

Cv En

Alexandra McCormick

www.alexandramcc.com

Expositions Collectives Sélectionnées

2025

Apt_art Tour/Art_appart. Montreal. Canada

The Future Holds Something For Us, New York, USA

Inter Medio Exhibit, Galerie Jano, Commissaire Riesbri, Montréal, Canada

2024

Regarde! 2024, Montréal, Commissariat par Eunice Bélidor, Montréal, Canada

ArtBO, ArteVivo, Artesanías de Colombia, Institutions artistiques, Bogotá, Colombie

2023

Referentes ArtBo 2023, Commissariat par Julieta González

2022

Fondation Gilberto Alzate, *Encuentro: Anhelos de Observación y Escucha*, Bogotá, Colombie

Casa Republicana, Collection des Musées de la Banque de la République, *Ires y Venires*, Bogotá, Colombie

2019

Rincón Projects, *Territorios Expandidos*, Bogotá, Colombie

Galería Elvira Moreno, *In House*, Bogotá, Colombie

Galería Casa Cano, *Romance*, Bogotá, Colombie

2018

Feria del Millón, Programme de mentors, Bogotá, Colombie

Museo El Castillo, *Wunder Kammer*, Medellín, Colombie

ARCOT, *Artistas Colombia en Tokio 2018*, Tokyo, Japon

2017

Sala Suramericana, *Not All That Glitters is Gold*, Medellín, Colombie

ArtBo, Galería Luis Adelantado, Foire Internationale d'Art, Bogotá, Colombie

2016

Centro Textura, Feria del Millón, Bogotá, Colombie

Museo El Castillo, *Intemperie: Esthétiques contemporaines de la nature et du paysage*, Medellín, Colombie

2015

MDE15, Museo de Antioquia, *Local Stories, Global Practices*, Medellín, Colombie

Galería Magda Bellotti, *TANDEM*, Madrid, Espagne

2014

Punto de Encuentro, Artistes de Santander, Barichara, Colombie

La Galería, *Paysages de peintres : Toujours une assiette d'épinards*, Bogotá, Colombie
Université Jorge Tadeo Lozano, *Catalejo*, Bogotá, Colombie

2013

Salon d'Art Jeune, Galería El Nogal, Bogotá, Colombie
Lunada del Rosario Antiguo, Villa del Rosario, Colombie

2012

Lugar a Dudas, *Why Isn't the Sky Yellow?*, Cali, Colombie
ArtBO'10, Foire d'Art, Art and Chamber, Bogotá, Colombie
About Change, The World Bank Art Program, Washington, USA (appel international)

2011

Galería Santa Fe, *The Old World*, Bogotá, Colombie
Foire Arteaméricas, *Seven Women, Seven Stories*, Miami, USA

2010

Fondation Gilberto Alzate Avendaño – Galería Santafé, *Artistes en résidence*, Bogotá, Colombie
Museo El Castillo, *Petit Format*, Medellín, Colombie
Foire Internationale ArtBo, Galería La Cometa

2009

Musée d'Art Contemporain MACRO, *8 y Medio*, Rosario, Argentine

2008

Fondation Gilberto Alzate Avendaño – Galería Santafé – Ambassade de France en Colombie,
Et l'amour, comment ça va ?, Bogotá, Colombie
Musée d'Art Moderne de Bogotá (MAMBO), *Interstices*, Bogotá, Colombie

2007

Galería El Garaje, *Love is in the Air*, Bogotá, Colombie

2006

Salon d'Art BVBA, *Topologies : Matière en transit*, Bogotá, Colombie
Galería Rococó, *On the Edge*, Bogotá, Colombie

2005

Galería Callejón de las Exposiciones, IV Salon Municipal de Photographie, Bogotá, Colombie
302 Workshop, *Machines qui fabriquent des choses et choses faites à la main*, Bogotá, Colombie
Université de los Andes, *Contravía*, Bogotá, Colombie

2003

Biennale de Venise, *L'économie au prix des œufs*, Bogotá, Colombie
Ministère de la Culture, *Les Toiles d'araignée*, Bogotá, Colombie

2001

Galería Callejón de las Exposiciones – Teatro Jorge Eliécer Gaitán, *Camera Obscura*,

Bogotá, Colombie
Université de Caldas, Première Exposition Nationale des Jeunes Artistes, Manizales, Colombie
IDCT – Mairie, Ve Salon Local des Arts Visuels, Bogotá, Colombie

Projets Autogérés

2012

Why Isn't the Sky Yellow?, avec Paula Massarutti et Severine Hubard à Lugar a Dudas, Cali, Colombie

