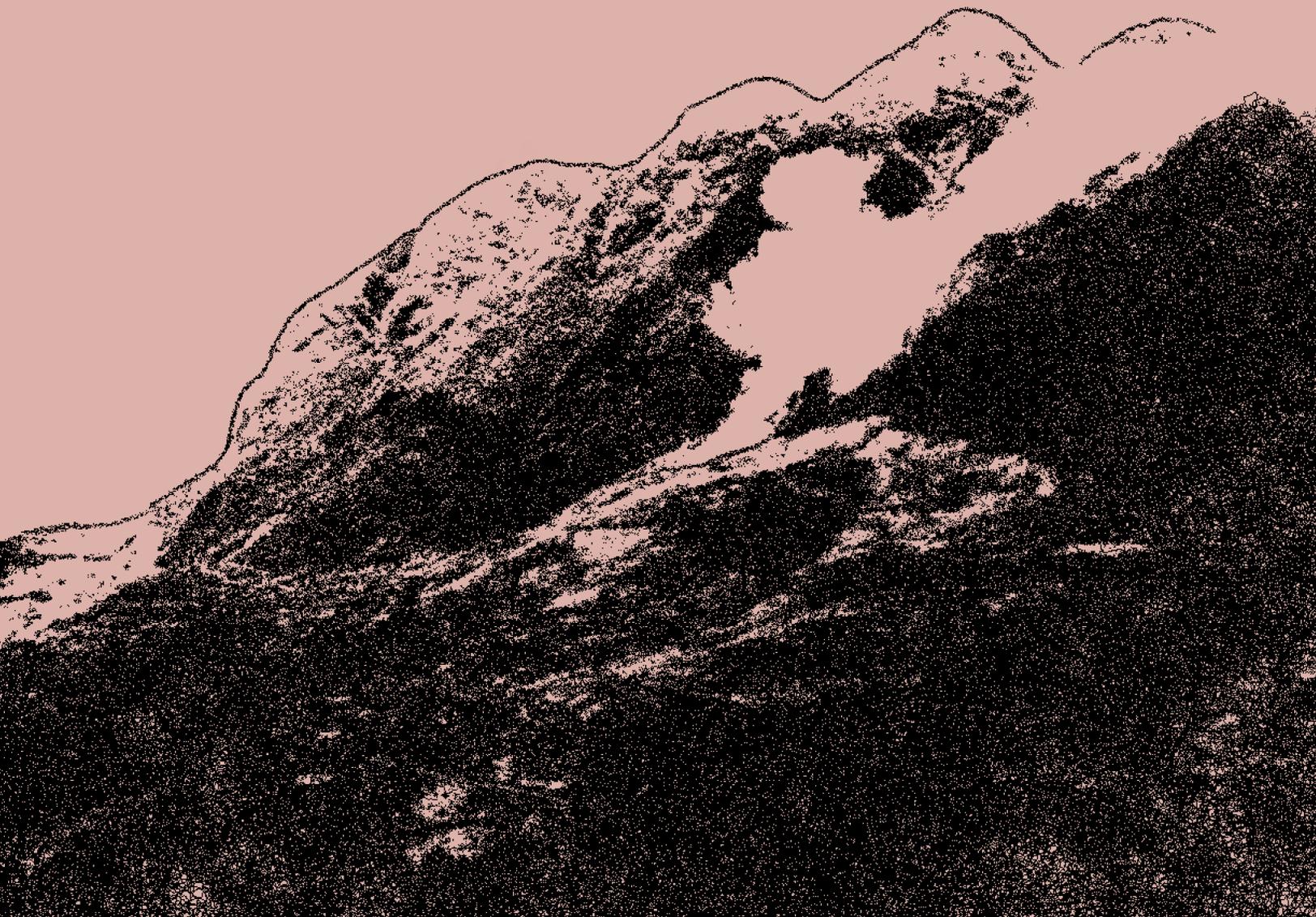


Tierras Raras

SEXTA EDICIÓN DEL PROGRAMA BBVA-MACG
DOS JORNADAS DE DIÁLOGO Y DISCUSIÓN +
UN EJERCICIO DE IMAGINACIÓN COLECTIVA



Parasitage
RUIDOS NEGROS



SIMPOSIO

TIERRAS RARAS

Sexta edición del Programa BBVA-MACG

FB LIVE | 12 y 13 de octubre, 10:00 a 12:00 h y 16:00 a 18:00 h

Dos jornadas de diálogo y discusión + un ejercicio de imaginación colectiva

Modalidad virtual cuatro sesiones en línea

COORDINACIÓN | Arturo Hernández Alcázar*

PARTICIPANTES | Yásnaya Aguilar, Octavio Aguilar, Eddie Castañeda, Anni Garza Lau, Fabiola Iza, Néstor Jiménez, Antonio Monroy, Mauricio Marcin, Fernando Palma, Angélica Palma, Ariadna Ramonetti y Gabriel Rossel

[Registro gratuito aquí](#)

El problema del extractivismo es sin duda una bomba de tiempo que nos explota en el presente. Construido por las formas masificadas de vida, producción y consumo, fincadas en el proyecto colonial y amplificado con el proyecto moderno, la extracción nutre y engorda un sistema de acumulación y riqueza asimétrico que instrumenta el arrasamiento de toda forma de vida divergente al de la producción de valor cuantificable y acumulable: un desastre.

