

José M. del Pozo L.

ESP/

José Miguel del Pozo (*1985 en San Felipe, Venezuela) es escritor y artista visual venezolano. Su práctica multidisciplinaria explora las relaciones entre palabra e imagen a través de literatura, dibujo, instalación y escultura. Su trabajo reflexiona sobre lo cotidiano desde una perspectiva íntima y crítica. Fue criado en Pekín, China, creció en Caracas, Venezuela y actualmente vive y trabaja en Berna, Suiza.

ENG/

José Miguel del Pozo (*1985 in San Felipe, Venezuela) is a Venezuelan writer and visual artist. His multidisciplinary practice explores the relationship between text and image through literature, drawing, installation, and sculpture. His work reflects on the everyday with an intimate and critical approach. He was raised in Beijing, China; grew up in Caracas, Venezuela and currently lives and works in Bern, Switzerland.

Info:

+41(0)762443608

josemdelpozo@gmail.com

Ig: @mividarapida

josemdelpozo@gmail.com

Ig: @mividarapida



Ein garten is a garden es un jardín

ESP/

Parte de la exposición colectiva “Ein Garten ist ein Garte ist ein Garten” en Nidwaldner Museum
Stans, Suiza — Junio - Octubre 2025

ENG/

Part of the group exhibition “Ein Garten ist ein Garte ist ein Garten” at Nidwaldner Museum
Stans, Switzerland — June – October 2025



EG-02



EG-03



EG-04



EG-01



EG-05

Photos: Nidwaldner Museum, Christian Hartmann

Todo lo bueno

ESP/

Parte de la exposición colectiva “Supuestos y presupuestos” en Ausstellungsraum Klingental
Basilea, Suiza — Octubre - Noviembre 2023

ENG/

Part of the group exhibition “Supuestos y presupuestos” at Ausstellungsraum Klingental
Basel, Switzerland — October – November 2023



TLB-01



TLB-02



TLB-14



TLB-03



TLB-15



TLB-16



TLB-04



TLB-17



TLB-18



TLB-05



TLB-06



TLB-08



TLB-09



TLB-07



TLB-10



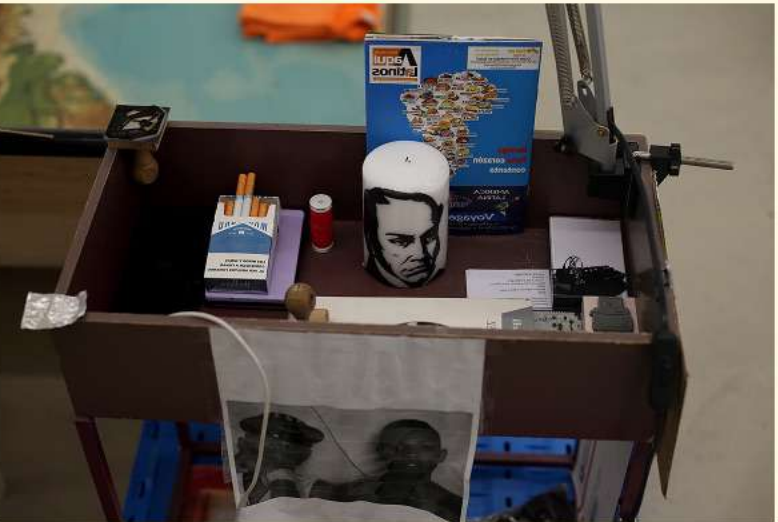
TLB-11



TLB-19



TLB-12



TLB-13



TLB-20



TLB-02

Bookshelter

ESP/

Parte de la exposición colectiva “Un repas sans champignons est comme un jour sans pluie” en CRAC Alsace Alsacia, Francia — Febrero - Mayo 2025

ENG/

Part of the group exhibition “Un repas sans champignons est comme un jour sans pluie” at CRAC Alsace Alsace, France — February – May 2025



BS-01



BS-02



BS-03



BS-04



BS-06



BS-05



BS-06



BS-7



BS-08



BS-010



BS-09



BS-11



BS-15



BS-16



BS-17



BS-13



BS-14



BS-18



BS-19



BS-20



BS-21



BS-22



BS-23



BS-24



BS-25

Mákina latina

ESP/

Exposición en Espacio Candela, Barcelona, España — Abril - Mayo 2025
Laboratorio editorial e instalación bibliográfica

ENG/

Exhibition at Espacio Candela, Barcelona, Spain — April – May 2025
Editorial laboratory and bibliographic installation



ML-02



ML-04



ML-03



ML-01



ML-08



ML-07



ML-05



ML-06



ML-09



ML-10



ML-11



ML-12



ML-16



ML-13



ML-14



ML-15

(c) Photos: Tiziana D'Amico

Un glaublich-schnell

ESP/

Pequeña muestra/feria de publicaciones, Berna, Suiza — Marzo 2025
Laboratorio editorial e instalación bibliográfica

