New Spor ☐Art

### 新体艺馆

New Spor ☐Art

中法文化交流 60 周年 数字艺术展览策划方案

> 计算艺术研究所 复杂系统工作室

> > 策展人: 臧渠成 周悦 崔男

指导老师: 胡晓琛 陈天翼 张馨芳 吴雨练 王甸甸

## 小组成员







### 目录

#### 0 项目背景

中法建交 仪式与游戏 体育与艺术

#### 1 身体

身体馆 运动员

#### 2 场所

场所馆 中法场馆

#### 3 新体艺馆

身体 场所 现场 006-027

028-079

080-125

126-286

#### 2024 年:

中法建交60周年

巴黎第 33 届夏季奥林匹克运动会的举办年



## 体育是一门特殊的艺术, 艺术是记录和传播体育精神的重要方式。

体育是一门特殊的艺术,艺术则是记录和传播体育精神的重要方式。艺术和 体育是人类通用语言,是文明对话的重要桥梁。在人类历史中,有大量艺术 创作与体育运动、精神息息相关。

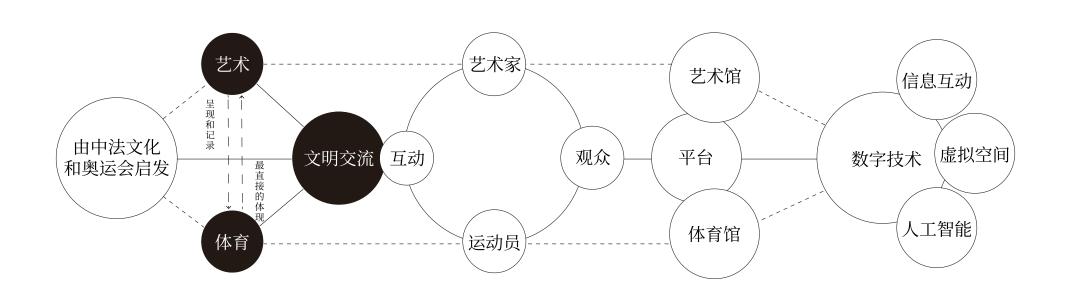
"新体艺宣言",即是借体育与艺术两者之间共同的传播关系,站在艺术的 角度梳理和解释体育的身体、历史和文化属性,并以体育的精神探索研究不 同的艺术创作方式。"新体艺馆",是以一个以动态信息交互为载体,以"身 体-场所"为展陈主题的数字展陈体验馆。

2024年是中法建交 60 周年,也是巴黎第 33 届奥林匹克运动会的举办年。 奥运会曾在中法之间留下过许多共同记忆,是两国之间文化交流的重要节点 之一

#### 新体艺宣言:



从艺术的角度梳理体育的身体、历史和文化属性,以体育精神探索不同的艺术创作方式。



方案推导图

# "当前时代是沉重的,有人想要封闭空间,有一些残酷的逻辑 试图再次将各大洲隔绝,但中法文化之春这样的交流恰恰是艺术家们所能做的。"

恒背景 中法建交 中法文化之春

——法国总统马克龙 第 17 届"中法文化之春"艺术节开幕式发言

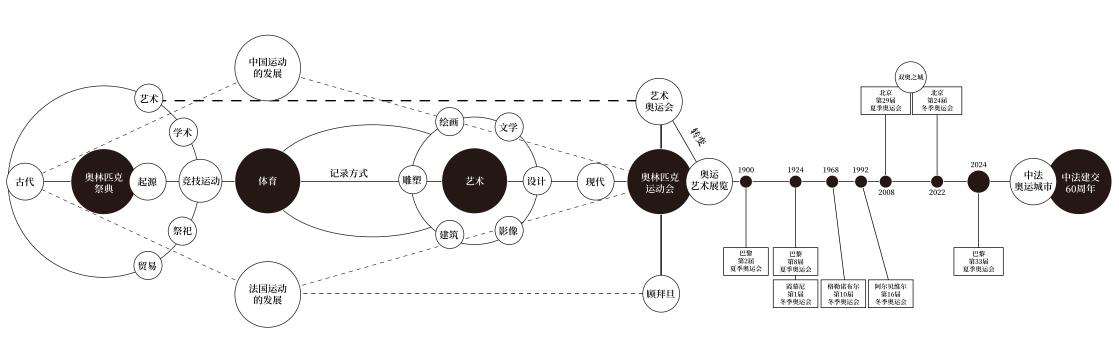


马克龙总统发



北京红砖美术馆

2023 年,第 17 届中法文化之春一如既往地坚持文化对话并努力为其注入新的活力。中法文化之春多元的艺术选择在今年的主题板块中充分体现: "当代创作"、"身临其境"、"经典回顾"、"我们生活的城市"、"视野交汇"及"少儿观众"。这些主题无疑将为未来的思考和灵感提供养分,有利于法中国文艺界建立更为密切的合作。法国电影展映、夏至音乐日、图像小说节等众多文艺爱好者的年度期待也将带着丰富且创新的活动安排与公众相约于法国文化之春。



奥林匹克运动会起源和中法奥运史

#### 运动场即剧场;

#### 运动员即演员;

#### 运动场上的观众即剧场上的观众。



艺术和体育在古希腊与中国古代都与仪式同源共生,古代奥林匹克运动即是一场盛大的祭祀仪式,而在中国古代,屡屡诉诸文献记载的"迎神赛会"亦表明,"赛会"不仅有戏剧性的表演,亦有体育性的竞赛。这些古老的比赛性质催生了最早的体育活动,最初祭祀和神明等来自上天的压力密不可分。当人在这场竞赛中的个体性被强调,艺术便逐渐从这些仪式中分离,艺术所记录和承载的内容也从"神"变为了"人"。

仪式是自上而下的活动,游戏是自下而上的活动。体育运动是在人类发展过程中逐步开展起来的有意识地对自己身体素质的培养的各种活动,这种意识需要一股自上而下的力量介入。因而,虽然游戏中有运动,并且由此诞生了一些体育项目,但体育并不源于游戏。体育与戏剧、诗歌、舞蹈等各种门类艺术一样,并非源于日常生活中的游戏,而是源于仪式。现代奥林匹克运动会是一场盛大的仪式。它与古代戏剧表演是如此相似:运动场即剧场;运动员即演员;运动场上的观众即剧场上的观众。



#### "运动员、艺术家和观众之间"



《奥林匹克宣言》,顾拜旦,1892

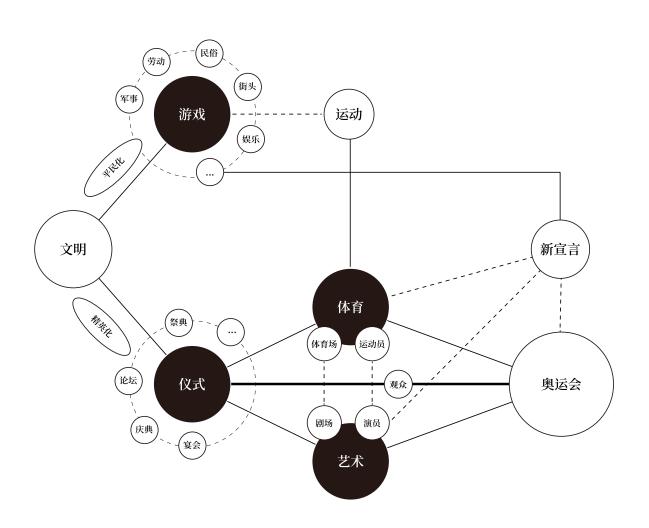
艺术和文化长期以来一直是奥林匹克项目的一部分。在古希腊,艺术和体育被认为是完美的搭档。理想是通过锻炼身体和心灵来实现和谐。随着 1896 年现代奥运会的诞生,皮埃尔·德·顾拜旦主张"运动员、艺术家和观众之间"建立强有力的联盟。在早期的奥运会(1912-1948)中,艺术竞赛的项目包括建筑、文学、音乐创作、绘画和雕塑等,并颁发奖牌……

奥运会艺术比赛项目有个贴切的昵称——缪斯五项,而各项目之下,细分项<sup>\*</sup>目(即可获得的金牌数)经常发生变动。

1928年阿姆斯特丹奧运会前,建筑竞赛并没有划分类别。1928年的奥运会引入了城市规划类别。参赛作品被允许在奥运会之前就已经"发表"。1928年颁发给扬-威尔斯的建筑金奖,他设计的奥林匹克体育场在同一届奥运会上使用。







体育中的仪式与游戏

# 体育也是艺术:戏剧与体育不仅在外在表现形式上相似,在内在精神上亦相通,这就是两者共同体现的对民主、自由与美好生活的向往。

戏剧的本质在于,人们明明知道戏剧中的一切是假的,却总是愿意相信它是真的。而体育的本质却在于,无须想象,这就是真实。与体育的真实性相比,戏剧的真实性绕了个大弯,因而也大打折扣。

此外,戏剧中的人物与情节都是预先设计好的、程式性的,只要演员不变,你在不同时间不同地点看到的同一场戏大抵雷同。从这一意义上说,戏剧是不自由的。也许是为了与戏剧形 成互补,古希腊人在戏剧之外发明了体育,一个运动员在上一次体育赛事中夺冠,在下一次体育赛事中却不一定是冠军,体育总是给人制造未知的悬念,因而从不重复、历久弥新。

戏剧与体育不仅在外在表现形式上相似,在内在精神上亦相通,这就是两者共同体现的对民主、自由与美好生活的向往。戏剧从其出现之日起即担负着建立民主、和平社会秩序的使命,奥林匹克的精神亦是公开、公平、公正。由于戏剧与体育在现代学科体系中分属不同学科且相距甚远,以至于人们忘却了它们共同的血缘关系与相似的精神特征。

体育艺术的兴盛是现代社会历史的产物,一方面,体育的快节奏与现代社会的快节奏相吻合;另一方面,体育的真实性亦与现代社会的理性化同步。有意思的是,似乎只有与戏剧相比,体育才能更明显地显示出自身的特征。

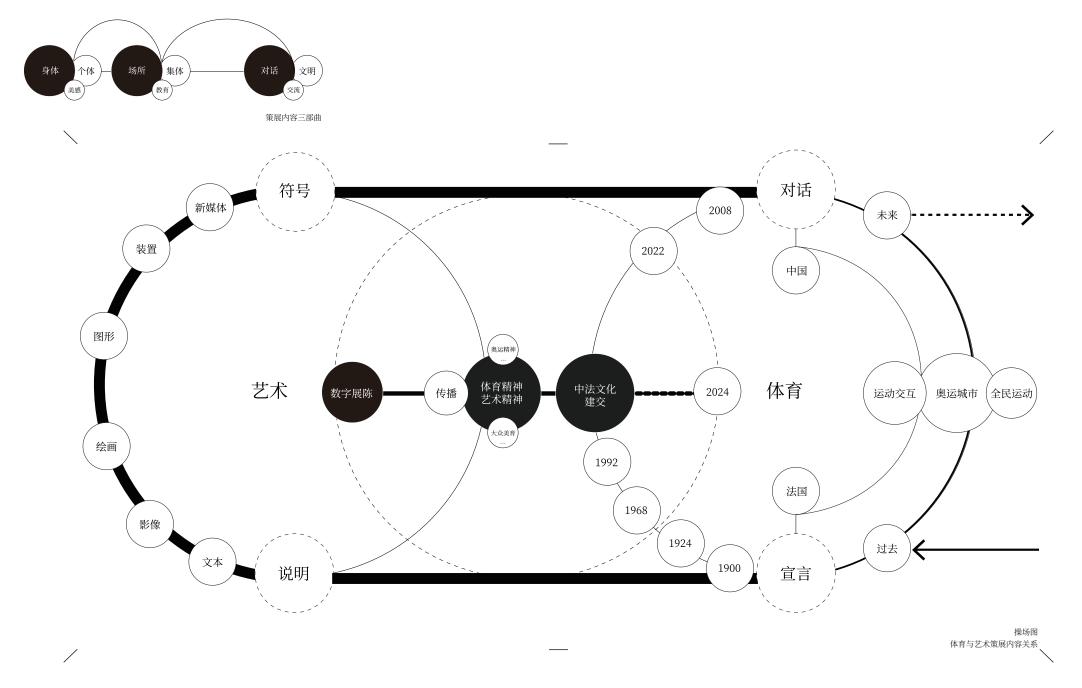
# 体育作为艺术,也许更能体现艺术与人类更为密切更为本质的关系——体育艺术以自身特有的形式使人类获得身体与灵魂的真正解放,成为更完整更具有世界意义的人,它甚至不需要任何媒介。

戏剧与体育比赛都具有表演性,体育的表演是以真实代替幻觉、真身代替偶像,因此,与戏剧中的演员相比,体育中的表演者——运动员被赋予了强烈的民族国家属性。在体育赛事中,集体观念高于一切,获奖运动员与国旗、国歌以及本国观众一起,将民族国家的观念发挥到极致。体育艺术不仅仅为运动员,也为我们每个人提供了真正开放的、没有任何边界的集体,这个集体可以放大到全人类、全世界。人们不再迷恋虚幻的神,而更钟情真实的神,这反映出人类新的历史文化观。但遗憾的是,与体育有关的艺术形式如世界杯主题曲风靡全球,但体育却未被当作艺术。

由于以身体作为艺术想象的对象与客体,体育与艺术大家庭的其他成员有些格格不入。但是我们终将发现,体育作为艺术,也许更能体现艺术与人类更为密切更为本质的关系——体育艺术以自身特有的形式使人类获得身体与灵魂的真正解放,成为更完整更具有世界意义的人,它甚至不需要任何媒介。

