

Galerie Eli Kerr

FATINE-VIOLETTE SABIRI

n.1994 Casablanca, Maroc

Formation

- 2020 BFA en arts plastiques, Université Concordia, Montréal, Canada
2014 DEP en photographie professionnelle, Collège Dawson, Montréal, Canada

Expositions individuelles et en duo

- 2025 *La Part du Lion*, Galerie Eli Kerr, Montréal, Canada
2024 *Khey*, Pangée, Montréal, Canada
2024 *Le nécessaire*, Romance, Pittsburgh, États-Unis
2024 *Picturesque Pipsqueak: Dollop's Delight* avec Shahan Assadourian, Afternoon Projects, Vancouver, Canada
2023 *Loom* avec Raül Aguilar Canela, Patel Brown, Montréal, Canada
2023 *One by Two* avec Paras Vijan, Parc Offsite - Eli Kerr, Montréal, Canada
2022 *R comme dans Romance*, Espace Maurice, Montréal, Canada
2022 *Wink**, Joys, Toronto, Canada
2020 *Chocolaterie*, Jedna Dva Tři Gallery, Prague, Czech Republic
2020 *At last*, Havlíčkovy Sady, Prague, République tchèque
2017 *FIVIS*, soon.tw, Montréal, Canada
2016 *Gérald et Fatine SS17*, White Wall Studio, Montréal, Canada

Expositions collectives

- 2025 *Dress Parade*, Pangée, Montréal, Canada
2024 *Regarde! 2024*, commissaire : Eunice Bélidor, Montréal, Canada
2023 *Saint-Laurent*, Galerie Eli Kerr, Montréal, Canada
2023 *Vendu-Sold Auction*, Éditions Esse, Montréal, Canada

Galerie Eli Kerr

- 2022 *appairage, peering, pairing*, AXENÉ O7, Gatineau, Canada
- 2022 *In Spite of Ourselves*, Joe Project, Montréal, Canada
- 2021 *Dabaphoto 6*, Le 18, Marrakech, Maroc
- 2021 *Moonshow*, The Plumb, Toronto, Canada
- 2020 *Le Corps Référentiel*, Le Livart, Montréal, Canada
- 2019 *Unwind*, VAV Gallery, Concordia University, Montréal, Canada
- 2018 *Art Pop*, Théâtre Rialto, Montréal, Canada
- 2018 *Hopping the Twig*, Calaboose, Montréal, Canada
- 2017 *Home Body*, VAV Gallery, Concordia University, Montréal, Canada

Foires d'art

- 2025 Plural, Galerie Eli Kerr, Montréal, Canada
- 2024 Art Toronto, Galerie Eli Kerr, Afternoon Projects et Pangée, Toronto, Canada
- 2024 NADA, Galerie Eli Kerr, Miami, États-Unis
- 2024 Printemps du MAC, Pangée, Montréal, Canada
- 2024 Plural, Galerie Eli Kerr, Montréal, Canada
- 2023 Art Toronto, Pangée, Toronto, Canada
- 2023 Art-O-Rama, Parc Off-Site, Marseille, France
- 2023 Plural, Espace Maurice, Montréal, Canada

Résidences

- 2023 VU Photo, Quebec, Canada
- 2020 Petrohradská kolektiv, Prague, République tchèque

Bourses et prix

- 2024 Prix Pierre-Ayot
- 2023 Bourse Vivacité, CALQ

Galerie Eli Kerr

- 2023 Nommée pour le Prix Lynne Cohen, MNBAQ
- 2023 Bourse d'édition, VU Photo
- 2022 Bourse Burtynsky, Festival CONTACT de photographie, Banque Scotia
- 2020 Bourse de projet spécial, Fine Arts Student Alliance, Concordia University
- 2019 Prix de la meilleure présentation, Concordia Film Festival : Moving Image Seminar