ENG/

Publication fair/showcase, Bern, Switzerland — March 2025
Editorial laboratory and bibliographic installation



US-01



US-02



US-03



US-04



US-05



US-06



US-09



US-16



US-17



US-18



US-10



US-11



US-11



US-13



US-14



US-12



US-15



US-07



US-19



US-20



US-21



US-22



US-23



US-24



US-25



US-26



US-28



US-29



US-27



US-30



US-32



US-33



US-34

(c) Photos: Sina Egli

Archive

ESP/
Dibujos y collages creados entre 2009 y 2017

ENG/
Drawings and collages created between 2009 and 2017



A-01



A-02



A-03



A-05



A-06



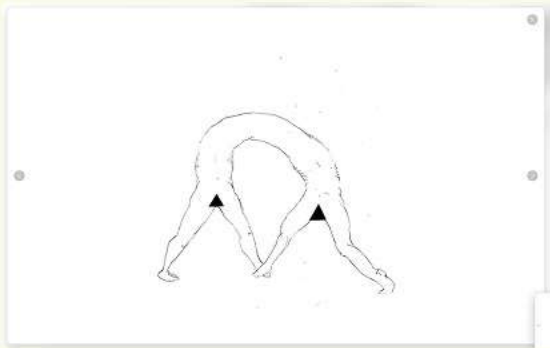
A-07



A-08

A-09

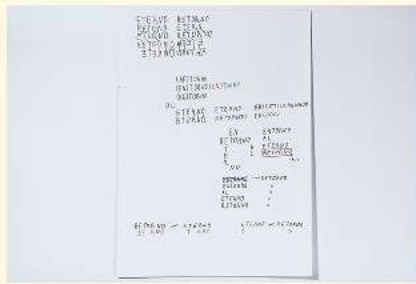
A-11



A-12



A-14



A-17



A-19



A-20



A-13



A-15



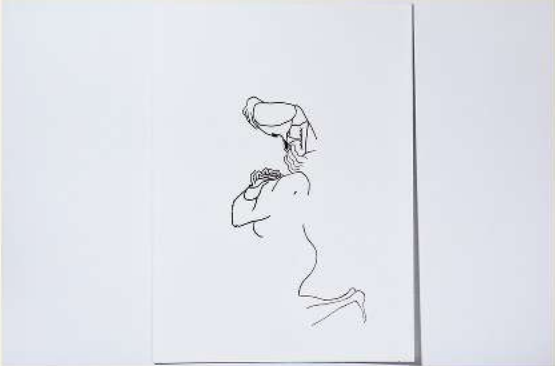
A-18



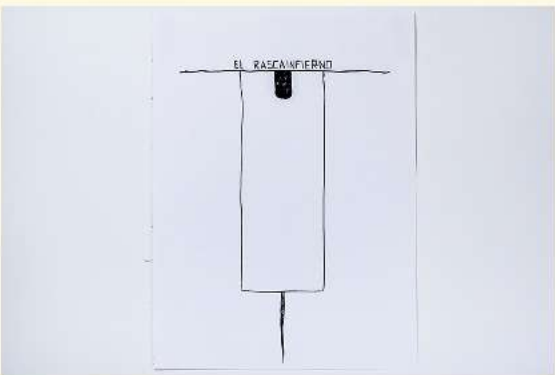
A-21



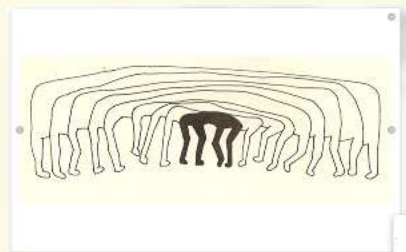
A-22



A-23



A-24



A-29



A-30



A-31



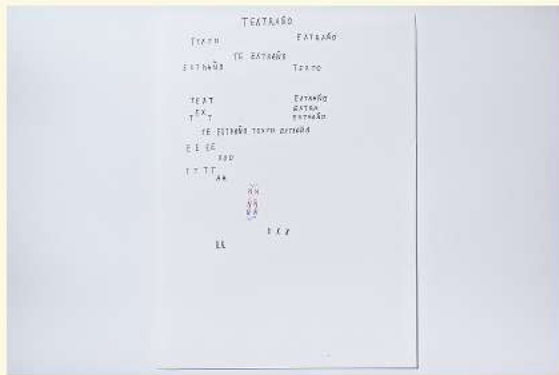
A-25



A-26



A-28



A-27



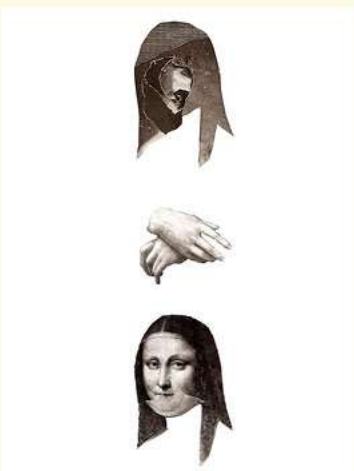
A-35



A-37



A-38



A-39



A-32



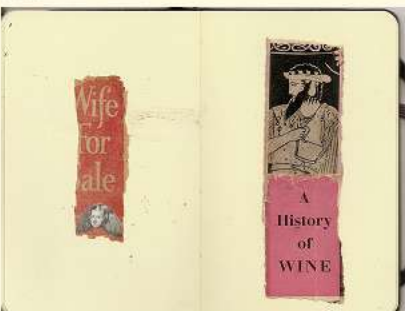
A-33



A-34



A-36



A-40

ESP/	Esqueje, muestra colectiva en la galería ABRA ubicada en el centro de arte los galpones, 2016. Caracas, Venezuela.	EN/	TAGA printmaking collective show, ABRA gallery, 2016 Caracas, Venezuela
Exhibiciones y muestras		Exhibitions and Shows	
Jóvenes con Fia, 2009. Caracas, Venezuela. (Mención de honor).	Muestra colectiva de gráfica del TAGA en la galería ABRA en los galpones,2016. Caracas, Venezuela.	Jóvenes con FIA, 2009 Caracas, Venezuela	MACZUL Salon for Young Artists, 2016 (invisibilized) Maracaibo, Venezuela
Ejercicios de Apropiación, individual en Espacio MAD 2010. Caracas, Venezuela.	Salón para jóvenes artistas MACZUL 2016, (invisibilizado) Maracaibo, Venezuela.	(Honorable Mention) Ejercicios de Apropiación, solo exhibition at Espacio MAD, 2010 Caracas, Venezuela	Toronto Art Fair, 2016, with ABRA Toronto, Canada
Octubre joven, colectiva, 2011. Valencia, Venezuela.	Toronto art fair 2016, con ABRA. Toronto, Canada.	Octubre Joven, group exhibition, 2011 Valencia, Venezuela	Todo lo bueno, part of the group exhibition Supuestos y presupuestos at Ausstellungsraum Klingental, 2023 Basel, Switzerland Curated by Ileana Ramírez