与此同时,体育使艺术与仪式母体保持着天然的联系,这一仪式跨越种族与 民族,超越时间与空间——艺术虽然已经从仪式的母体分离,但却总是有回 归仪式的趋势,越是震撼人心的艺术越具有仪式性,体育如此,戏剧、歌唱、 舞蹈乃至其他艺术亦然。艺术性与仪式性的融合、个体性与民族性的融合, 人格魅力与民族精神的融合,这正是体育艺术的魅力所在。

汪晓云《光明日报》(2016年12月09日16版)厦门大学人文学院





身体:

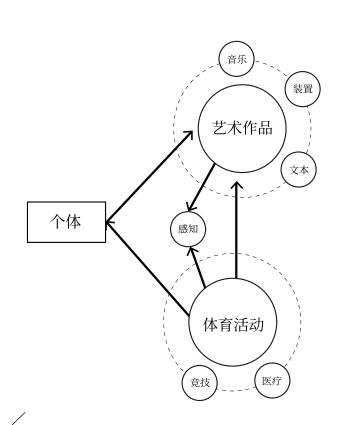
感知世界的最直接渠道,

集合了艺术与体育之美的最小单位。



# 身体创作被观看的同时,观者本人的身体也被调动,在展陈中实现观众与内容的双向影响。





身体是个体感知世界的最直接渠道,也是同时集合了艺术与体育之美的最小单位。在收集体育活动的艺术表现时,最直观的就是对身体本身的再现。从 古希腊的雕塑到现代奥运会的标识和海报,都大量的使用对人体本身的动态 描绘或者再现来传达美,传达体育的精神。

正因为身体感知的直接性,身体的创作被观看的同时,观看者本人的身体也可以被调动,在展陈中实现观众与内容之间双向的影响。











1. 第八届夏季奥运会网球明信片,未知,1924,插廊

2. Mr. Laing or Laine, Hill & Adamson,1843,摄影

3. Suzanne Lenglen,Getty Images,1920,摄影

4. Tennis textile,Raoul DufyLe,1919,印花













1. Badminton Solo, Pfeifer & Kreutzer, 2019, 视频装置 2. Badminton Player, Gjon Mili, 1939, 摄影 3. 《拿羽毛球拍的女孩》,夏尔丹, 1740, 油画 4. The Children of Nathan Starr, Ambrose Andrews, 1835, 油画

034

4.









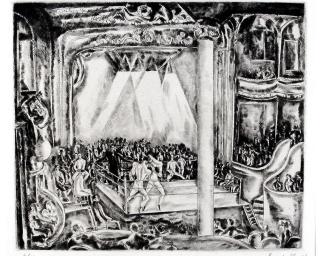


1. Volleyball, Jessica Rice, 1988, 油画 2. Volleyball in retro style, Igor Shulman, 2020, 油画

3. Original Sport Design Volleyball Poster, 未知,1990,海报

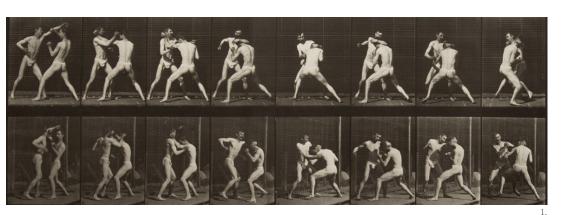












1. Boxing, open hand.,Eadweard Muybridge, 1887,摄影 2. Boxing Match,Hermine David,1927,干点和雕刻 3. Boxer, Richmond Barthé, 1942, 雕塑



















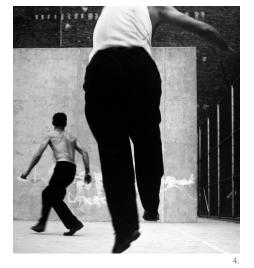
1. Kliptown Weightlifter,Jürgen Schadeberg,2005,摄影 2. Weightlifters (Barlow, Davis & Kelly),Ryan Arthurs,2014,数码印刷上的丝印



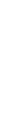
043











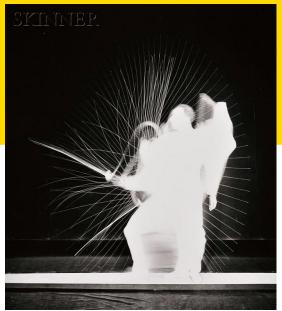


1. Handball,Ben Shahn,1939,水粉 纸本 木板 2. Handball, Hideo Takeda, 2021, 水墨设色纸本 3. Handball - Montebello Park,Gregory Bojorquez, 1998,摄影 4. Handball Players, Houston Street, New York, Leon Levinstein, 1970, 摄影















1. Pair of French Reverse Glass Paintings or Cartoons,未知,1830,手工艺

2. Plate 349. Fencing, Eadweard Muybridge,1887,摄影

3. Fencing,Harold Eugene Edgerton,未知,摄影

4. Mexico City 1968 Olympics: Fencingc, Lance Wyman, 1968, 海报









1.《冰嬉图》(局部),金昆 程志道 福隆安,清代,绢本 设色 2. 《乾隆射箭图》,王致诚,清乾隆,油画













PAN FILM

2



1.Billiards with Kup 1994,Chloe Sherman,2002,摄影

2. Billiard Players, Greg Girard,1974-2015,摄影

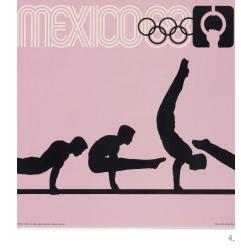
3. Pool Table,Sheena Rose, 2023,丙烯

4. Billiard Player, ca., Henry Botkin, 1930, 油画







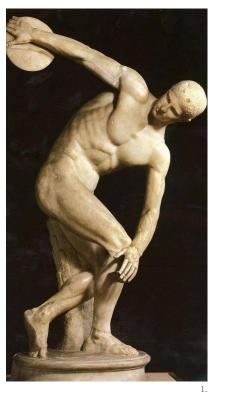


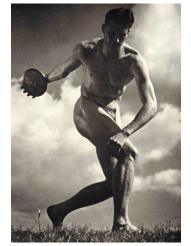




1. Pierrot mécanique gymnaste, Unidentified, photographer 1906,摄影 2. Gymnast, Silvina Arismendi,2015,丝网印刷和彩色铅笔纸本 3. Gymnastics, Charles Blackman, 1953, 纸本 4. Gymnasticsc., Lance Wyman, 1968, 海报







3.



1.《掷铁饼者》,米隆,公元前 450 年,雕塑 2. Classic Discs, Shepard Fairey,2014,单色丝网印刷 3. The Discus Thrower,Leni Riefenstahl,1936,摄影(银盐相纸) 4. Attic red-figure kylix (drinking cup) ,Douris (signed),公元前 500 年,陶瓷



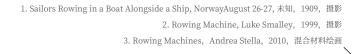
052 CLASSIC OBEY DISCS













054

2.









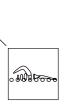


1.Enter the Dragon, Robert Clouse 导演, 1973, 电影

2. Mad Monkey Kung Fu,Lau Kar-leung 导演,1979,电影

3. Fist of Fury (aka The Chinese Connection),Lo Wei,1972,电影

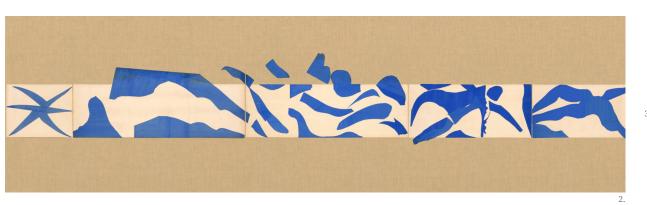








3



1. The Swimming Hole, Thomas Eakins, 1885, 油画

2. The Swimming Pool(局部),1952,Henri Matisse,剪纸

3. Swimming Pool at Château de Rouzat, My Cousin Jean Haguet,Jacques-Henri Lartigue,1910,摄影









1.Corps du Ballet, Underwater Study 3094, Howard Schatz, 2006, 档案颜料 2. Aqua Ballet, John Asaro, 2020, 油画 3. Women's Water Polo at Harvard, Pelle Cass, 2018, 摄影











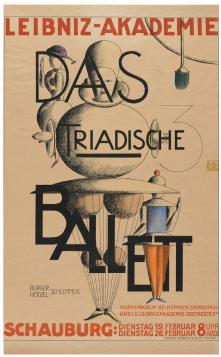


第八届夏季奥运会网球明信片,未知,1924,插画
 "慎德堂制"款粉彩赛龙、凤舟图盘,未知,清道光年间,瓷器
 龙舟竞渡,丁彦勇,1977,中国画
 丁彦勇,龙舟竞渡,1977,中国画













1.Poster for unrealized performances of The Triadic Ballet , Leibniz-Akademie, Hannover, 1924, 海报 2. Costume du Ballet Imaginaire,Erté, 1913, 纸本水粉画 3. Corps De ballet of the Paris Opera, Robert Doisneau, 1958, 摄影 4. Ballet Nacional de Cuba, Isabel Muñoz, 2001, 摄影









1.《打乒乓》,龚建华,1995,摄影

2. J.K. Ping-Pong Club,Július Koller,1970,摄第

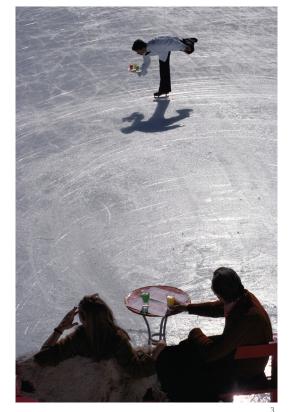
3.《丛林中的乒乓球》,黄贤明,2022,油画

4. Video Pong-Pong, Ernst Caramelle, 视频装置, 197-













1.《冰嬉图》(局部),金昆 程志道 福隆安,清代,绢本 设色 2. The Dance, Kristine Moran,2022,亚麻布上的油画和丙烯 3. Skating Waiter, Slim Aarons,1978,摄影 4. After,Flo Ngala,2018,摄影











1.New Yorker March 9th,Theodore G Haupt,1929,海报

2. Cycling,Lance Wyman,1968,海报

3. haight,Lissette Maliza, 2023,摄影







1. Jackie Joyner-Kersee, Point Dume,Herb Ritts, 1987,摄影 2. I am running, Ryszard Wasko, 1972,摄影









1.《明宣宗行乐图》轴,未知,明,绢本设色 2.《马术图》轴,郎世宁等绘,清乾隆,绢本,设色















1.Joys Of Skiing,Bert Hardy,1955,摄影

2. Ski Jumping (1964),H. Armstrong Roberts,1964,摄影

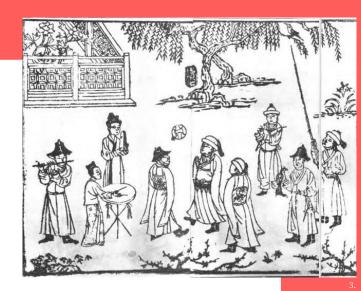
3. "Bilgeri-Ski" Original Antique Ski, Carl Kunst, 1910, 海报

4. Original Vintage Ski Travel Poster FIS Ski Championships World Zakopane Poland,未知,1938,海报









2.

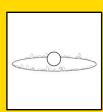


1. 仕女卷(局部), 杜堇,明,中国画
 2. 铜蹴鞠图案印,未知,西汉,印铜铸
 3. 《事林广记》插图,陈元靓,南宋末年,插画

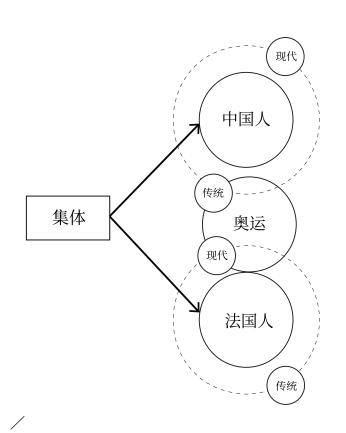


### 场所:

场所是身体的延伸,是个体与个体 之间社会关系的连结。

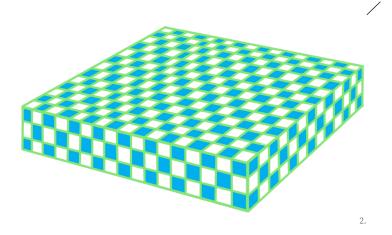


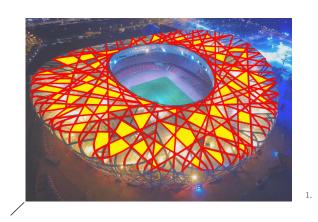
# 场所带有一个民族的集体特征,既是文化差异,也是文明之间友好交流的基础。



场所是身体的延伸,是个体与个体之间社会关系的连结。没有集体就没有竞技,没有场所就没有赛事,场所的诞生即代表一项真正的体育项目的诞生。场所不一定是美的,但通过艺术的方式被记录并传播下来的是美的一面。这种"美"虽然与身体动态之美相比纯粹性降低了,却有着更强的社会意义和文化精神内涵。场所是带有一个民族集体的特征,这既是文化差异,也是文明之间友好交流的基础。





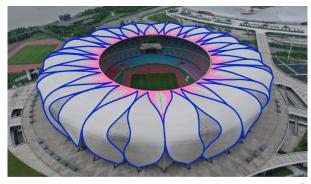


1. 鸟巢 2. 水立方(图标)





L.



