

JULIE HAYWARD

1968 Born in Salzburg
1987- 93 Univ. for Applied Arts, Diploma
2000 New-York Grant, Land Salzburg
Lives and works in Vienna

Solo-exhibitions

1993
"Unukototeman", Virgilkapelle, Wien
1994
"Unukototeman", Traklhaus, Salzburg (Katalog)
1996
"CHI`netische Rezeptoren", Galerie Raum 1/9, Wien
1997 "
Zellseelen - Seelenzellen", Theseustempel, Wien
1998
"Sleeping along...", Galerie Alcatraz, Hallein (Folder)
1999
"Sleeping along... & My Personal Rockets", Galerie Eboran, Salzburg (Folder)
2000
"Unter Anderem - Wir unter uns", Galerie Blumberg, Wien
2001
"Sweet Lullaby...", Galerie Academia Basement, Salzburg
2003
"...coming home", Projektraum Viktor Bucher, Wien
"Julie Hayward - Installationen", Galerie der Stadt Gmunden
2004 "
Sub-limator", Kunstverein Baden, Baden bei Wien
2005
"Julie Hayward, Thomas Reinhold" ", Museum Stift Admont
2006
"kindred", Julie Hayward und Gerold Tusch, Künstlerhaus Klagenfurt
home sweet home", Galleria XX1, Warschau
2007
"home sweet home", Projektraum Viktor Bucher, Wien (Katalog)
2009
"Aequilibration", Kunstverein Rosenheim
"Aequilibration II", Projektraum Viktor Bucher, Wien (Folder)
„abtauchen/ auftauchen“. KÖR – Kunst im öffentlicvhen Raum, Wien
2011
"I wanna go home", Stift Ossiach, Ktn.
"I wanna go home II", Projektraum Viktor Bucher, Wien
"Aequilibration III", Nexus Kunsthaus Saalfelden, Saalfelden
2012
"Dialog Julie Hayward / Judith Huemer", Stadtgalerie Lehen, Salzburg
2017
„Again and again“ – Reinhard Gupfinger“, MAERZ, Linz
"Julie Hayward / Reinhard Gupfiunger", Traklhaus Salzburg

2018

„encounter #01“, mit Anna Paul, projektraum viktor bucher, Wien

„When things fall apart“, Bildraum Bodensee, Bregenz

2019

„Strategische Komplimente VIII“, mit Ruth Schnell, GrafZyxFoundation, Neuengbach

2022

“What could make me feel this way“, projektraumviktorbucher, Wien

2023

GIVE ME SHELTER, kunsthaus muerz, Müzzzuschlag

Group-exhibitions (selection)

1992

“Keramik aus Salzburg“, Hipp Halle, Gmunden

1996

“Keramik Skulptur“, Hipp Halle, Gmunden (Katalog)

1998

“Kunstankäufe des Landes Salzburg“, Traklhaus, Salzburg (Katalog)

“WEISS“, Kunstforum am Rathausplatz, Hallein (Folder)

“5020 - 4020“, Galerie 5020, Salzburg

1999

“Verein.t“, Galerie Station 3, Wien

“Junge Kunst aus der Sammlung Morgenbesser“, Kunstverein Horn (Folder)

“WEISS“, Kunstbunker Tumulka, München (Folder)

“Brennpunkt Keramik“, Heiligenkreuzerhof, Wien (Katalog)

2000

„jeune creation 2000“, Espace Eiffel-Branly, Paris (Katalog)

"Installationen ,Video, Objekte", Soho in Ottakring, MASC Foundation, Wien

„No Limit“, MASC Foundation, Wien

2001

Fallobst", Sammlung Essl, Klosterneuburg

“CENTRAL - Neue Kunst aus Mitteleuropa“, Museumsquartier, Wien (Katalog)

"CENTRAL - Neue Kunst aus Mitteleuropa", Museum Morsbroich, Leverkusen

„urban und ländlich“, Soho in Ottakring, Blumberg, Wien

“Die halbe Wahrheit und Zeitgenossen“, Forum Schloß Wolkersdorf

2002

"Junge KünstlerInnen aus der artLab Sammlung Siemens",

NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst, St.Pölten

"flüchtig daheim", Soho in Ottakring, Wien

„SWEET NOTHING", Kunsthaus Baselland, Basel (Katalog)

"CENTRAL - Neue Kunst aus Mitteleuropa" , Stadthaus Ulm

"Aus der Mitte...", Kunstverein Mannheim

"als ob - Fiktiver Funktionalismus", Kunsthaus 10, Fürstenfeldbruck/D (Katalog)

2003

"CPZ", Galerie Wolfrum, Wien

"Kunst muss hängen", Projektraum Victor Bucher, Wien

"30 Jahre Traklhaus", Galerie im Traklhaus, Salzburg

"all about : female sex", Galerie Academia, Salzburg (Katalog)