Casa de locos, colectiva, Caracas. 2012. Caracas, Venezuela.	Todo lo bueno, parte de la exposición colectiva “Supuestos y presupuestos” en Austellungsraum Klingental, 2023. Basel, Suiza. Curado por Ileana Ramírez.	Casa de locos, group exhibition, 2012 Caracas, Venezuela	Bookshelter, part of the group show Un repas sans champignons est comme un jour sans pluie at CRAC Alsace, 2025 Alsace, France Curated by Sandrine Desmoulin, Marian Claudia Gamboa, Sarah Menu and Richard Neyroud
CACRI- sala de proyecto “UMBRAL” Caracas, 2012. Caracas, Venezuela.	Bookshelter, parte de la exposición colectiva “Un repas sans champignons est comme un jour sans pluie” en CRAC Alsace, 2025. Alsacia, Francia. Curado por Sandrine Desmoulin, Marian Claudia Gamboa, Sarah Menu y Richard Neyroud.	Papeles, group exhibition at Oficina #1, 2012 Caracas, Venezuela	Unglaublich schnell, exhibition and publication fair at Bakio Collective, 2025 Bern, Switzerland
Papeles, colectiva en Oficina #1 Caracas, 2012. Caracas, Venezuela.		3 miradas sobre lo contemporáneo, Sala Mendoza, 2013 Caracas, Venezuela	Mákina Latina, exhibition at Espacio Candela, 2025 Barcelona, Spain Curated by Tiziana Amico
3 miradas sobre lo contemporáneo Sala Mendoza, 2013. Caracas, Venezuela.	Unglaublich schnell, exposición y feria de publicaciones en Bakio colectivo, 2025. Berna, Suiza.	Jóvenes con FIA, 2014 Caracas, Venezuela	Ein garten is a garden es un jardín, part of the group exhibition Ein garten ist ein garten ist ein garten at Nidwaldner Museum, 2025 Stans, Switzerland Curated by Katrin Sperry
Jóvenes con Fia, 2014. Caracas, Venezuela.	Mákina latina, exposición en Espacio Candela, 2025. Barcelona, España. Curado por Tiziana Amico	Preludios y fugas, solo show at Lugar Común Bookstore, 2014 Caracas, Venezuela	
Preludios y fugas, muestra individual en la Librería Lugar Común, 2014. Caracas, Venezuela.	Ein garten is a garden es un jardín, parte de la exposición colectiva “Ein garten ist ein garten ist ein garten” en Nidwaldner museum, 2025. Stans, Suiza. Curado por Katrin Sperry	Serpentario, solo show at OFICINA #1 in Los Galpones, 2015 Caracas, Venezuela	
Serpentario, muestra individual en la galería OFICINA#1 en los galpones, 2015. Caracas, Venezuela.		Esqueje, group show at ABRA gallery in Los Galpones Art Center, 2016 Caracas, Venezuela	