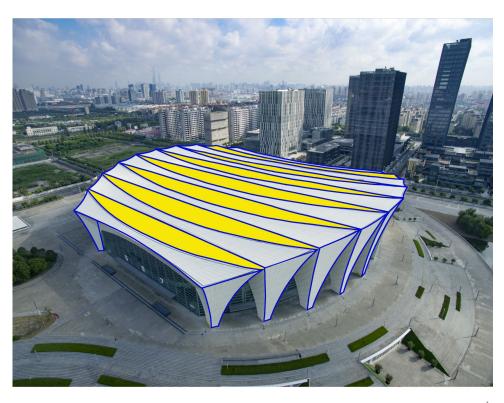
.

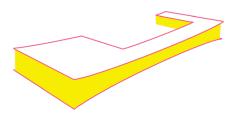


2.

杭州奥体中心网球中心(图标)
 杭州奥体中心游泳馆(图标)
 杭州奥体中心体育场





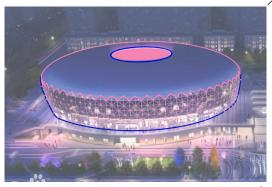


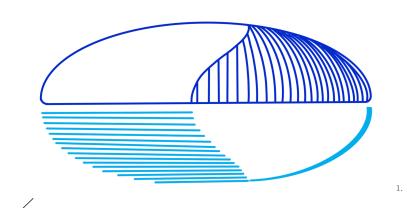
2.

Ι.

1. 上海东方体育中心 2. 国家会议中心击剑馆(图标)







1. 国家大剧院 2. 萧山瓜沥文化体育中心(图标)



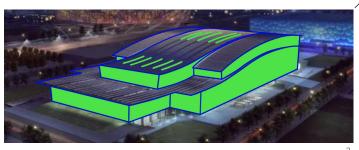


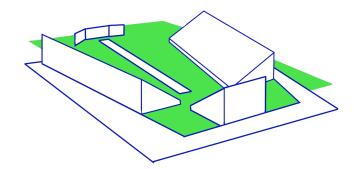




1. 北京工人体育场 2. 北京大学体育馆(图标) 3. 老山自行车馆(图标)





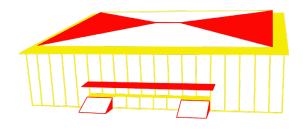


1. 北京奥林匹克公园射箭场(图标)

2. 国家体育馆







2.

1. 北京工人体育场 2. 首都体育馆(图标)

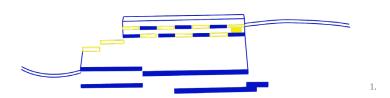






1. 淳安场地自行车馆

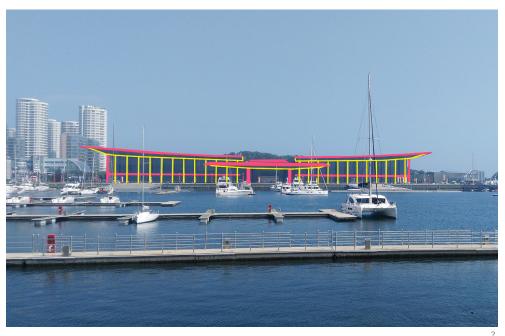
2. 上海闵行体育馆

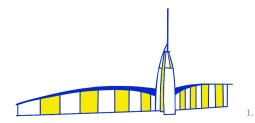




1. 云顶滑雪公园(图标) 2. 国家越野滑雪中心



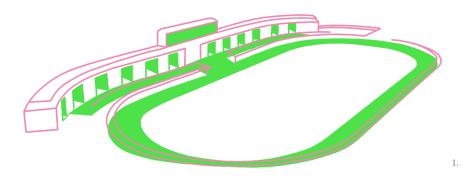


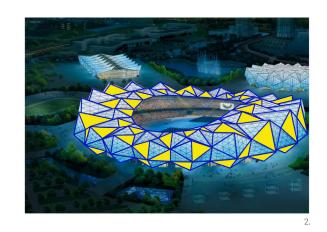


1. 温州龙舟运动基地(图标)

2. 青岛奥林匹克帆船中心



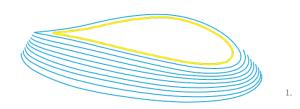




1. 香港沙田马场(图标)

2. 上海东方体育中心



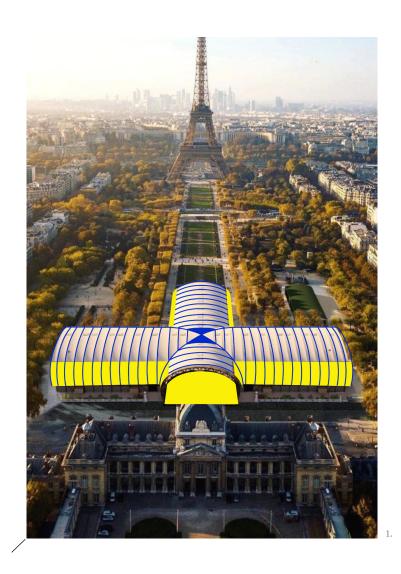






1. 国家速滑馆(图标) 2. 北京工业大学体育馆(图标) 3. 西安奥体中心主体育场

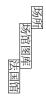


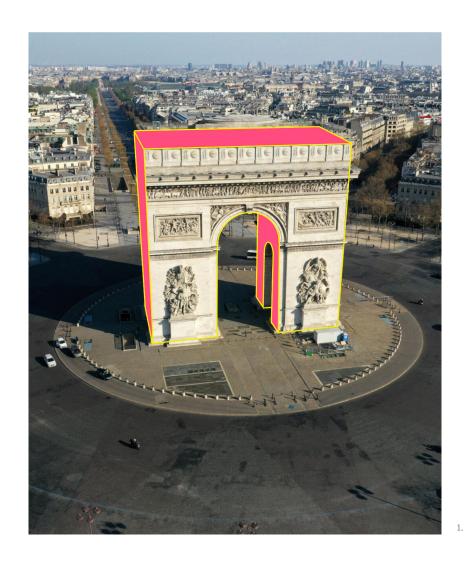




1. 巴黎大皇宫

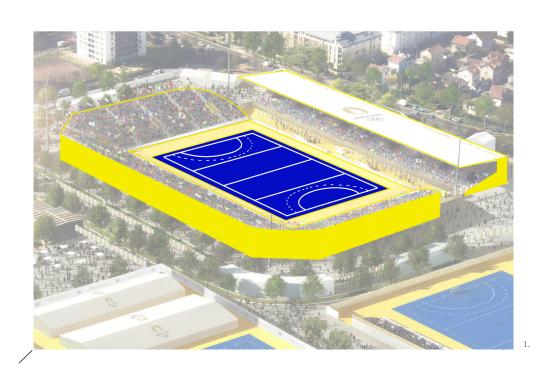
2. 战神广场





1. 凯旋门







1. 伊夫·迪马努瓦尔体育场 2. 罗兰 - 加洛斯体育场







1. 巴黎荣誉院

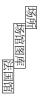
2. 巴黎歌剧院







1. 王子公园球场 2. 法国巴黎凡尔赛门巴黎会展馆







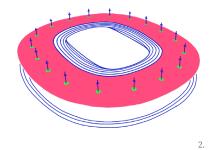
۷.

1. 马赛码头

2. 凡尔赛宫



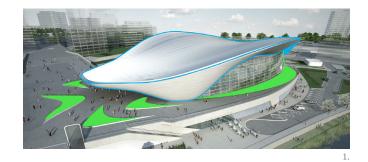




1. 韦洛德罗姆体育场

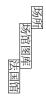
2. 法兰西体育场(图标)

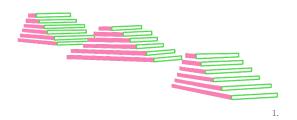


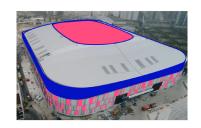




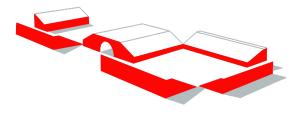
1. 拉沙佩勒门体育馆 2. 水上运动中心







2.



3.

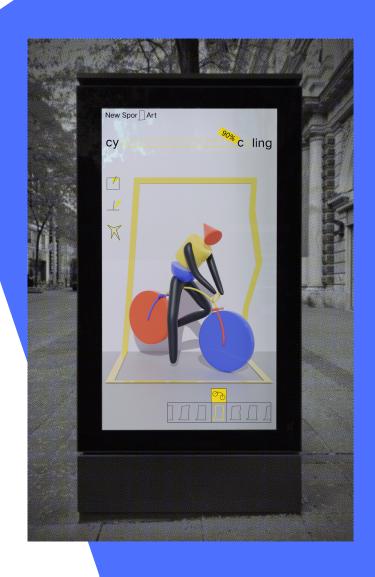
1. 拉普拉涅滑雪场(图标)

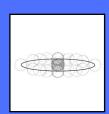
2. 巴黎拉德芳斯体育馆

3. 巴黎协和广场(图标)

# 新体艺馆:

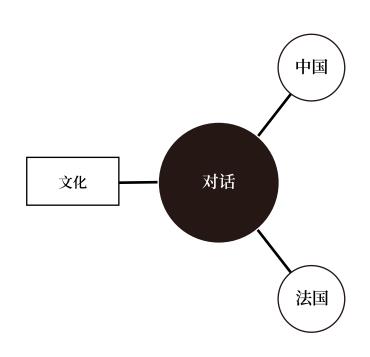
# 具身的展馆





#### 新体艺宣言:

从艺术的角度梳理体育的身体、历史和文化属性,并以体育精神探索不同的艺术创作方式。



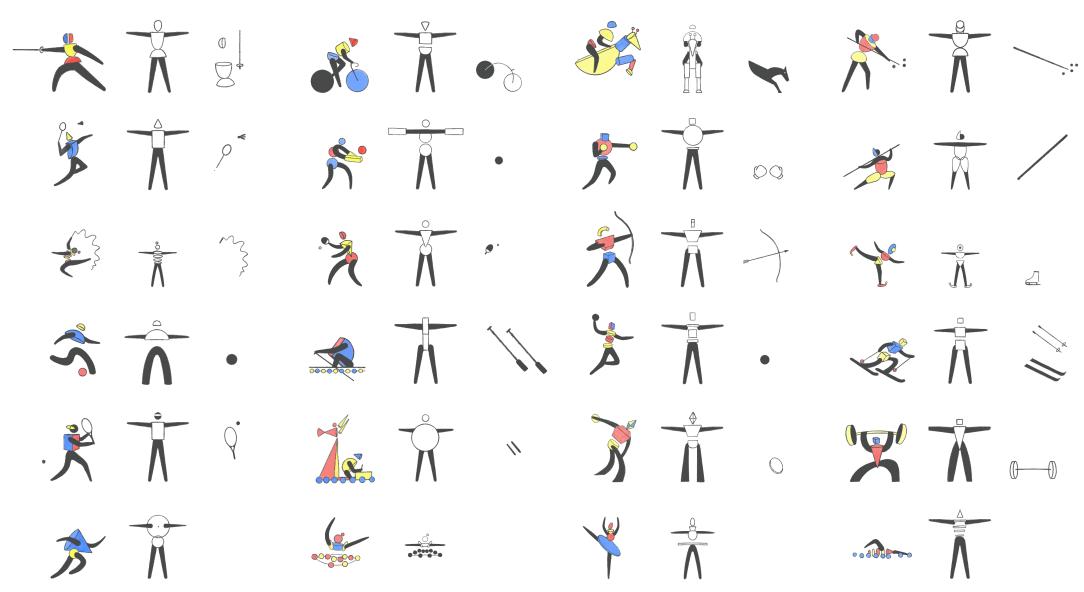
新体艺馆是对宣言的一次尝试。

在内容上,以 2024年中法文化建交 60周年为背景;

在展陈方式上, 以数字化交互图谱的方式为载体;

