

ARIANNA E. FUNK

f.1985

Sparbanksvägen 85

12930 Hägersten

073 981 3909

ariannafunk@gmail.com

ariannafunk.com



MEDLEM I KRO, KONSTNÄRSCENTRUM ÖST, HANTVERKARNA STOCKHOLM

MÄSTARVÄVARE MED MÄSTERBREV

GODKÄND FÖR F-SKATT

UTBILDNING

2024-26 Konstfack och Södertörns Högskola, Gestaltade Livsmiljöer, 60 hp
2022 Konstfack, Konst i det öppna, 30 hp
2017 Handarbetets Vänners Skola, Högre Textilhantverksutbildning
2011 New York University, Masterexamen i Visual Culture
2007 Bates College, Lewiston, Maine, Kandidatexamen i teaterdesign (kostym)

SEPARATUTSTÄLLNINGAR

2026 Sadelmakarlangan, Österbybruk
2025 "Riksdalserterget" på I samlad rörelse, Konstfrämjandet Gävleborg
2023 Equator Stockholm Konstförening
2023 Bar Oas, Stockholm

GRUPPUTSTÄLLNINGAR I URVAL

2025 Skaraborgs Salong, Falköping
2024 "Salong 24", Norrtälje konsthall, Norrtälje
2024 Medverkar i Cecilia Hedlunds "Vilka äger våra offentliga verk?", Konstakademien
2024 "Bokstavskonst genom väv", Konstakademien, Stockholm
2024 "Fiber Futures", HV Galleri, Stockholm
2023 "Bred Blick på Hantverk", Skansen, Stockholm
2022 Studio Supersju i Bollnässtugan, Skansen, Stockholm
2022 Studio Supersju x GKF, Visby
2021 "De fyra årstiderna", HV Galleri
2021 "Det innersta", Slöjdgalleriet Linköping
2020 Fiberspace 5: Art, Craft and Design
2020 Studio Supersju på Västernorrlands Museum
2020 "Butterfingers", Konsthantverkarna Stockholm
2019 Studio Supersjus Smeksamma slag, Kaleido Konsthantverk, Uppsala

REPRESENTERAD

2024 Equator Stockholm Konstförening
2020 The Fiberspace Collection, Stockholm
2020 Gävle Kommun
Flera privata samlingar, i Sverige och internationellt

OFFENTLIG KONST

2025 Gestaltningsuppdrag med Siri Pettersson, Flemingsbergs bibliotek, Huddinge Kommun
2023-24 Gestaltningsuppdrag, Solhaga Äldreboende
2023-24 Gestaltningsuppdrag, På Sergels Torg, Stockholm
2022-23 Gestaltningsuppdrag med Studio Supersju, Stockholms Stadshus och Stockholm Konst
2022 Gestaltningsuppdrag med Jonathan Berglund, Trafikkontoret, Stockholm
2022 Assistent till Lisa Juntunen Roos, offentlig gestaltning för Västerås Stad
2021 Gestaltningsuppdrag med Studio Supersju för Örebro Kommun

STIPENDIER + PRISER I URVAL

2023 Konstnärsnämndens ettårig arbetsstipendium
2022 Ställbergs Gruvas residens (med Supersju), stöd från NFH och Kulturrådet
2021-22 Krisstipendium, Konstnärsnämnden
2020 Vinnare av Svensk Forms Design S i Textil (med Supersju)
2019 Nämnden för Hemslöjdsfrågors projektbidrag till Weave of the Month Club
2018 Cathrine von Hauswolff Stipendium för designutveckling (med Supersju)
2018 Nämnden för Hemslöjdsfrågors planeringsbidrag (med Supersju)
2016 Siv och Carl Malmstens hantverksstipendium
2016 Estrid Ericsons resestipendium
2016 Gålö Stiftelses resestipendium

RELEVANT ARBETSLIVSERFARENHET

2023-nu Översättare specialiserat på hantverk och konst, svenska till engelska
2019, 2022-nu Gästlärare i form och vävning samt handledare, Handarbetets Vänner Skola
2017 - 2020 Grundare, formgivare och vävare, Weave of the Month Club
2015 - 2016 Slöjdhandledare, Konstveranda vid Tensta Konsthall, Stockholm
2011 Praktikant, Costume Institute, Metropolitan Museum of Art, NYC

FÖREDRAG OCH PANELSAMTAL I URVAL

2022 Panelsamtal i samband med Studio Supersjus utställning i Bollnässtugan, Skansen
2022 Föredrag "Att väva i grupp" på Sätergläntan
2022 "Att väva--och att skriva om det" på Vävmassan
2020 Paneldeltagare "Att arbeta kollektivt" på Marabouparken
2019 Paneldeltagare om hantverk och textil på Finlandsinstitutet för Design Week