En este modo de guerra asfixiante, resulta urgente discutir y buscar antídotos para desactivar la marcha destructiva de la extracción-acumulación. Para ello, acudimos al cruce de conocimientos y experiencias que nos ayuden a echar luz y potenciar nuevos campos de acción y afección; creemos que para poder vislumbrar otros futuros posibles hace falta desbordar una imaginación radical.

Estos diálogos buscan abrir y compartir discusión entre conocedores, expertos y artistas, cuyo espacio de reflexión-producción está relacionado al problema extractivo y sus contextos. Intentará ser un dispositivo para trazar rutas de escape desde las redes de conocimiento compartido.

Durante las dos jornadas del simposio se plantearán los cuestionamientos ¿en dónde estamos? ¿cómo llegamos a esto y cómo salimos de aquí? ¿es posible imaginar futuros distintos? para detonar la discusión con el enfoque específico de cada mesa de diálogo: *Extractivismo y territorio*, *Extractivismo de saberes y tecnología*, *Extractivismo lingüístico y cultural*. Se llevará a cabo una sesión de conclusiones en la que se discutirán los planteamientos surgidos en las mesas para realizar un ejercicio de imaginación colectiva.

Arturo Hernández Alcázar

* Beneficiario del Sistema Nacional de Creadores de Arte del FONCA participación realizada como parte del Programa de Interacción Cultural y Social (PICS)

PROGRAMA

1ª JORNADA | Lunes 12 de octubre 2020, 10 y 16 h

PRESENTACIÓN | Arturo Hernández Alcázar

- ¿En dónde estamos, cómo llegamos a esto y cómo salimos de aquí?
- ¿Es posible imaginar futuros distintos?

MESA 1 | Extractivismo y territorio

10:15 a 12:00 h

- ¿Es el paisaje el escondite estético de la guerra y el acaparamiento de los territorios?
- ¿Cómo imaginar un territorio que dé cabida a formas no erosivas de vida?
- ¿Puede haber territorios sin fronteras?
- ¿Es posible configurar una relación de no representación y no extractiva con el territorio?

PARTICIPAN | Néstor Jiménez, Antonio Monroy y Arturo Hernández Alcázar

MODERA | Ariadna Ramonetti

MESA 2 | Extractivismo de saberes y tecnología

16:00 a 18:00 h

- ¿Es la tecnología una extensión del cuerpo o es el cuerpo un dominio de la tecnología?
- ¿La tecnología actual, asociada a la inteligencia artificial, nos plantea un peligro para la construcción del individuo y de la sociedad?
- La relación tecnología-industria-guerra, sin duda está asociada a la guerra y esa guerra pasa por el control de las cuerpos y los deseos. ¿Es posible imaginar una tecnología no destructiva?
¿Una re-constitutiva, una ciencia sin fin?
- ¿Esto que vivimos con relación al control de la vida por medio de la tecnología, es imaginable revertirlo?

PARTICIPAN | Anni Garza Lau, Eddie Castañeda, Gabriel Rossell y Fernando Palma

MODERA | Mauricio Marcin

PROGRAMA

2ª JORNADA | Martes 13 de octubre 2020, 10:00 y 16:00 h

MESA 3 | Extractivismo lingüístico y cultural

10:00 a 12:00 h

- ¿Podemos imaginar un estado multicultural, multinacional, multilingüístico?
- ¿Si el estado es la negación de los pueblos y culturas originarias, cómo configurar un nosotros amplio y diverso?

PARTICIPAN | Yásnaya Aguilar, Octavio Aguilar, Fernando Palma y Angélica Palma (Calpulli Tecalco)

MODERA | Fabiola Iza

MESA 4 | Mesa de conclusiones colectiva

16:00 a 18:00 h

- Publicación oral: Un ejercicio imaginativo para pensar otros futuros.

PARTICIPAN | Fabiola Iza, Ariadna Ramonetti, Mauricio Marcin, Arturo Hernández Alcázar, Yásnaya Aguilar, Anni Garza Lau y Angélica Palma