在体验上,通过一些新的媒介手段尝试将艺术共创和体育运动植入展陈中, 提供更强的参与感。

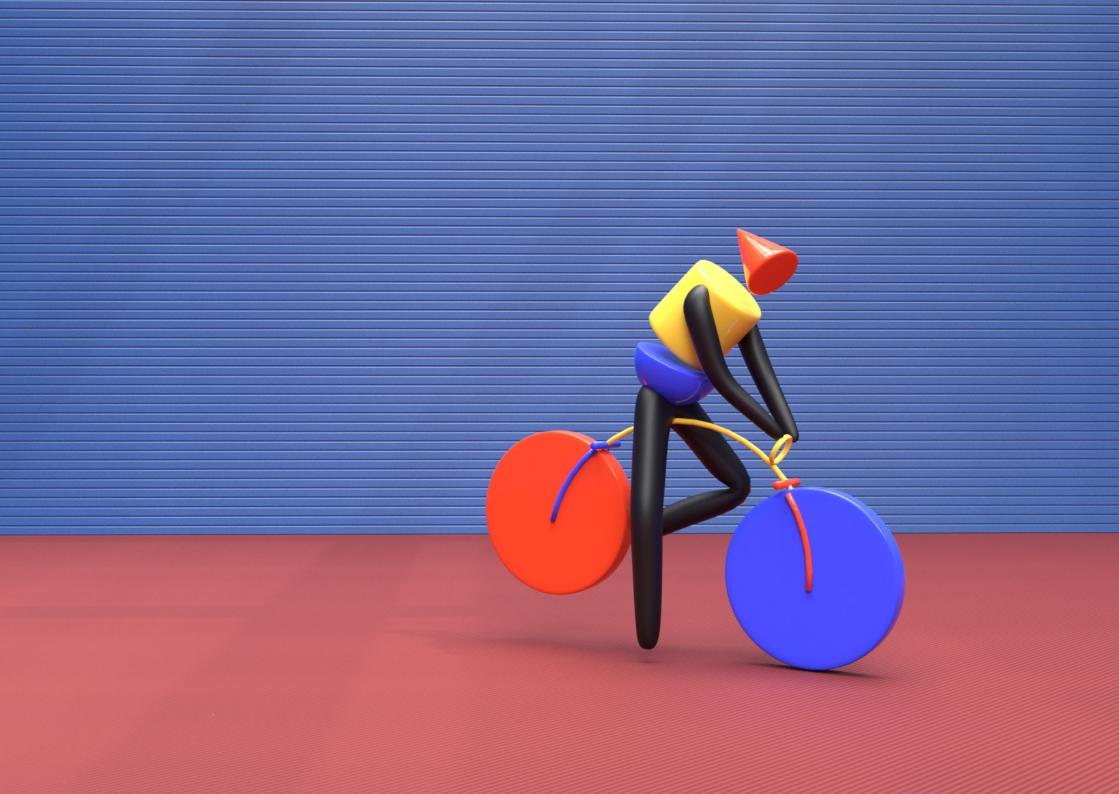


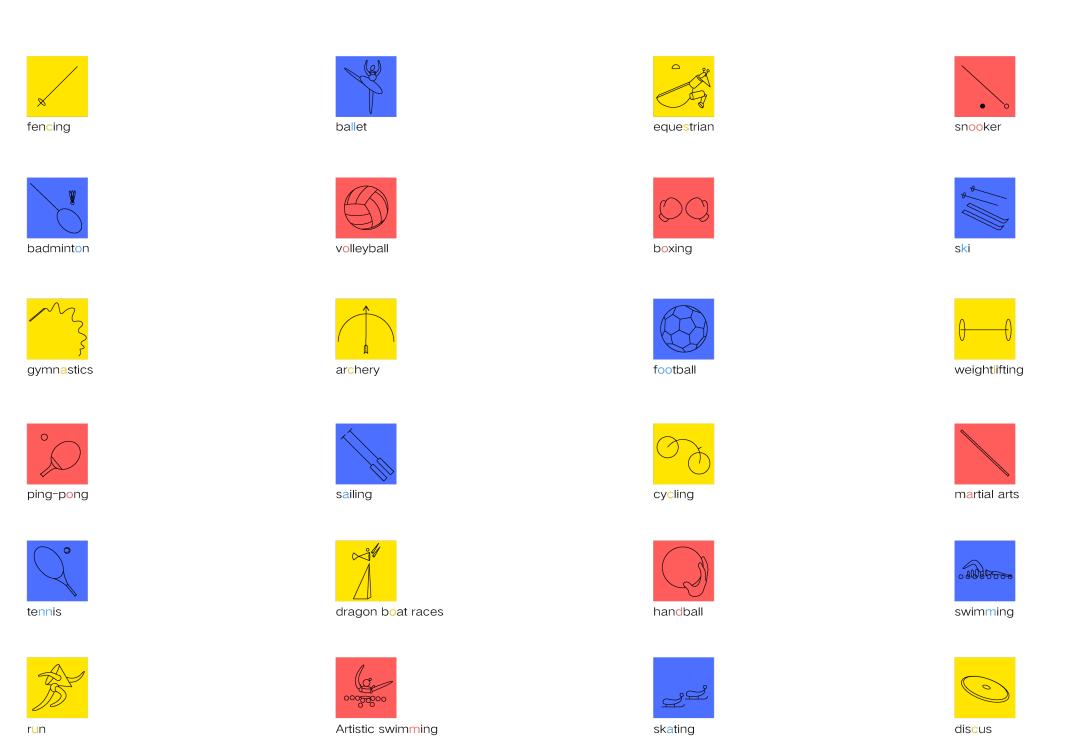


<sup>·</sup>运动形象标识维持一个基本的人形设计, 保证辨识度。

<sup>·</sup>使用几何元素作为主体设计构成。

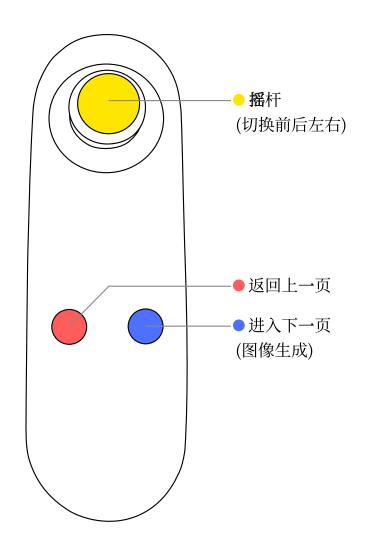
<sup>·</sup>基于一套系统进行延展的视觉和动态图形的开发。

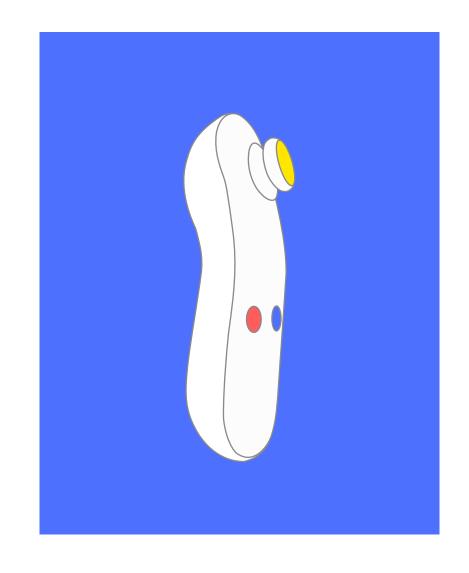




# 手柄操控指南



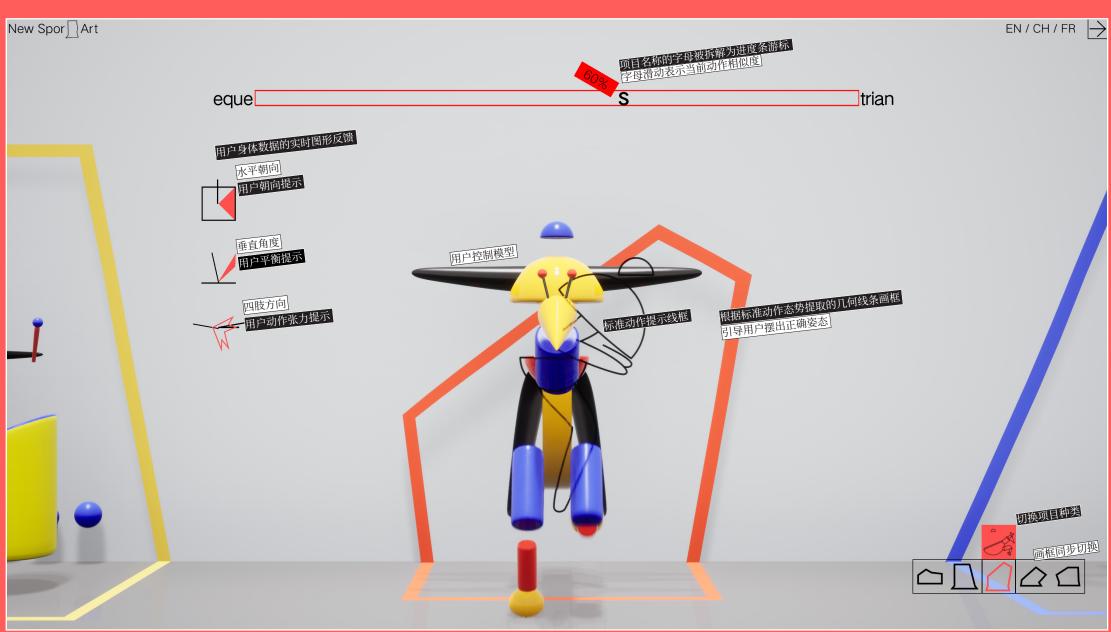




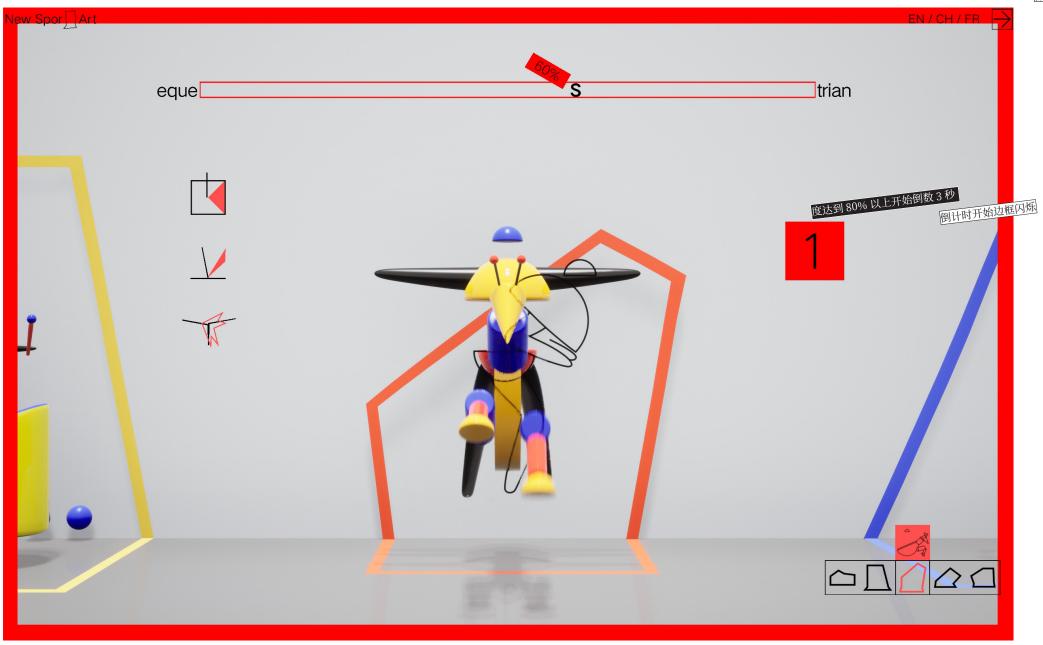
由于内容涉及身体互动环节,为提供用户一个更好的用户体验,身体部分通过手持摇控器来操控页面,用户可以在与屏幕互动的 同时进行页面的操控。

## 身体第一页 - 运动板



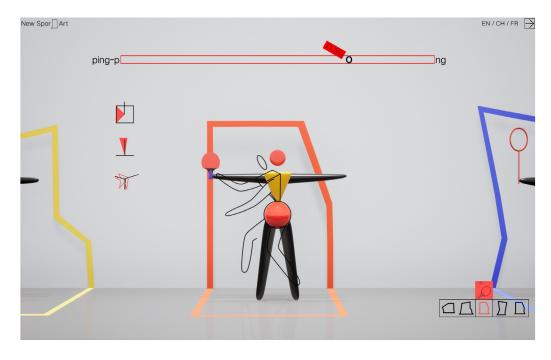


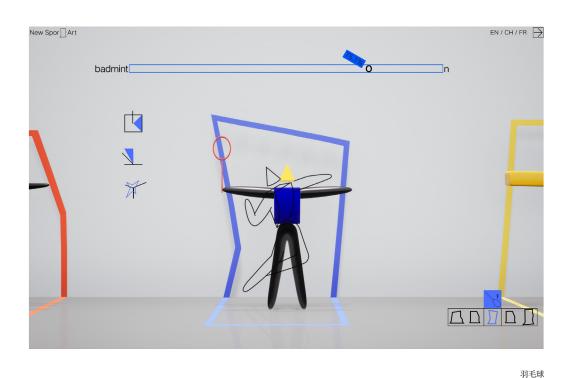




#### 运动员





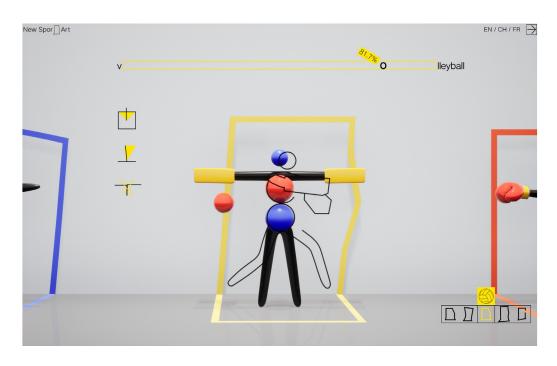


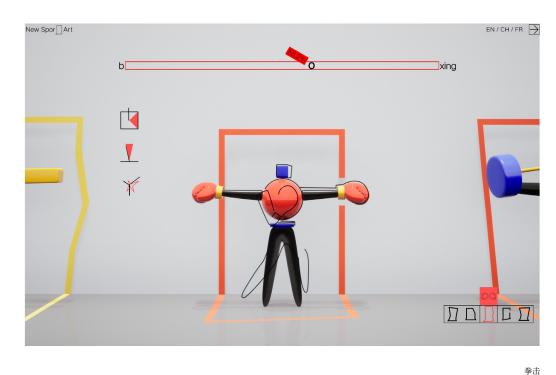
乒乓球

乒乓球(Table tennis),被称为中国的"国球",是一种世界流行的球类体育项目,包括进攻、对抗和防守。因其打击时发出"Ping Pong"的声音而得名。在中国内地以"乒乓球"作为它的官方名称,1926年12月,国际乒乓球联合会正式成立,并把在伦敦举行的欧洲锦标赛命名为第一届世界乒乓球锦标赛。