"Kunstankäufe des Landes Salzburg 2001-2003", Galerie im Traklhaus, Salzburg (Katalog)

"Brot und Spiele", Forum A9/Transeuropa, Museumsquartier, Wien

2004

"Julie Hayward, Christoph Urwalek", Galerie Hilger Contemporary, Wien
 "Julie Hayward, Norbert Trummer", Galerie Esplanade, Bad Ischl
 "Vision einer Sammlung", Museum der Moderne, Salzburg (Katalog)
 "PAULA'S HOME", Lentos Kunstmuseum Linz (Katalog)
 "Klein muß nicht immer...", Kunstmagazin Hell, Bruck/Mur
 "Artothek eMuseum", Kunstraum Palais Porcia, Wien
 2005
 „Black and Pink“, Nancy Davidson & Julie Hayward, Galerie Eboran, Salzburg
 "Zeichnung", Galerie Altnöder, Salzburg
 "Lebt und arbeitet auch in Wien", Projektraum Viktor Bucher, Wien
 2006
 „Ein gemeinsamer Ort“, Lentos Kunstmuseum, Linz (Katalog)
 „schöner wohnen“, Projektraum Viktor Bucher, Wien
 „Sammlung Dicher“, Masc Foundation im Osei, Wien
 „XYZZ“, Griffen
 „Sea: Dreams and Illusion“, Gyumry Int.Biennial of Contemporary Art, Armenien
 „forma corporis II“, Palais Liechtenstein, Feldkirch
 „Hweilan International Artist Workshop“, Taiwan
 2007
 „Ununterbrochen, die Linie, Basement, Wien
 „sechs hoch 3“, Galerie Schafetzky, Graz
 „eccentric paths – caminos excentricos“, Museu Coleccao Berardo Arte moderna e Contemporanea, Lissabon, Portugal
 „home sweet home“, Projektraum Viktor Bucher, Wien
 2008
 „Leben. Biomorphe Formen in der Skulptur“. Kunsthaus Graz
 Museum Liaunig, Neuhaus/Kärnten
 „Gleiche Höhe“. Künstlerhaus, Wien
 VIENNAFAIR. Präsentation Projektraum Viktor Bucher, Wien
 „10 Jahre Galerie Esplanade“, Galerie Esplanade, Gmunden
 2009
 Kunstankäufe des Landes Salzburg 2007-2009. Teil II. Galerie im Traklhaus, Salzburg
 „Best of“. LENTOS Kunstmuseum, Linz
 2010
 „Textual Sculpture“. Mit Martin Oberascher. Galerie im Traklhaus, Salzburg
 „Walk The Line“, Projektraum Viktor Bucher, Wien
 „Tapetenwechsel 05“. Edelhofgasse 1/18, 1180 Wien
 „raum_körper einsatz“. MUSA, Museum auf Abruf, Wien
 „You never know...“. LENTOS Kunstmuseum, Linz
 „glimps“. 5 Positionen zeitgenössischer Fotografie und Videokunst, Atelier CREIMER (Katalog: Monat der Fotografie), Wien
 2011
 „Hayward & Kern“, Galerie Altnöder, Salzburg
 „Air works“. MUMOK, Wien. Sponsored by Borealis
 Nexus Kunstmuseum, Saalfelden
 „Biomorphe Formen“. Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen
 2012
 „Sampling – Konzert der Skulpturen“, Stift Ossiach, Ossiach, Ktn.
 „Out of Salzburg“, Kunsthalle whiteBOX, München
 „Mitgebracht“, Galerie im Traklhaus, Salzburg
 „Realität und Abstraktion“, Museum Liaunig, Neuhaus/Susa

