

Plan de cours, *Initiation à l'illustration et à la sérigraphie* *Transformer ses idées en un design pour le textile, créant ainsi des pièces personnalisées.*

(3 ateliers de 2 heures)

Mercredi 26 février, 12, 19 Mars de 16h à 18h00

Âges : 7 — 13 ans

Places limitées (5) — réservation requise.

Présence d'au moins 1 parent requis.

Matériel inclus : Encres, cadres, 1 T-shirt par enfants. (Vous pouvez amener d'autres T-shirts vierge de la maison ou acheté usagé).

Lieu : ESPACE AIRD - 2063 Avenue Aird Local 414, Montreal, QC H1V 2N1, Canada.

Atelier 1 : Recherche, idéation et conception du visuel

Durée : 2 heures

Objectifs :

- Introduire la sérigraphie et les possibilités créatives.
- Accompagner les enfants dans la recherche et la création d'un visuel personnel.

Déroulement :

- Introduction à la sérigraphie (15 min) :
Présentation simple des étapes de la sérigraphie : conception, préparation des cadres et impression.
Montrer des exemples de visuels imprimés en sérigraphie (textile ou papier).
- Recherche et brainstorming (30 min) :
Exploration de thèmes : les enfants choisissent un sujet qui les inspire (animaux, nature, motifs abstraits, équipe de sport, groupe de musique, communauté, etc.).
Premiers croquis ou idées sous forme de mini-dessins.
- Création du visuel (60 min) :
Techniques disponibles :
Dessin : utiliser des feutres noirs ou pinceaux pour créer des formes bien définies.
Collage : combiner des formes découpées pour créer des compositions uniques.
Typographie : dessiner un mot ou une phrase qui sera inclus dans le visuel.
Chaque enfant finalise un visuel en noir et blanc sur papier 11x14po.

Atelier 2 : Préparation des cadres de sérigraphie

Durée : 2 heures

Objectifs :

- Enseigner la technique de préparation pour la sérigraphie.
- Transférer les visuels des enfants sur les cadres.

Déroulement :

- **Présentation de l'insolation (30 min) :**
Expliquer comment les cadres de sérigraphie sont préparés avec une émulsion photosensible et exposés à la lumière pour transférer le visuel.
Montrer le processus avec un exemple (préparer un cadre devant les enfants).
- **Préparation des visuels (30 min)**
Les enfants repassent leurs visuels en noir bien opaque si nécessaire pour qu'ils soient prêts à être exposés.
Explication du placement des visuels sur le cadre (film transparent ou calque).
- **Insolation et nettoyage des cadres (60 min)**
Insolation par petits groupes (supervisée par un adulte).
Nettoyage des cadres pour révéler les visuels : chaque enfant découvre son cadre prêt pour l'impression.

Atelier 3 : Impression sur textile

Durée : 2 heures

Objectifs :

- Imprimer les visuels des enfants sur des T-shirts.
- Découvrir les gestes et techniques de la sérigraphie textile.

Déroulement :

- **Installation et démonstration (15 min)**
Préparer la table d'impression textile (support pour maintenir le T-shirt).
Montrer les étapes : positionner le T-shirt, placer le cadre, appliquer l'encre, tirer la raclette, et retirer le cadre.
- **Impression des T-shirts (1h30)**
Chaque enfant imprime son visuel sur 3 T-shirts : 1 pour soi-même. 2 autres pour offrir ou échanger avec d'autres enfants si jamais l'enfant a d'autres tshirts apportés de la maison.
Encadrement individuel pour garantir de bons résultats.
- **Finalisation et rangement (15 min)**
Séchage rapide des impressions avec un sèche-cheveux ou mise de côté pour le séchage naturel.
Emballage des T-shirts pour les emporter.

Bénéfices pédagogiques :

- **Découverte d'une technique artistique artisanale.**
- **Développement de la créativité (design graphique, typographie, composition).**
- **Valorisation personnelle à travers la création d'un objet fini et unique.**

Pour toutes informations :

manue.cha@hotmail.fr

(514) 834-6010