羽毛球(Badminton)是一项隔着球网,使用长柄网状球拍击打用羽毛和软木制作而成的一种小型球类的室内运动项目。羽毛球 比赛在长方形的场地上进行,场地中间有网相隔,双方运用各种发球、击球和移动等技战术,将球在网上往返对击,以不使球落在 本方有效区域内,或使对方击球失误为胜。





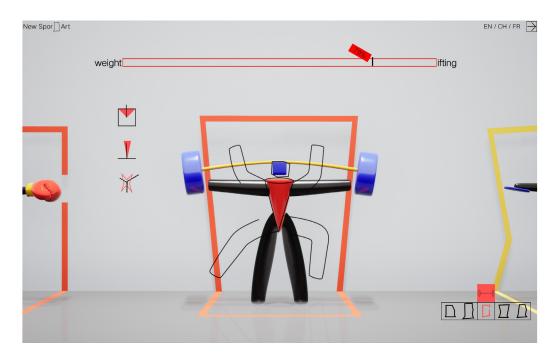


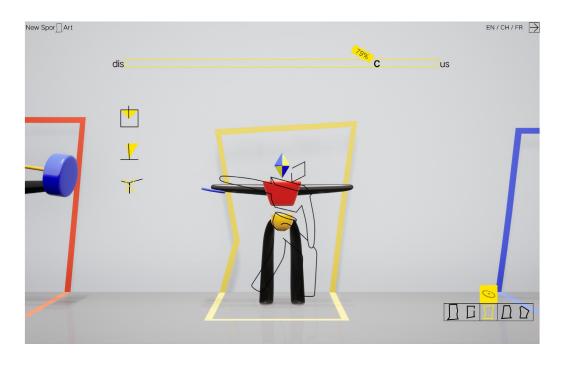
排球

排球(Volleyball),是球类运动项目之一,球场长方形,中间隔有高网,比赛双方(每方六人)各占球场的一方,球员用手把球从网上空打来打去。排球运动使用的球,用羊皮或人造革做壳,橡胶做胆,大小和足球相似。

现代拳击(Boxing)狭义是戴拳击手套进行格斗的运动项目。比赛的目标是要比对方获得更多的分以战胜对方或者将对方打倒而结束比赛。与此同时比赛者要力图避开对方的打击。拳击被称为"勇敢者的运动"。早在古希腊和罗马时代有着许多有关拳击的记载。 在古代奥运中,拳击运动就已经是比赛项目之一。

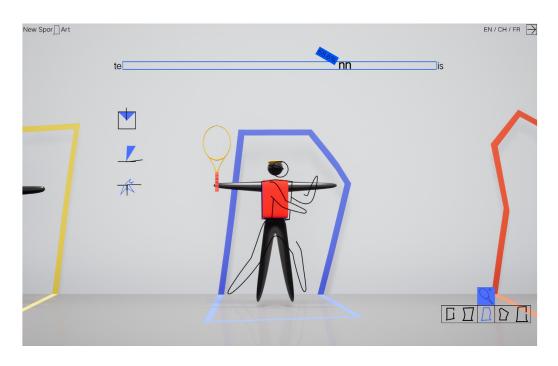


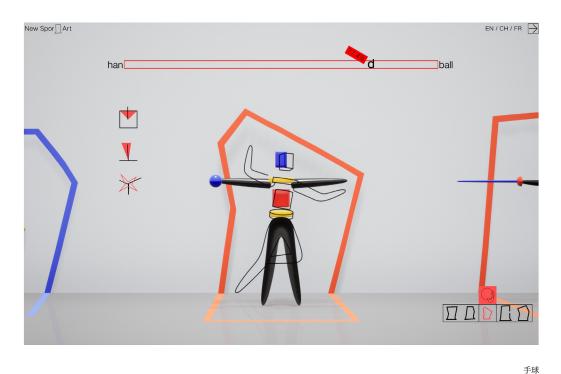




举重

举重 (Weightlifting),是以举起的杠铃重量为胜负依据的体育运动,由抓举和挺举两个项目构成。现代举重运动始于18世纪的欧洲, 1896年,举重被列为奥运会正式比赛项目。1987年,举行首届世界女子举重锦标赛。 铁饼 (Discus) 是在投掷圈内通过旋转, 用单手将铁饼掷出, 比投掷距离的比赛项目。铁饼运动有着悠久的历史。远在在古代奥运会, 铁饼成为正式的比赛项目。1896 年, 雅典奥运会将男子铁饼列为比赛项目。1912 年, 国际业余田径联合会统一了铁饼的重量和规格。

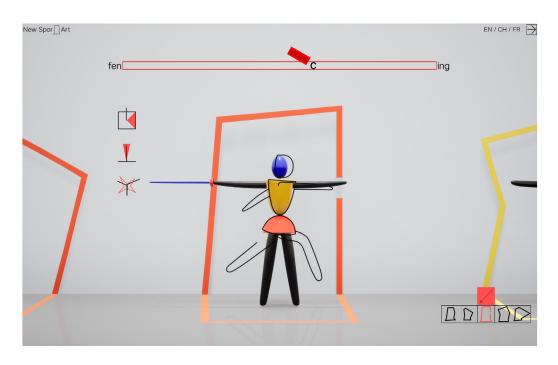


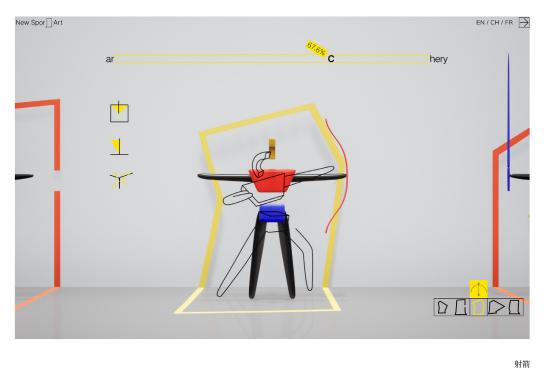


网球

网球(Tennis),是球类运动项目之一。有效网球运动场地是一个长方形,长为23.77米,单打场地宽为8.23米,双打场地宽为10.97米。中间隔有网,比赛双方各占球场的一方,球员用网球拍击球。 网球运动最早起源于 12-13 世纪的法国。1896 年在雅典举行的第一届现代奥运会上,网球的男子单打与双打被列为正式比赛项目。

手球(Handball),是一种综合篮球和足球的特点而发展起来的用手打球、以球攻入对方球门得分的球类运动。手球起源于丹麦,于 1936 年第十一届奥运会上成为正式比赛项目,之后因为战争中断。1982 年第九届新德里亚运会第一次将手球列入正式比赛项目。



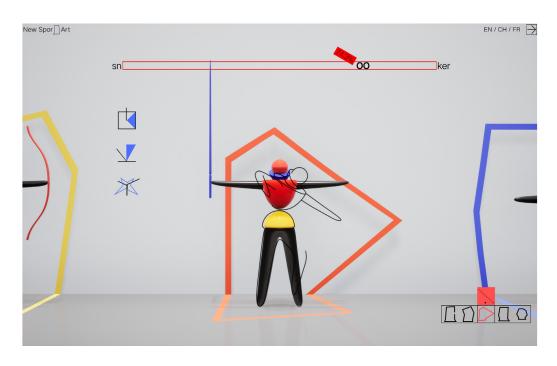


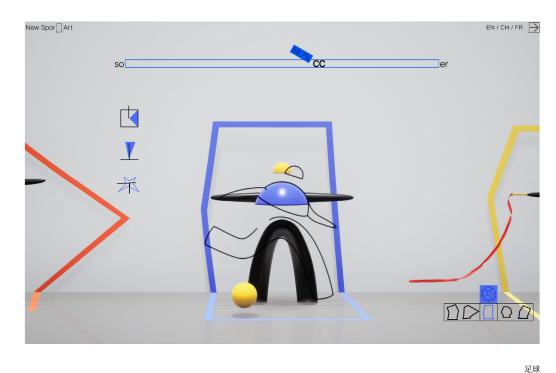
击剑

击剑(Fencing)是剑类运动之一。运动员一手持细长的弹性钢剑,头带面罩,身穿规定服装,在长方形的场地上进行比赛。按规定时间和刺(劈)中的剑数决定胜负。击剑在远古时期就已经出现了,1776年,法国击剑大师拉布瓦西埃发明了面罩,这一发明是击剑运动一个重点里程碑。1913年11月29日在法国巴黎成立了国际击剑联合会。

箭术(Archery),是指借助弓的弹力将箭射出,在一定的距离内比赛精准度的体育运动,别称射箭运动。射箭最初用于打猎和战争, 1861年英国射箭协会成立,统一竞赛规程。1900年,第2届奥运会射箭就被列为正式比赛项目,1956年中国开始将射箭列为比赛项目。



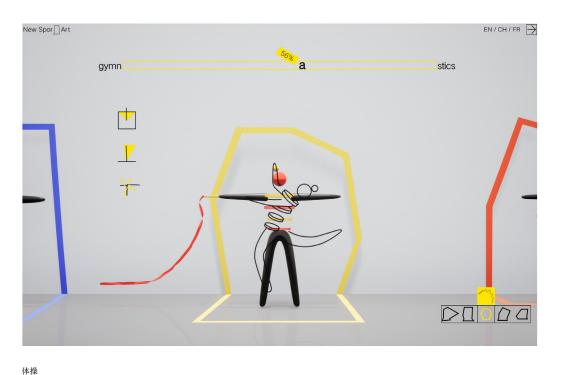


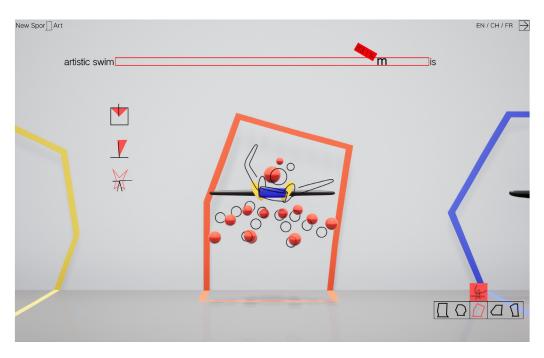


台球

斯诺克(Snooker,意为"阻碍、障碍")又称障碍台球,是台球比赛的一种,此项运动击球次序为一个红球、一个彩球直至红球全部落袋,然后按彩球分值由低至高的顺序也至全部离台为止。

足球(Football[ $ar{\mu}$ ]、Soccer[ $ar{\mu}$ ])是一项以脚为主,控制和支配球,两支球队按照一定规则在同一块长方形球场上互相进行进攻、防守对抗的体育运动项目。因足球运动对抗性强、战术多变、参与人数多等特点,故被称为"世界第一运动"。

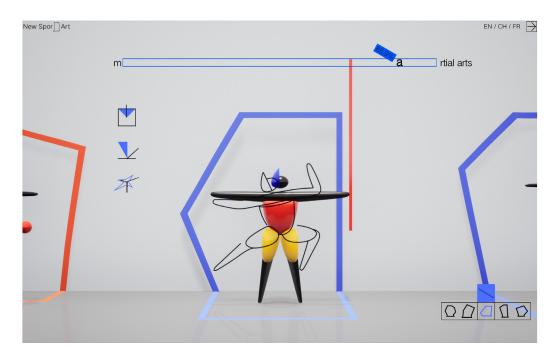


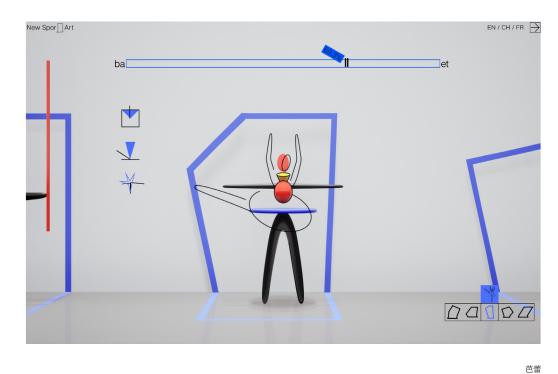


花样游泳

体操 (Gymnastics) 是所有体操项目的总称,主要包括竞技体操、艺术体操、蹦床等奥运项目,以及竞技健美操、技巧运动等非奥运会项目。竞技体操是体操的一个分支,是一项在规定的器械上,完成复杂、协调的动作,并根据动作的分值或动作的难度、编排与完成情况等给予评分的运动。

花样游泳 (Artistic swimming) 是一项融入舞蹈和音乐的水上竞技项目,由游泳、技巧、舞蹈和音乐编排而成,有"水中芭蕾"之称。 花样游泳起源于欧洲,起初仅作为两场游泳比赛的场间娱乐节目。1920年,柯蒂斯将跳水和体操的翻滚动作编排成套在水中表演。 1984年,花样游泳成为奥运会正式比赛项目。





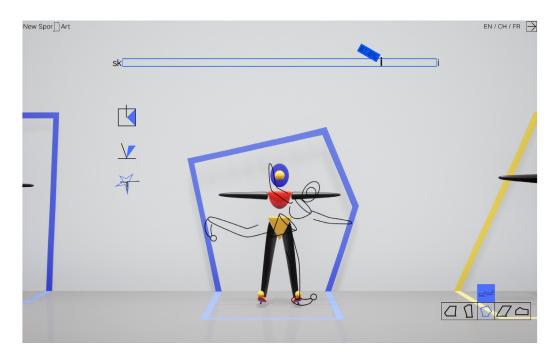
武术

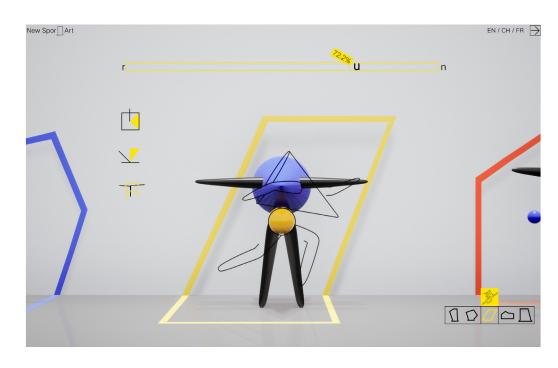
武术 (Martial arts) 是修习一门制止侵袭的高度自保技术,它在切实解决安全问题的基础上,使修习者的头脑得到应变能力的训练,