2010

Editorial Tres Palitos, Maison d'édition de livres d'artistes. Co-fondatrice

2003 - 2011

Collectif *Estamos en Obra*. Co-fondatrice

2011

Proyecto Invertido, Collectif CAL. Co-fondatrice

2003

Première Exposition Internationale d'Art Local. Exposition collective avec 14 artistes colombiens. Commissariat : Bibliothèque Virgilio Barco, Bogotá, Colombie

Expérience Académique

2018 - 2019

Professeure, Module Paysage, Diplôme *Espejos y Cartografías*, Ministère de la Culture. Pereira, Villavicencio et Quibdó, Colombie

2019

Professeure de Fondements de la tridimensionnalité, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombie

2014 - 2022

Professeure de Langages Sculpturaux, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombie

2012 - 2022

École des Guides de la Bibliothèque Julio Pérez Ferrero. Instructrice, Cúcuta, Colombie
Programme culturel de Fedepalma (Fédération Nationale des Producteurs de Palmier à Huile). Instructrice en cartographie dans différentes régions de Colombie

2011

Université Pédagogique de Colombie, Faculté des Beaux-Arts. Instructrice en sculpture et dessin, Bogotá, Colombie

2010

Académie Supérieure des Arts de Bogotá (ASAB). Professeure/Atelier, Bogotá, Colombie
Pontificia Universidad Javeriana, Faculté des Beaux-Arts. Jury de thèse, Bogotá, Colombie

2009

Escuela N435 Juan Bautista Alverdi. Instructrice d'atelier, San Javier, Argentine

2008

Université de los Andes, Faculté des Beaux-Arts. Jury de thèse, Bogotá, Colombie

2003 - 2010

Musées de la Banque de la République. Instructrice d'atelier, Bogotá, Colombie

2006 - 2009

Musées de la Banque de la République, Musée Botero, Collection numismatique, Collection d'artistes colombiens. Guide, Bogotá, Colombie

2003 - 2005

BIBLIORED (Bibliothèques Publiques). Instructrice d'atelier, Bogotá, Colombie

Bourses, Prix et Distinctions

2013

Nominée pour le Prix Sara Modiano

Deuxième place, Salon d'Art Jeune, Galería El Nogal, Bogotá, Colombie

2012

Bourse, Ministère de la Culture, Stages Nationaux, *Why Isn't the Sky Yellow?*, Lugar a Dudas, Cali, Colombie

2011

Bourse Nationale, Ministère de la Culture, *La Cooperativa*, Bogotá, Colombie

Bourse Nationale, Ministère de la Culture, *Zapping*, Bucaramanga, Colombie

Bourse Nationale, Ministère de la Culture, *Caminos Reales*, Cúcuta, Colombie

Bourse Nationale, Ministère de la Culture, *This is Not a Hotel*, Cali, Colombie

Bourse et exposition, Musées de la Banque de la République, Bureau du patrimoine immatériel, Bogotá, Colombie

Artiste Agent, CIA Centro de Investigaciones Artísticas, Buenos Aires, Argentine

2010

Bourse et exposition (avec le collectif *Estamos en Obra*), Galería Santafé-Sala Alterna, *The Old World*, Bogotá, Colombie

2008

Mémoire de maîtrise, Bureau du patrimoine immatériel, Université Nationale de Colombie, Bogotá, Colombie

Troisième place, IV Concours et Exposition de Photographie El Municipal, Bogotá, Colombie

2003

Premier prix, IDCT – Mairie, Programme *Cultura en Común*, *Cartes de visite : una mirada sobre la fotografía.* (*Un regard sur la photographie*), Bogotá, Colombie

Premier prix, IDCT – Mairie, Exposition Locale pour Jeunes Artistes, telarañas (*Les Toiles d'araignée*), Bogotá, Colombie

Bourses Artistiques

2015

Ministère de la Culture, Banff Center, Canada

2011

Ministère de la Culture, Incitations Nationales, Lugar a Dudas, Cali, Colombie

2009

Musée Municipal des Beaux-Arts Juan B. Castagnino + MACRO, Rosario, Argentine

Laboratoires

2010

Ministère de la Culture, Laboratoires de Recherche pour la Création, *Regards sur le paysage*, Province de Boyacá : Duitama, Villa de Leyva, Tunja et Bogotá, Colombie

Acquisitions

Collection de la Bibliothèque Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombie

Banque de la République (Colombie)

Collections privées, Colombie et USA

Formation

2022 - 2023

Rosemount Technology Center, Conception graphique par ordinateur. Montréal, Québec, Canada

2006 - 2008

Université Nationale de Colombie, Maîtrise en Arts Visuels. Bogotá, Colombie

1998 - 2002

Université Jorge Tadeo Lozano, Licence en Beaux-Arts. Bogotá, Colombie