichyho palác

LA KOMIKA: MADE IN SLOVENSKOOO

Na vysokohorskej chate sa stretáva bizarná štvorica: Eva, celoživotná rebelka a profesionálna herečka, Boris, prospechár a podnikateľ, ktorý svojmu okoliu nanucuje vlastné pravidlá, Maťo, večný naivista a grafik, ktorý stále verí... a preto je osamelý. Nakoniec Lívia, mladá študentka, ktorá sa ocitne vo svete dospelých, kde pravda jedného môže byť klamstvom iného z nich.

Naši hrdinovia majú medzi sebou zvláštne prepojenia a nevybavené účty z nedávnej, ale aj dávnej histórie. Postupne spoznávame okolnosti, ktoré sa začali diať už za socializmu a sprevádzali ich celých 30 rokov až doteraz.

Účinkujú: G. Škrabáková, A. Pešinová, R. Pomajbo, M. Nemeč

Réžia: K. Vosátko

Predstavenie nie je vhodné pre divákov mladších ako 15 rokov.

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

21. 8. • 20:30 | Zichyho palác

GUnAGU: VÁŽENÍ SUSE DIA, ZAMYKAJTE VCHOD

Hrajú: L. Vráblicová, R. Ondrejkočiová, V. Horján

Réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

22. 8. • 20:30 | Zichyho palác

LA KOMIKA: POSLEDNÝ MOLITAN

Medzi skalnatými vrchmi a riekou Rio Pecos, tam, kde sa delí svet bielych tvári na bledé a ešte bledšie a divoký západ je ešte ďaleko, sa potvrdilo, že medzi mužmi a ženami sa dejú naozaj veľmi prapodivné veci. Táto legenda sa zrodila ešte pred mnohými západmi slnka a to v časoch, kedy kultúra bieleho človeka nezasahovala do životov červených tvárí. Winetubi prešiel dlhú cestu po prériách, prečkal mnoho zím, kým pochopil prečo sú niektoré ženy čudné. V podstate aj muži... Pozrite si jeho príbeh, ktorý sa začína v časoch, kedy mladý Winetubi ešte netušil, kam veľký Manitu povedie jeho kroky. Účinkujú: M. Nemeč, M. Spielmann, R. Ryníková, G. Škrabáková
Réžia: K. Vosátko

Predstavenie nie je vhodné pre divákov mladších ako 15 rokov.

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

24. 8. • 20:30 | Zichyho palác

DIVADLO SELAVI: UZLÍKY PRIATEĽSTVA

Hra zo súčasnosti o medziludských vzťahoch.

Autor: V. Kalina

Vstupné: 5€, 3€, na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

28. 8. • 20:30 | Zichyho palác

GUnAGU: MUŽI SA MINULI (DÁŠA, RÚT & SISA)

Hrajú: A. Vargová, V. Horján, M. Meľo, M. Hronský

Réžia: S. Ferancová

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

31. 8. • 20:30 | Zichyho palác

GUnAGU: VÁŽENÍ SUSEDIA, ZAMYKAJTE VCHOD

Hrajú: L. Vrablicová, R. Ondrejkočiová, V. Horján, réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk a na mieste, hodinu pred predstavením | Ventúrska 9

10. 7. • 19:00 | Divadlo Šerosvit

PRIDE MESIAC: DRUHÁ DOPRAVA A ROVNO AŽ DO RÁNA

Hlboko v kútiku duše vieme, že s nami nie je niečo v poriadku. Dieťa má potenciál stať sa hocikým. Ak ten potenciál dobre využije, v dospelosti sa stáva niekým. No obeta často prichádza v trochu inej podobe. Keď sme boli deti, chceli sme byť dospelí, a teraz, ako dospelí iba veríme, že sme dospelí. Réžia a dramaturgia: V. Trokšiarová
Hrajú: D. Selecký, T. Ružbašanová

Školská 14

11. 7. • 19:30 | GUnAGU

V. KLIMÁČEK: HORÚCI JUH (TARANTINO BY MAL RADOŠŤ)

Hrajú: A. Vargová, C. Kassai, V. Horján, réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

14. 7. • 19:30 | GUnAGU

V. KLIMÁČEK: BÁRBI HĽADÁ KENA

Hrajú: G. Dzuríková, V. Horján, réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

15. 7. • 19:30 | GUnaGU

**V. KLIMÁČEK: POSLEDNÍ HRDINOVIA
(BATMAN, BARBARELA, BOND)**

Hrajú: C. Kassai, G. Dzuríková, V. Horján, L. Garajová Schrameková
Réžia: M. Luteránová