简便易行,能够轻松提升人的精神和身体素质,防卫健身。中国武术是一个丰盈饱满的文化载体,在一招一式中折射着中华智慧。

芭蕾舞(Ballet),是一种欧洲古典舞蹈,芭蕾舞孕育于十四世纪意大利文艺复兴时期,降生在十七世纪后期路易十四的法国宫廷,并开始在法国发展流行并逐渐职业化,十八世纪在法国日臻完美,到十九世纪末期,在俄罗斯进入最繁荣的时代。芭蕾在近五百年的持久历史成长过程中,对世界列国影响很大,传布极广。





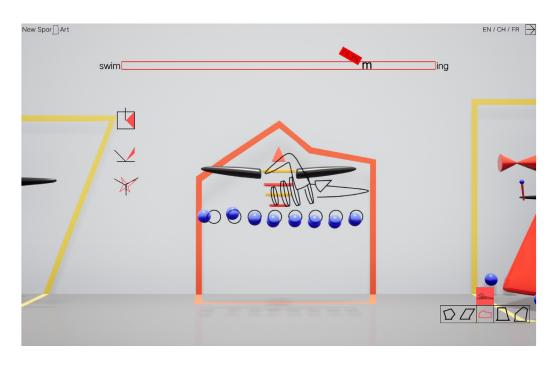


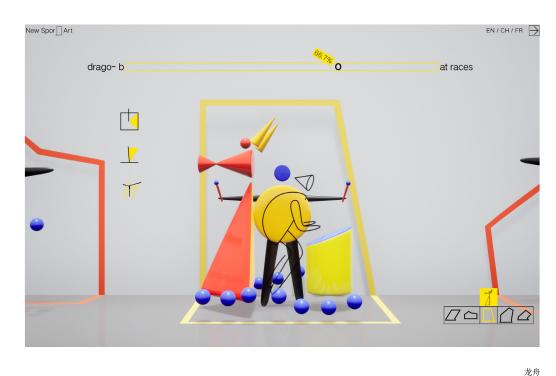
滑冰

滑冰(Skating),亦称"冰嬉",很多人认为,滑冰是从外国传来的,事实上,早在宋代,我国就已经有了滑冰运动,不过称之为"冰嬉"。"冰嬉"包括速度滑冰、花样滑冰以及冰上杂技等多种项目。

田径运动(Athletics),是指由走、跑、跳跃、投掷等运动项目及其由部分项目组成的全能运动项目的总称。田径运动历史悠久,起源于人类的基本生存与生活活动,最早的田径比赛是在公元前 776 年的古希腊奥林匹亚村举行。1896 年在希腊雅典举行了第 1 届现代奥林匹克运动会,走、跑、跳跃、投掷等 12 个项目被列为大会的主要项目。第 1 届奥运会的成功举办标志着现代田径运动体系的建立。





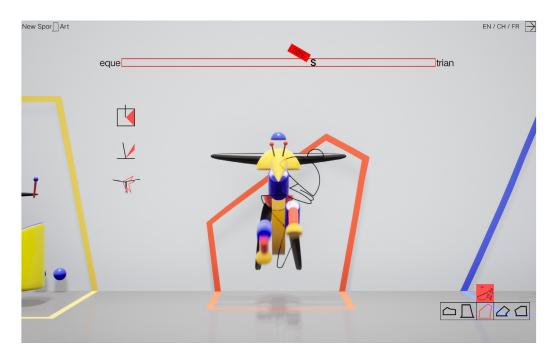


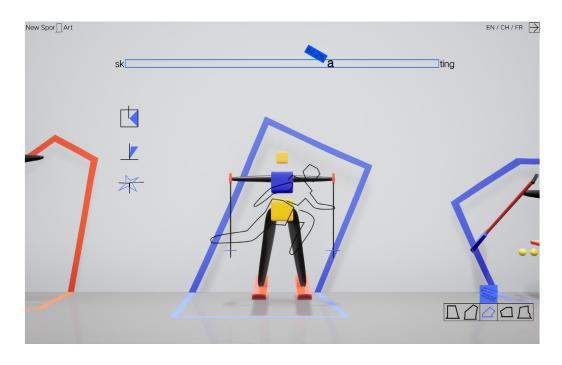
游泳

n

游泳(Swimming),是人在水的浮力作用下产生向上漂浮,凭借浮力通过肢体有规律的运动,使身体在水中有规律运动的技能。 1837 年,在英国伦敦成立了第一个游泳组织,同时举办了英国最早的游泳比赛。1896 年,游泳被列为奥运会竞赛项目。 龙舟(Dragon-boat races),是端午节竞渡用的龙形船。赛龙舟是汉族传统节日端午节的主要习俗。最初是中国人民祛病防疫的节日,江浙地区春秋之前有在农历五月初五以龙舟竞渡形式举行龙图腾祭祀的习俗;后因诗人屈原在这一天逝世,便成了中国汉族人民纪念屈原的传统节日习俗,战国时期,龙舟竞渡盛行于吴国、越国、楚国,最晚在南北朝时期就已经非常盛行,传出国外后,深受各国人民的喜爱并形成了国际比赛。



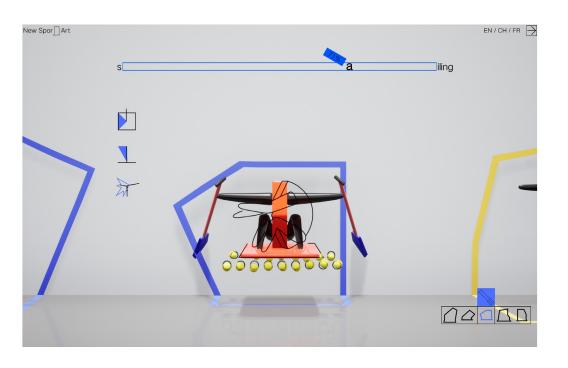


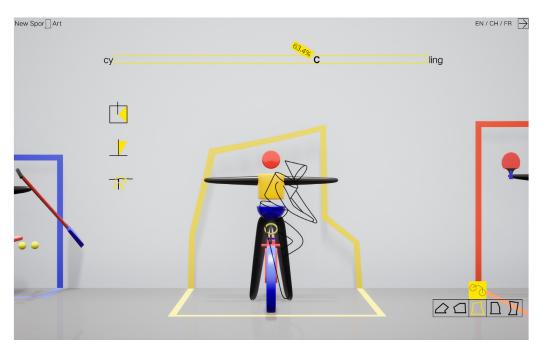


马术

马术(Equestrain),是一种人和动物共同完成的比赛,需要骑手和马经过多年的训练,在赛场上展现优雅、胆量、敏捷和速度。 马术起源于原始人类的生产劳动过程。公元前 680 年,古代奥运会设有马车比赛。中国的马术也具有悠久的历史,兴于周代,盛于 唐代。现代马术运动始于欧洲。1900 年,在第 2 届奥运会中,马术被列为正式比赛项目。 滑雪 (Ski) 运动是运动员把滑雪板装在靴底上在雪地上进行速度、跳跃和滑降的竞赛运动。滑雪板用木材、金属材料和塑料混合制成。 高山滑雪由滑降,小回转和大回转(障碍滑雪)组成。高山滑雪混合项目,由上述三个项目组成。人们成站立姿态,手持滑雪杖、 足踏滑雪板在雪面上滑行的运动。"立"、"板"、"雪"、"滑"是滑雪运动的关键要素。







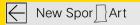
自行车

赛艇(Rowing)是由一名或多名桨手坐在舟艇上,背向舟艇前进的方向,运用其肌肉力量,通过桨和桨架简单杠杆作用进行划水,使舟艇前进的一项水上运动。赛艇比赛多在江河湖泊等大自然水域中进行,舟艇上可以有舵手,也可以无舵手。赛艇比赛开始时,各艇在起航线后排齐。发令员发令后,各艇以最快的速度划向终点,以艇首到达终点的先后判定比赛胜负。

自行车(Cycling)是一项以自行车为工具进行比赛的体育运动项目。自行车起源于欧洲。1868 年,在法国举办了最早的自行车比赛。1896 年,在第一届奥运会上,自行车被列入正式比赛项目。

## 身体第二页 - 作品轮





绢本 设色 RF

EN / CH / FR



#### 明宣宗行乐图轴



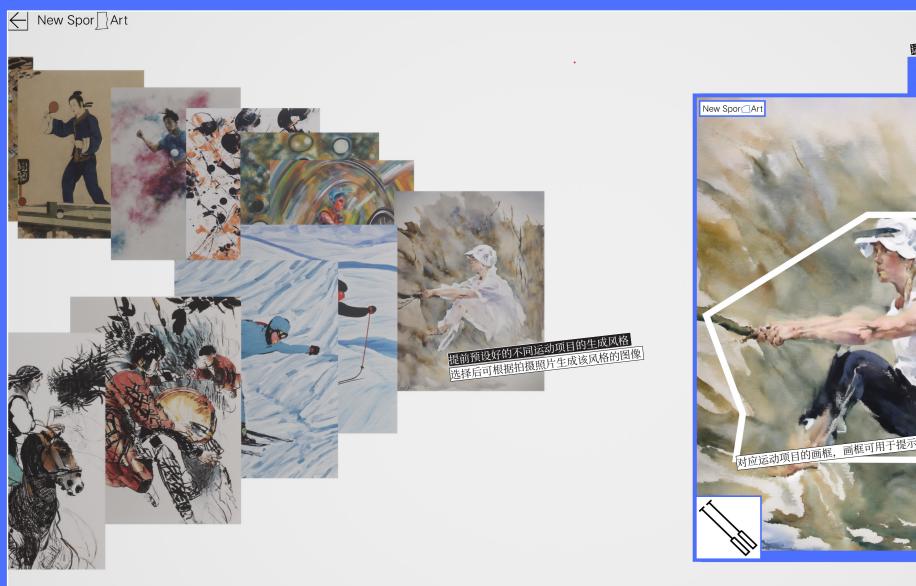




# 身体第三页 - 创作区



EN / CH / FR









### 姿态和创作





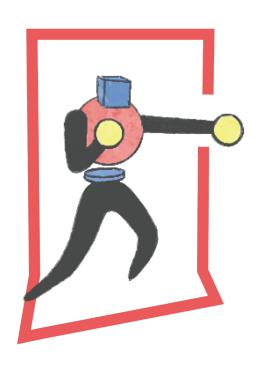
prompt: There is a man throwing a discus on the track and field, holding the discus in his hand, colorful,<a href="colorful">colorful</a>,<a href="colorful">c







prompt: A person playing ping-pong, Character holding table tennis racket, openpose, ping-pong balls, table tennis table, Chinese painting, detailed, high quality <lora: xrs2.0: 1>(im2img)





prompt: A man is boxing with boxing gloves on his hands, boxing place, <lora: ccdiff3: 1>, <lora: try2: 1>, Chinese painting, fine, high quality(img2img)

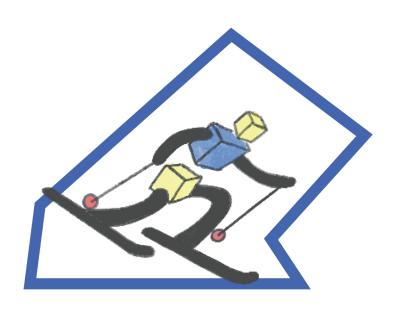




# martial arts



prompt: A man is boxing with boxing gloves on his hands, boxing place,<lora: ccdiff3: 1>, <lora: try2: 1>,Chinese painting, fine, high quality(txt2img)