„Jenseits des Sehens“, Museum Stift Admont
 „Glimps / found stories“, Galerie Oberösterreichischer Kunstverein, Linz
 2013
 „Von der Fläche zum Raum“, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha (Katalog / catalogue)
 „Artpark“, Villa Bulfon, Velden
 „10 Jahre Lentos“, Lentos, Linz
 „Salzburger in Wien, aus der Sammlung des MUSA“, Traklhaus, Salzburg
 2014
 „Großer Kunstpreis“, Galerie im Traklhaus, Salzburg
 2015
 „100“, Traklhaus, Salzburg
 „Du Dessin Dans L`Espace, Musee d`Art Moderne et Contemporain, St Etienne (Katalog/catalogue)
 „URBANAUTS“, Projektraum Viktor Bucher
 2016
 „Antenna Futura-Futurologische Übungen für das Unbekannte“,
 Kunsthalle Exnergasse, Wie
 „OBJECTS SCULPTURALS“, Galerie Mario Mauroner, Wien
 „Von der Zeichnung in den Raum“, Traklhaus, Salzburg
 2017
 „Faktor X – Das Chromosom der Kunst“, Haus der Kunst, München
 „Ästhetik der Veränderung“, 150 Jahre Universität für Angewandte Kunst, MAK, Wien
 „Abbild:Realität“, projektraum viktor bucher, Wien
 „3. Biennale der Künstler im Haus der Kunst“, München
 „the times are changing“, Kunstankstelle Ottakring, Wien
 2018
 „Umrahmung schräg gekippt“. Die Sammlung Liaunig in Bewegung. Museum Liaunig, Neuhaus
 „Zechyr im Blick zeitgenössischer KünstlerInnen“, Kubin-Haus, Wernstein a. Inn
 „Guernica“, Hofburg Innsbruck
 „6+6 Encounter #2“, Projektraum Viktor Bucher, Parallel Vienna, Wien
 „Ästhetik der Veränderung“, MAK, Wien
 „Zechyr im Blick Zeitgenössischer KünstlerInnen“, Kubinhaus, Zwickledt
 2019
 ACCROCHAGE, projektraumviktorbucher, Wien
 BEST OF 20 YEARS_, Projektraum Viktor Bucher, Wien
 LIKE HOME, Stadtgalerie Salzburg/Lehen, Salzburg
 „blau als farbe schön und wahr“, Galerie Messer, Wien
 „SKULPTUREN – Skulpturen, Objekte, Reliefs, Altes Messnerhaus,
 2020
 CURATED BY VIENNA 2020 – HYBRIDITÄTEN Aljoscha Ulrike Buhl Willem Harbers Julie Hayward. Curated by
 Gérard A. Goodrow, projektraumviktorbucher, Wien
 SUPERFICIAL Andreas Fogarasi Julia Haugeneder Julie Hayward Leopold Kessler Angelika Loderer Peter
 Sandbichler, projektraumviktorbucher, Wien
 2021
 EINATMEN – AUSATMEN, Kulturm, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz
 2022
 „Sisters & Brothers“. 500 Jahre Geschwister in der Kunst, Kunsthalle Tübingen
 „Again and Again“, Public Domain im Porgy & Bess, Wien

Art in Public

2002
 "Cyclclass" Landwirtschaftsschule Kleßheim
 2005
 " Don´t try to be...", Hauptschule Pfeilgasse, Wien
 2009
 "Air works". Kunst für einen Tag. Sponsored by Borealis. Linz
 "abtauchen-auftauchen". Permanente Installation/Passage Löwengasse, 1030 Wien, KÖR

2011

„ich atme innerlich ...“ (Wettbewerb 2010 gewonnen, Umsetzung 2011)

2011

„Willkommen in Kreuttal“ Wettbewerb 2010 gewonnen, Umsetzung 2011)

2012

„Interferenzen“, LKH Salzburg, Vitrienen an der Chirurgie West (Wettbewerb, Entwurf 2012)

2013

„I'll be you mirror ...“, Bundesgymnasium, Wiener Neustadt, NÖ (Wettbewerb, Entwurf)

2016

"RealFiktional", KUNSTRAUM Nestroyhof, Wien

"Objekt sculptural", Projektraum AAA, Mario Mauroner Contemp. Art Vienna, Wien

2019

„die augen hören...“, Joseph-Rehrl-Schule, Salzburg

2020

Wehrkirche Weissenkirchen in der Wachau, Altarraumgestaltung und Weiteres; Geladener Wettbewerb, gewonnen; Umsetzung: 2020- 2021

2022

Wehrkirche Weißenkirchen, Neugestaltung des Altarraums, NÖ

Teaching

1997-2005

Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst, Salzburg (*mit Jeanne Silverthorne, Tone Fink, Nancy Davidson, Judy Fox*)

2011 - 2012

Lehrauftrag an der Kunstuniversität Linz, Abteilung Plastische Konzeptionen/Keramik / Lectureship at the University of Art and Design in Linz, Department of Sculptural Conception/Ceramics

2020 -a

ktuell Lehrauftrag an der Kunstuniversität Linz, Abteilung: Plastische Konzeption/ Keramik, Bildhauerworkshop: "Think Big in Small Scale"

Publications

Monografien:

Julie Hayward, *Again and Again*, Kunst im Traklhaus, Salzburg 2017

Julie Hayward, *Subliminal*, Schlebrügge.Editor, Wien 2014

I wanna go home, Julie Hayward, Stift Ossiach, Edition Dispositiv, Wien 2011

Julie Hayward, *Skulptur und Zeichnung*, Eigenverlag 2007

Div. Participations in int. Artfairs like VIENNAFAIR, ART COLOGNE, ARCO Madrid