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

17. 7. • 19:30 | GqUnaGU

**V. KLIMÁČEK: VÁŽENÍ SUSEDIA,
ZAMYKAJTE VCHOD**

Hrajú: L. Vrablicová, R. Ondrejkočová, V. Horján, réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

18. 7. • 19:30 | GUnaGU

**V. KLIMÁČEK: MUŽI SA MINULI
(DÁŠA, RÚT & SISA)**

Hrajú: A. Vargová, V. Horján, M. Meľo, M. Hronský. réžia: S. Ferancová

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

20. 7. • 19:30 | GUnaGU

**V. HORJÁN: ADRENALÍN
(PÄŤ RÁD NA DOBRÝ ROZCHOD)**

Hrá: V. Horján, spolupráca na texte a réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

24. 7. • 19:30 | GUnaGU

**V. KLIMÁČEK: NÍZKOTUČNÝ ŽIVOT
(NEJEM, NEŽIJEM, NEMIĽUJEM)**

Hrajú: P. Polnišová/alt. Evelyn, Z. Šebová, D. Abrahámová,
A. Vargová, V. Horján, réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

28. 7. • 19:30 | GUnaGU

**V. KLIMÁČEK: SOCÍK SLADKÝ SOCÍK
(ALKOHOLICKÝ SPRIEVODCA
SOCIALISTICKOU BRATISLAVOU)**

Hrajú: D. Abrahámová, V. Horján, M. Meľo, V. Plevčík, A. Vargová,
R. Dang Vanová, Z. Džadoň
Réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

15. 8. • 19:30 | GUnaGU

**V. KLIMÁČEK: HORÚCI JUH
(TARANTINO BY MAL RADOŠŤ)**

Hrajú: A. Vargová, C. Kassai, V. Horján, réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

19. 8. • 19:30 | GUnaGU

**V. HORJÁN: ADRENALÍN
(PÄŤ RÁD NA DOBRÝ ROZCHOD)**

Hrá: V. Horján, spolupráca na texte a réžia: V. Klimáček

Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

22. 8. • 20:00 | GUnaGU

V. KLIMÁČEK: HORÚCE LETO 68 (AKO SME UTEKALI)

Hrajú: Z. Kronerová, G. Dzuríková, M. Maťová, réžia: V. Klimáček
Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

22. 8. • 19:30 | GUnaGU

V. KLIMÁČEK: BÁRBI HĽADÁ KENA

Hrajú: G. Dzuríková, V. Horján, réžia: V. Klimáček
Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

24. 8. • 19:30 | GUnaGU

V. KLIMÁČEK: HUPS! (BUDÚCNOSŤ UŽ NIE JE ČO BÝVALA)

Hrajú: Z. Kronerová, V. Horján, D. Hartl, V. Klimáček, réžia: V. Klimáček
Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

27. 8. • 19:30 | GUnaGU

V. KLIMÁČEK: NÍZKOTUČNÝ ŽIVOT (NEJEM, NEŽIJEM, NEMIĽUJEM)

Hrajú: P. Polnišová/alt. Evelyn, Z. Šebová, D. Abrahámová,
A. Vargová, V. Horján, réžia: V. Klimáček
Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

29. 8. • 19:30 | GUnaGU

V. KLIMÁČEK: HORÚCI JUH (TARANTINO BY MAL RADOŠŤ)

Hrajú: A. Vargová, C. Kassai, V. Horján, réžia: V. Klimáček
Vstupenky: ticketportal.sk | Františkánske nám. 7 | gunagu.sk

Letné pondelky • 9:00–10:00 | Medická záhrada

JOGA S DODOM BLESÁKOM

Lektor: Dodo Blesák

- Termíny júl: 3,10,17,24,31/7
- Termíny august: 7,14,21,28/8

Prineste si vlastnú karimatku | Registrácia: blesak.dodo@gmail.com

Každý utorok • 18:00–19:00 | Medická záhrada

AKADÉMIA TAIČI STUDNIČKA SLOVENSKO

Taiči je pomalé cvičenie, v ktorom sa zladí plynulý pohyb s dýchaním. Ak sa cvičí vonku, v parku, čerstvý vzduch dodáva telu energiu. Taiči využíva pohyby, ktoré nie sú náročné na ohybnosť či fyzickú vytrvalosť a je vhodné pre kohokoľvek.