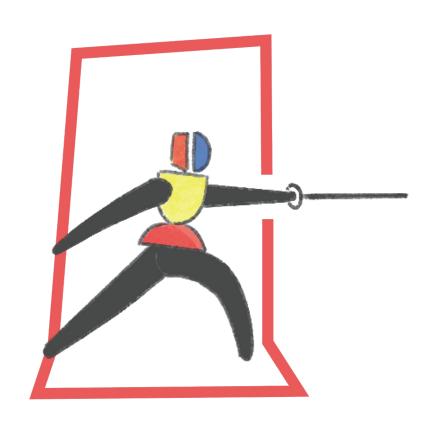




prompt: There is a person skiing, wearing a sled, snow, snow field, snow scene, abstract style, Altira style, oil painting, painting \(medium\), <lora: openposeman: 0.5>, <lora: Elegant hanfu ruqun style: 1>(img2img)

seed: 2468790274

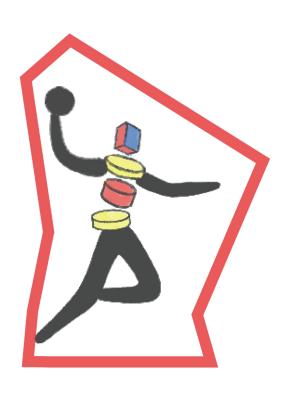






prompt: There is a man fencing in the fencing field with a sword in his hand, Chinese painting, Abstract, abstract ink style, <lora: try2: 1>, <lora: fechin: 1>(img2img)

seed: 2177591914



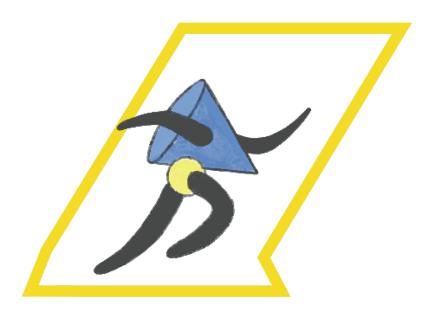


 $prompt:\ There \ is\ a\ person\ playing\ handball,\ holding\ a\ handball\ in\ his\ hand,\ handball,\ \ {\it <lora:}$ 

kandinsky\_v1: 1> <lora: fechin: 1>(txt2img)

seed: 4123969539

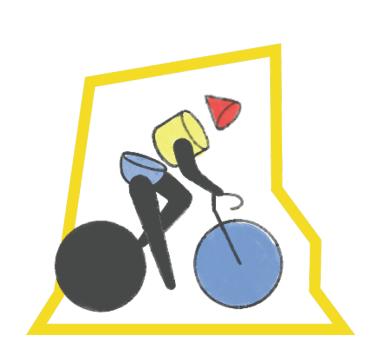


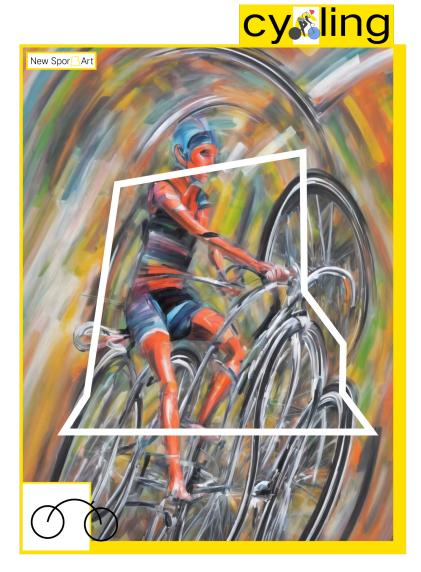




prompt: There is a person running very fast, Altira style, oil painting, painting \((medium\) \\
<lora: A-Mecha-REN[color\_theme,mecha musume, mechanical parts, robot joints,headgear,full

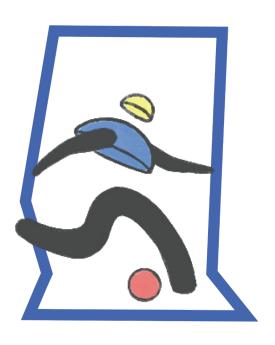
armor]: 0.7>(img2img) seed: 1336433649

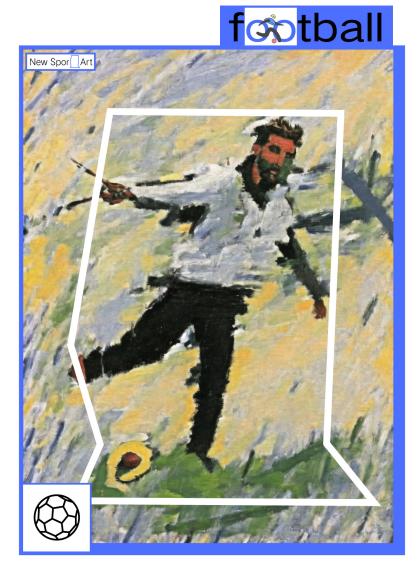




prompt: A person is riding a bicycle, bicycle wheels,on the road, sense of speed, art, colourful, abstract style, Altira style, oil painting, painting \((medium\) < lora: A-Mecha-REN[color\_theme,mecha musume, mechanical parts, robot joints, headgear, full armor]: 1>(txt2img)

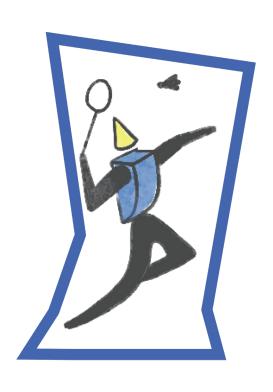






prompt: There is a person playing football, football field, football, grass, soccers, Abstract, oil painting, painting \(medium\), <lora: bichu-v0612: 0.5> <lora: monet\_v2: 0.6> <lora: kandinsky\_

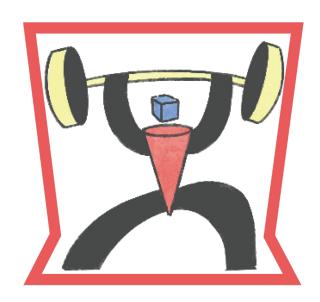
v1: 0.7>(img2img) seed: 1573159590

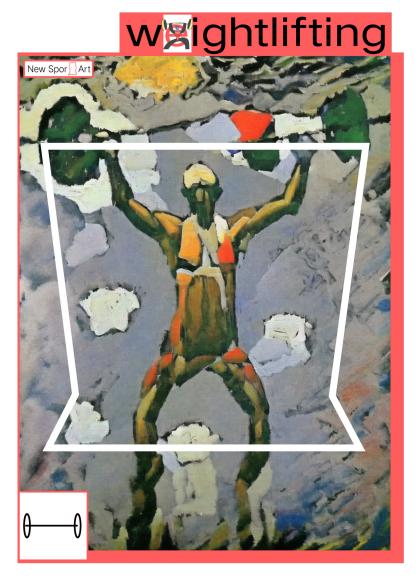


# badmint



prompt: The character is playing badminton with a badminton racket, feather, many badminton balls ,abstract style, Altira style, <lora: fechin: 1>(txt2img)





prompt: There is a person lifting weights, sense of strength, heavyness, sportsmanship, abstract style, Altira style, oil painting, painting \(medium\), abstract style, Altira style, oil painting, painting \(medium\), <lora: bichu-v0612: 0.6> <lora: monet\_v2: 0.6> <lora: kandinsky\_v1: 1>(txt2img)

seed: 1084736613



equestrian

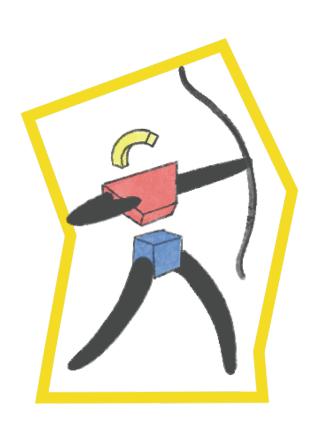


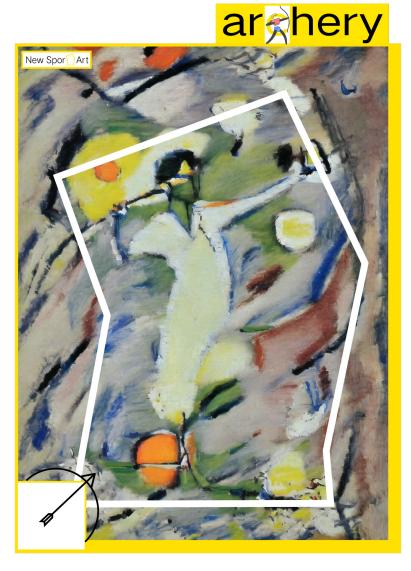
prompt: There is a person riding a horse, Altira style, only one horse, sense of strength, heavyness, clean background, sketch,traditional media,\_lora\_blaas\_resize\_0, <lora: Sketch\_20230919203655:

1> <lora: blaas\_resize: 1>(img2img)

seed: 329257942





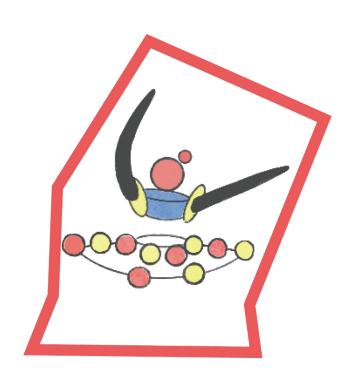


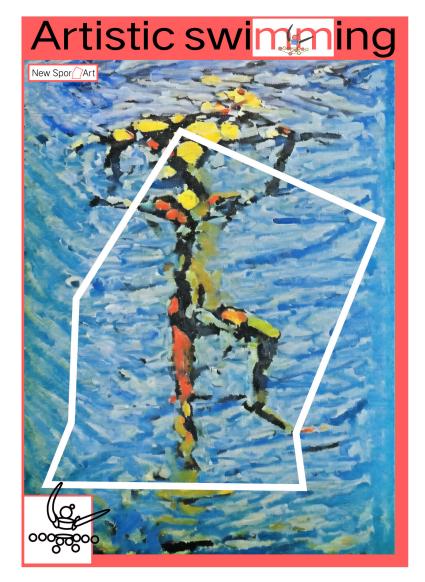
prompt: The character is playing badminton with a badminton racket, a person playing badminton, many badminton balls ,abstract style, Altira style,,<lora: kandinsky\_v1: 0.5> <lora: blaas\_resize: 1>(txt2img)





prompt: Someone is playing a big drum, Holding drum sticks in hand, Chinese painting, ink painting, clean background, sketch, traditional media,\_lora\_blaas\_resize\_0, <lora: Sketch\_20230919203655: 1><lora: blaas\_resize: 1>(img2img)

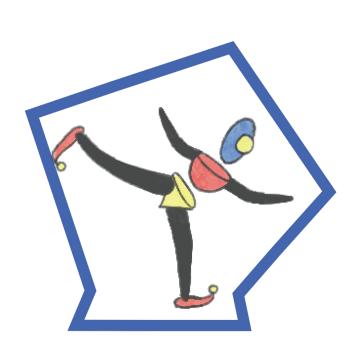




prompt: A person is swimming synchronized, ballet, Rhythmic gymnastics, In the swimming pool , blue background , abstract style, Altira style, oil painting , painting , (medium), <lora bichu-v0612 0.6>

lora: monet\_v2: 0.6> (txt2img)

seed: 1084736613

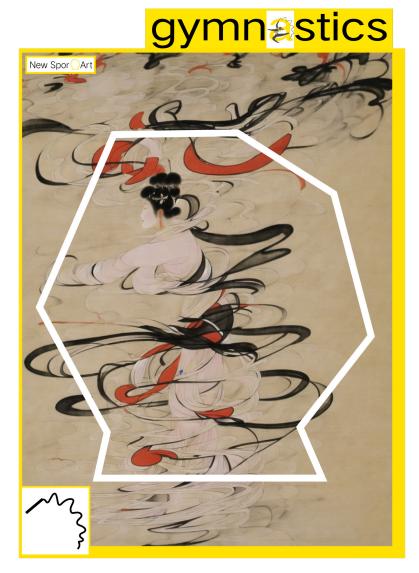


# skating New Spor∑Art

prompt: There's a guy skating, at the rink, ice, art, colourful, abstract style, Altira style, oil painting, painting \(medium\) <lora: A-Mecha-REN[color\_theme,mecha musume, mechanical parts, robot joints,headgear,full armor]: 1>(txt2img)







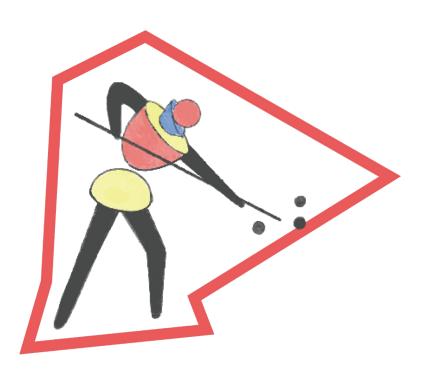
prompt: There is a person doing gymnastics, rhythmic gymnastics, dancing, graceful, Chinese painting, fine, high quality, sketch, traditional media, Abstract, <lora: xrs2.0: 1> (img2img) seed: 4112169280

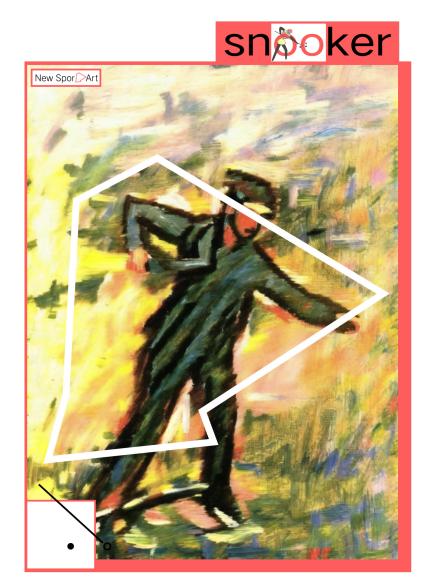
# ballet



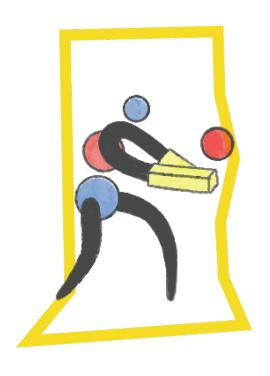
prompt: There is a person dancing ballet on the stage, ballet costume, beautiful dance posture, lighting, oil painting style, western oil painting, Abstract, <lora: fechin: 1>(txt2img) seed: 2076864353







prompt: There is a knight playing billiards, pool table, snooker, billiards, oil painting, painting \((medium\), <lora: bichu-v0612: 0.6> <lora: monet\_v2: 0.6> <lora: kandinsky\_v1: 1> (img2img) seed: 1884931362