Lectures et performances

- 2023 *Calliope*, lecture de poésie, Pangée, Montréal, Canada
- 2023 *Outburst*, rôle principal, court métrage de Nathan Donovan, Toronto, Canada
- 2019 *Nothing Compares*, VAV Gallery, Montréal, Canada

Conférences et tables rondes

- 2025 *Outburst* projection et discussion avec Nathan Donovan, modérée par Emily Zuberec, Galerie Eli Kerr, Montréal, Canada
- 2024 *Kiss Landing*, lancement de livre et conversation avec Kaïs Aïouch, Le 18, Marrakech, Maroc
- 2024 *Artist on Artist: Fiona Nguyen et Fatine-Violette Sabiri*, Pangée, Montréal, Canada
- 2024 *Enfolding Topographies*, Leonard & Bina Ellen Art Gallery, Montréal, Canada
- 2024 *Kiss Landing*, lancement de livre et conversation avec Nathan Levasseur, Pumice Raft, Toronto, Canada
- 2024 *Kiss Landing*, lancement de livre et conversation avec Danica Pinteric, Eli Kerr, Montréal, Canada
- 2023 *Artist Presentation : Sabiri & Aguilar Canela*, Patel Brown, Montréal, Canada
- 2021 *(Taking) Care in the Climate Crisis*, CHASE Climate Justice Network, online
- 2019 *Transnationalism and the Proletariat: Daoud Aoulad Syad's Fi intidar Pasolini*,

Galerie Eli Kerr

Concordia Film Festival: Moving Image Seminar, Montréal, Canada

Presse et éditoriaux

- 2024 *Eye to Eye : conversation avec Fatine-Violette Sabiri et Paras Vijan*, Public Parking (avr.)
- 2023 *Interview: Fatine-Violette Sabiri*, peripherie-peripherie (N° 1, avr.)
- 2023 *Golden Space, The Big Mess With Us Inside It*, The Centre for Experiential Research (mai)
- 2023 *Éclaireuses 29 — Maya Moumne + Fatine-Violette Sabiri*, VU (mars)
- 2022 *Loup Garou*, King Kong Magazine (sept.)
- 2022 *Bitter Little Cup*, Sex Magazine (août)
- 2022 *Our Secret Lives Through Objects*, SSENSE Magazine (SS22, mai)
- 2021 *Fatine-Violette Sabiri*, LSTW (Vol. 5, févr.)
- 2020 *Chocolaterie (Fatine's Chocolate Factory)*, When Carrying Becomes Caring (nov.)
- 2020 *Tightrope*, Concordia University Fibers and Material Practices Catalog (juin)
- 2018 *'Hopping the Twig', a Group Show at Calaboose*, Tzvetnik online (avr.)
- 2016 *Gérald et Fatine SS17*, The Editorial Magazine (août)
- 2015 *La ingeniosa Fatine-Violette Sabiri*, i-D Mexico Magazine Online (déc.)
- 2014 *Shooting the Breeze: Fatine-Violette Sabiri*, The Editorial Magazine, (sept.)

Publications

- 2025 *Girl Sister Friend*, en collaboration avec Skye Oleson-Cormack, auto-édité (à venir)
- 2024 *Kiss Landing*, publié par Éditions VU
- 2024 *The Lost Images*, en collaboration avec Shahan Assadourian, auto-édité
- 2021 *Archivings + Effe*, en collaboration avec Shahan Assadourian, auto-édité

Galerie Eli Kerr

2019	<i>Clippi</i> , auto-édité
2018	<i>FIVIS: Reloaded</i> , auto-édité
2017	<i>Casablanca 2</i> , auto-édité
2017	<i>Kassi Kassi</i> , auto-édité
2017	<i>Dial Tone / Dans le doute</i> , en collaboration avec JG JG, self-published
2016	<i>Casablanca</i> , auto-édité
2016	<i>FIVIS</i> , auto-édité
2014	<i>The Teen Ages</i> , auto-édité