Lektor: Ľ. Cisár

- Termíny júl: 4,11,18,25/7
- Termíny august: 1,8,15,22,29/8

Cvičenie je bezplatné. Registrácia na mieste. | Info: lubocisar@seznam.cz

Letné utorky a štvrtky • 17:00–18:00 | Medická záhrada

PILAKALAJOGA® S ANKOU REPKOVOU

PILAKALAJOGA® je spojením pilates, kalanetiky a jogy. Pilates spevňuje svaly trupu, tzv. korzetu tela, zlepšuje držanie tela, spevňuje a zoštíhľuje bruško. Kalanetika formuje svaly a zlepšuje výkonnosť. Joga pôsobí komplexne na fyzický vzhľad aj psychickú pohodu,

zlepšuje dýchanie, ohybnosť a pružnosť.
Dlhoročná prax ukázala, že táto metóda vyhovuje všetkým vekovým skupinám, ženám aj mužom a prináša pozitívne výsledky (zdravotné, fyzické aj psychické) všetkým bez rozdielu.

Lektorka: A. Repková, autorka metódy

- Termíny júl: 4,7,11,13,18,20/7
- Termíny august: 1,3,8,10,15,17,22,24/8

Prineste si vlastnú karimatku. | Registrácia: +421 905 742 768, repkova@pilakalajoga.eu

Júlové štvrtky • 8:00–9:00 | Medická záhrada

TAICHI A ČIKUNG

Energetické cvičenia na prebudenie jednotlivých orgánov tela.

Určené aj pre úplných začiatočníkov.

Lektorka: M. Delmárová, dipl. fyzioterapeutka

- Termíny júl: 6,13,20,27/7

Info: +421 905 448 642, marika.delmar@gmail.com

Júlové stredy • 17:30–18:30 | Medická záhrada

ZDRAVÁ CHRBTICA

Precvičenie celého tela, uvoľnenie a aj posílenie jednotlivých častí, správne držanie tela, správna činnosť chrbtice, dýchacie cvičenia a rehabilitačné cvičenia na chrbát.

Lektorka: M. Delmárová, dipl. fyzioterapeutka

- Termíny júl: 12,19,26/7

Prineste si vlastnú karimatku. | Info: +421 905 448 642, marika.delmar@gmail.com

Letné stredy a štvrtky

JOGA s J. Šimkom

Joga – cvičenie vhodné pre všetkých záujemcov bez rozdielu veku a skúseností. Ste vítaní všetci, ktorí túžite stráviť príjemné chvíle v spoločnosti starobylého učenia jogy, ktorá nám dáva návod ako byť bližšie k sebe samému, žiť zdravšie, šťastnejšie a v súlade s celkom.

Lektor: J. Šimko, lektor Jogovej spoločnosti

Prineste si vlastnú karimatku.

- Termíny júl: 6, 20, 27/7 • 18:00–19:00
- Termíny august: 9, 23, 30/8 • 17:00–18:00

Registrácia: juraj.simko@hotmail.com, +421 904 429 065

Každý utorok • 10:00 | KC Gaštanová 19

TRADIČNÁ HATHA JOGA

Lektorka: Sasha

Každý utorok • 11:00 | Kino Film Europe

Kino Film Europe, Štefánikova 25

Vstupné: 4,50€ (seniori 3,50€) | www.kino.filmeurope.sk

- 4. 7. NOVÁ HRAČKA, rodinná komédia

Sami žije so svojou ženou Alice na chudobnom sídlisku. Prijíma miesto nočného strážnika v luxusnom obchodnom dome. Philippe Etienne je najbohatším obchodníkom Francúzska, zároveň aj chladným a neprístupným mužom od doby, čo jeho žena zomrela. Jediný syn Alexander, dedič celého Etiennohého bohatstva, si z otcovej blízkosti urobil útočisko v osamelom svete rozmazaného jedináčika. Na Alexandrove narodeniny nechá Etienne otvoriť oddelenie s hračkami, aby si Alexander vybral čokoľvek, čo chce. On si vyberie nočného strážnika Samiho...

r. James Huth, 2022, Francúzsko, 84 min

● **11. 7. DAPHNE**, komédia, dráma

Volá sa Daphne, má 31 rokov, je Londýnčanka. Je krásna, šikovná a nádejná šéfkuchárka. Rušné dni, hektické noci, priatelia, milenci – to všetko sú vítané rozptýlenia popri neustálom a plazivom pociťe, že jej život sa nejakto zasekol. Nie je schopná nadviazať dlhodobý vzťah, má sebadeštruktívne sklony a tendenciu riešiť problémy alkoholom. Po sérii nečakaných udalostí sa pád na úplné dno rýchlo blíži. Dokáže sa od neho odraziť a zmeniť svoj život?

r. Peter Mackie Burns, 2017, Veľká Británia, 88 min.

● **18. 7. BOMBASTICKÝ JOHAN**, komédia, romantický

Výbušná komédia o živote Johana, malomestského samotára s vášňou pre dynamit, ktorý sa dostáva do neustálych konfliktov s vidieckou komunitou. Johan v mladosti osirel, vychovávajú ho teta a strýko a počas celého života sa snaží nájsť svoje miesto v spoločnosti a vyrovnáť sa s neopätovanou láskou k dievčaťu zo susedstva, ktorú v mladosti takmer rozmetal na kusy.

r. Hallvar Witzø, 2022, Nórsko, 93 min

● **25. 7. BEZSTAROSTNÉ DIEVČA**, dráma, romantický

Ak existujú bezstarostné dievčatá, čo je potom problematické dievča? A čo je to bezstarostný život? Existuje vlastne? Naïma má 16 rokov a žije v Cannes. V lete sa bude musieť rozhodnúť, čo by chcela v živote robiť. Objaví sa však jej sesternica Sofia s prítiažlivým životným štýlom, ktorá príde stráviť prázdniny s ňou. Spoločne prežijú nezabudnuteľné leto.

r. Valeria Bruni Tedeschi, 2019, Francúzsko, 92 min.

Letná čítareň v Medickej záhrade je otvorená

po–pi (okrem sviatkov) ● 10:00–18:00, so 10:00–14:00

Vchod z Polnej ulice. | Info: starlib.sk

LETNÁ ČITÁREŇ

1. 7. ● 10:00–13:00

BURZA KNÍH A HRAČIEK PRE DETI

Predaj knižiek, hračiek alebo výrobkov za symbolické ceny.

4. 7. ● 17:00

GAUDÍ, TAPAS A PORIADNA FIESTA

Alebo ako T. Zajacová prebicyklovala Barcelonu, Malorku a Ibiza.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

6. 7. ● 10:00

BEZPEČNÁ JESEŇ ŽIVOTA I

Tipy na bezpečný život seniorov s policajnou preventistkou z ORPZ BA I.

6. 7. ● 16:00

VESELÁ VANDROVKA

Len s kamarátmi premôžeme vlka či zlých zbojníkov.

Účinkuje: Divadlo Tuš | Pre deti od 3 rokov.

11. 7. ● 10:00

TVORIVÉ DIELNIČKY PRE ŠIKOVNÉ RUČIČKY

Tvorivé dopoludnie pre najmenších s RC Prešporkovo.

11. 7. ● 17:00

HRANICE A ŠTVRTE STARÉHO MESTA

Rozprávanie o Bratislave a vzniku Starého Mesta so sprievodcom

I. Švihranom. | Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia

12. 7. / 19. 7. • 10:00–13:00

POMÁHAME SENIORM POUŽÍVAŤ SMARTFÓNY

Konzultácie pre seniorov k mobilným aplikáciám

12. 7. • 17:00

REFRESHNUTÝ ROMBOID

Prezentácia nového čísla literárneho časopisu, dramatizované čítanie úryvkov a predstavenie redakcie.

13. 7. • 16:00

LEBOPRETO

Zážitkové čítanie M. Hvoreckého v spolupráci so SLC.

Pre deti od 5 rokov.

18. 7. • 17:00

KOMU DÁM SVOJU NEHU

Hudobno-poetické pásmo s gitaristkou E. Golovkovou a hercom J. Gallovičom venované poetke M. Haľamovej.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

19. 7. • 18:00

TOBI VO FARBÁCH DÚHY

Premietanie filmu s transrodovou témou. V spolupráci s festivalmi Dúhový pride a Jeden svet.

20. 7. • 16:00

ZLATÝ HRDINA

Divadelné predstavenie o hrdinstve v novom šate s prvkami pouličného divadla. Účinkuje: Féder Teáter | Pre deti od 5 rokov.

22. 7. • 13:00–16:00 a 23. 7. • 10:00–16:00

SPOLU A NAPLNO

Medzigeneračné podujatie pri príležitosti Svetového dňa starých rodičov a seniorov. | Organizuje Kreatívny Klub Luna.

25. 7. • 17:00

ZDENA GRUBEROVÁ

Čítanie v tráve s teatrológom K. Mišovicom o knihe venovanej legendárnej herečke, úryvky číta herečka P. Dubayová.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

26. 7. • 17:00

URBAN GARDENING

Diskusia v rámci prezentácie 68. čísla časopisu o súčasnom vizuálnom umení Flash Art Czech and Slovak Edition.

27. 7. • 16:00

FEST ANČA PREMIETA PRE DETI

To najlepšie z animovanej tvorby pre deti. | V spolupráci s ANČA o.z.

1. 8. • 17:00

NEZNÁMYMI VODAMI

Spoznajte legendy a príbehy fontán, studničiek a prameňov v rozprávaní sprievodcu Z. Lehela.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

2. 8. • 17:00

KLÍMAKNIŽNICA

Premietanie filmu Planéta Praha a spoznávanie zelene a zvierat v meste spojená so swapom rastlín. | V spolupráci s Klíma ťa potrebuje.

3. 8. • 16:00

DOKTOR DŽEJDŽEJ

Príbeh o vychýrenom odborníkovi, ktorý výnimočnými praktikami uzdravuje ľudí, zvieratá aj rastliny.

Účinkuje: Divadlo spod perinky | Pre deti od 6 rokov.

8. 8. • 17:00

DÔVOD NA RADOSŤ

Čítanie v tráve so S. Uríkovou, finalistkou ceny Anasoft litera.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

8. • 16:00

O RUKAVIČKE/ПРО РУКАВИЧКУ

Dvojazyčné interaktívne predstavenie na motívy ukrajinskej rozprávky. Účinkuje: Edudrama | Pre deti od 4 rokov.

15. 8. • 17:00

ŽIVÉ DEDIČSTVO A UNESCO

Objavte význam živého kultúrneho dedičstva v prednáške etnologičky Ľ. Vol'anskej.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

17. 8. • 10:00

BEZPEČNÁ JESEŇ ŽIVOTA II

Tipy na bezpečný život seniorov s policajnou preventistkou z ORPZ BA I.

17. 8. • 16:00

SLNIEČKOVÉ LEGENDY

Prezentácia detského časopisu plná tvorenia a rozprávania.

V spolupráci s SLC. Pre deti od 5 rokov.

22. 8. • 10:00

TVORIVÉ DIELNIČKY PRE ŠIKOVNÉ RUČIČKY

Tvorivé dopoludnie pre najmenších s RC Prešporkovo.

22. 8. • 17:00

MANŽELSKÁ POÉZIA

Čítanie v tráve s I. Pekárkovou a V. Šimekom nielen o manželskom súžití.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

23. 8. • 17:00

GÉNY NIE SÚ VODA

Spomínanie na rezbára E. Gregora s jeho vnučkou – publicistkou W. Gregorovou a ďalšími hosťami.

24. 8. • 16:00

OSMIJANKOVE ROZPRÁVKY O PRINCEZNÁCH

Rozosmiate bábkové predstavenie o neobyčajných princeznách.

Účinkuje: Bratislavské bábkové divadlo

Pre deti od 3 rokov.

30. 8. • 17:00

INDONÉZSKA ROZPRÁVKA

Cestovateľská prednáška M. Regeca o magickej ostrovnej krajine.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

31. 8. • 16:00

ČIERNY KONÍK

Veselá rozprávka zo slnečného Talianska s ľudovými piesňami v taliančine o sedliakovi Džovannovi.

Účinkuje: Divadlo Omnibus | Pre deti od 4 rokov.

2. 9. • 10:00–13:00

BURZA KNÍH A HRAČIEK PRE DETI

Predaj knižiek, hračiek alebo výrobkov za symbolické ceny.

magazin@staremesto.sk

Alžbeta Marendiaková, Dana Sládeková

+421 (2) 52 49 68 68

alebo 0911 665 273

Staromestské centrum kultúry a vzdelávania

Školská 14

811 07 Bratislava

program: staromestskekluby.wixsite.com/kulturavstarommeste

STAROMESTSKÉ CENTRÁ KULTÚRY A VZDELÁVANIA

Zichyho palác

Ventúrska 9

811 01 Bratislava

informácie: +421 (2) 54 43 16 81

Martina Mišíková, 0903 650 701

martina.misikova@staremesto.sk

Pistoriho palác

Štefánikova 25

811 05 Bratislava

Informácie: +421 (2) 52 49 18 28

Dária Chriateľová

daria.chriastelova@staremesto.sk

Galéria F7

Františkánske námestie 7

811 01 Bratislava

Borivoj Medelský, +421 (2) 54 43 33 35

alebo 0911 238 710

borivoj.medelsky@staremesto.sk

Gaštanová 19

811 04 Bratislava

Eva Košťálová, +421 (2) 54 77 73 66

eva.kostalova@staremesto.sk

ZA FOTOGRAFIE ĎAKUJEME

D. Sládekovej, A. Marendiakovej, portálu
canva.com a T. Stanovej