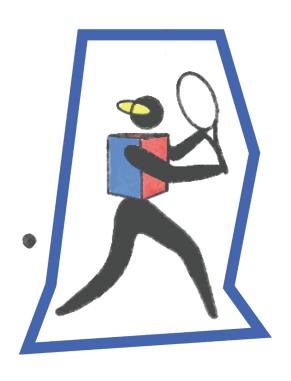


 $prompt:\ There \ is\ a\ person\ playing\ volleyball,\ many\ volleyballs,\ volleyball\ court,\ colorful, <lora:$ 

openposeman-AL: 1>, <lora: kandinsky\_v1: 1>(txt2img)

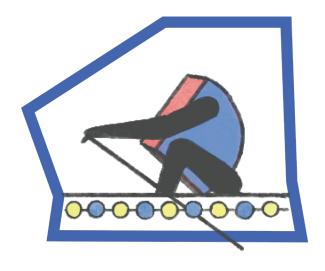
seed: 3467170887







prompt: There is a man playing tennis, holding a tennis racket in his hand, many tennis balls,colorful,abstract style, Altira style, <lora: kandinsky\_v1: 0.5> <lora: blaas\_resize: 1>(txt2img) seed: 2918237925



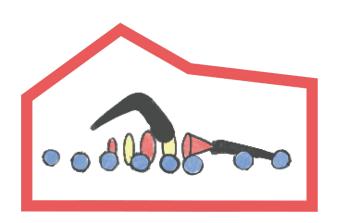


prompt: There is a person rowing a boat, a paddle, on a rowing boat, the river, <lora: try2: 1>,

lora: fechin: 1>(txt2img)

seed: 329257944





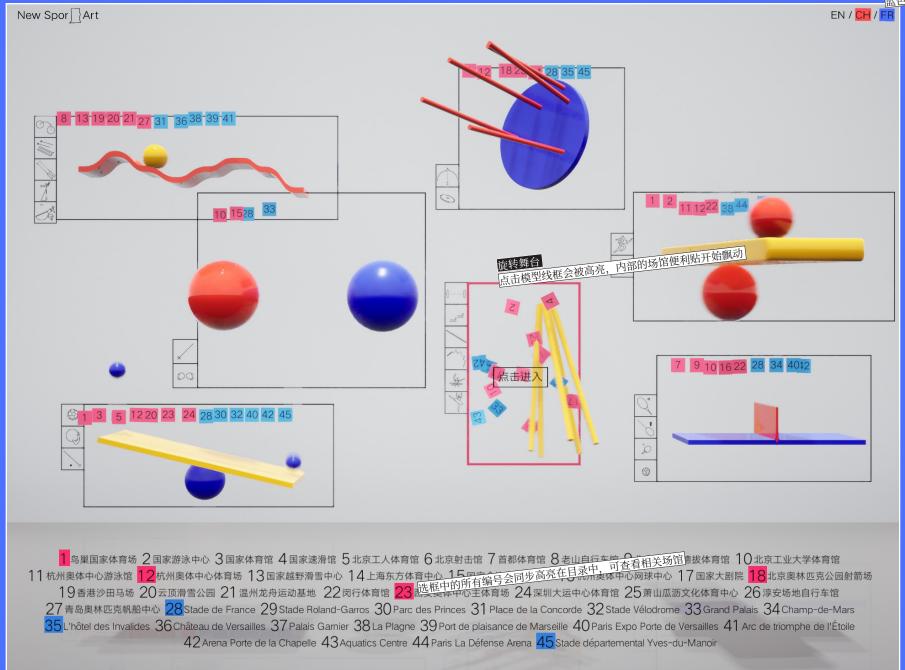


prompt: There is a swimmer swimming in the water, With swimming cap and clothes on, In the swimming pool , blue background , abstract style, Altira style, oil painting, painting \((medium\) \) <lora: A-Mecha-REN[color\_theme,mecha musume, mechanical parts, robot joints,headgear,full

armor]: 1>(img2img) seed: 2541366248

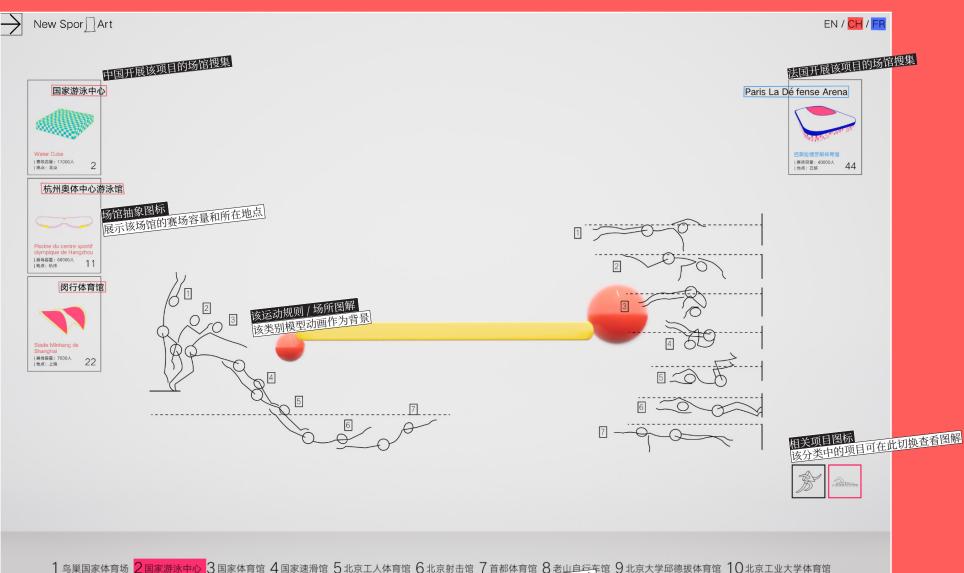
## 场所第一页 - 运动场





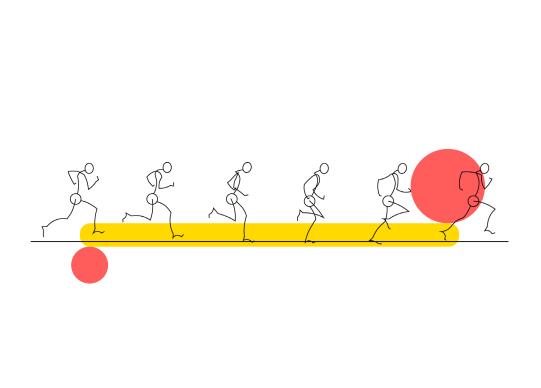
## 场所第二页 - 场馆与规则



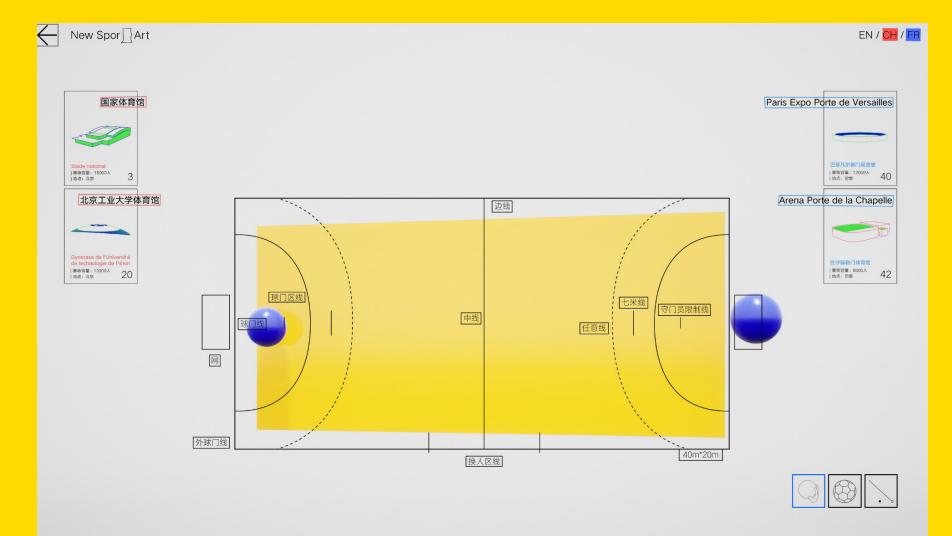


1 鸟巢国家体育场 2 国家游泳中心 3 国家体育馆 4 国家速滑馆 5 北京工人体育馆 6 北京射击馆 7 首都体育馆 8 老山自云车馆 9 北京大学邱德拔体育馆 10 北京工业大学体育馆 11 杭州奥体中心游泳馆 12 杭州奥体中心体育场 13 国家越野滑雪中心 14 上海东方面 4 大阪市村 2 大阪市村 3 大阪市村 4 大阪市

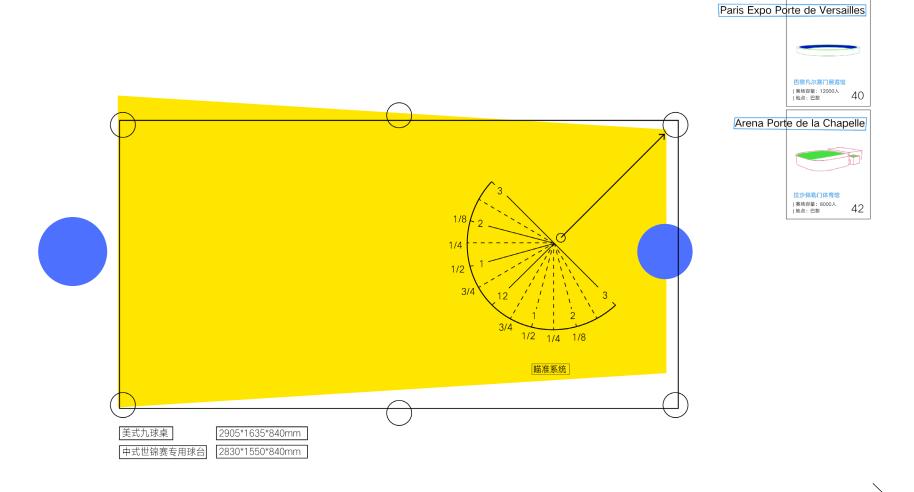


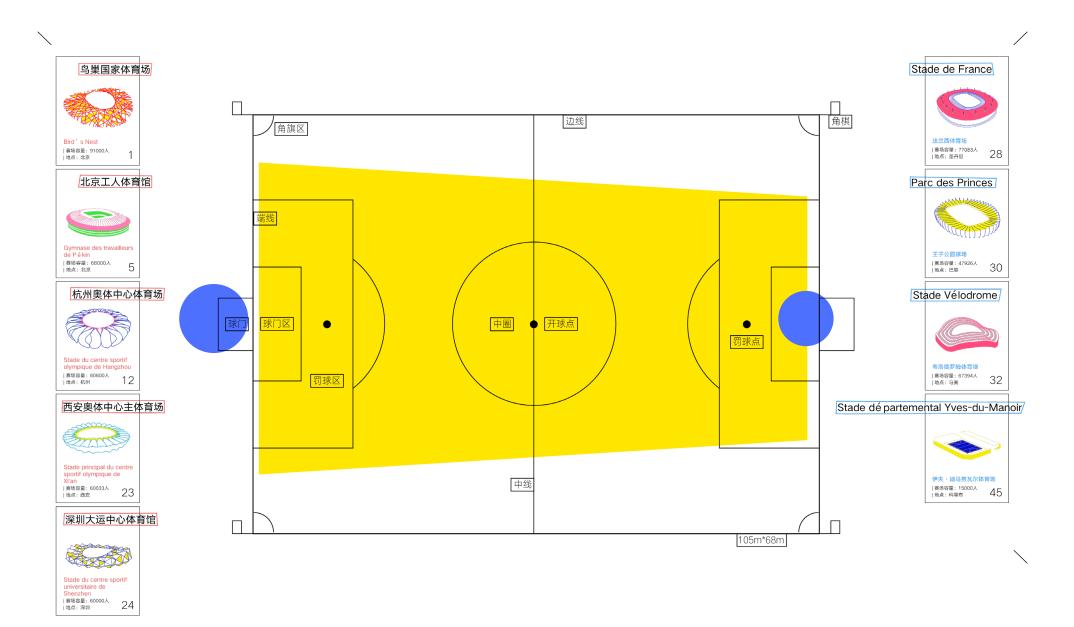


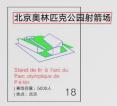


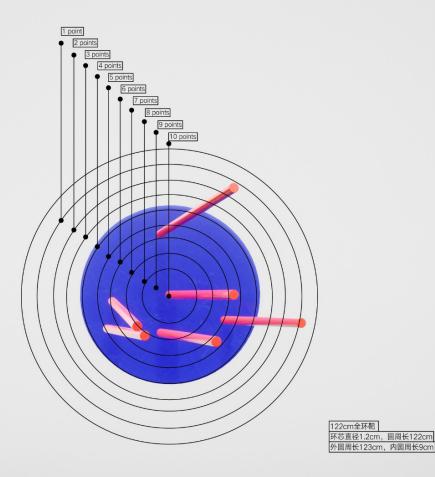


1 乌巢国家体育场 2 国家游泳中心 <mark>3 国家体育馆</mark> 4 国家速滑馆 5 北京工人体育馆 6 北京射击馆 7 首都体育馆 8 老山自行车馆 9 北京大学邱德拔体育馆 10 北京工业大学体育馆 11 杭州奥体中心游泳馆 12 杭州奥体中心体育场 13 国家越野滑雪中心 14 上海东方体育中心 15 国家会议中心击剑馆 16 杭州奥体中心网球中心 17 国家大剧院 18 北京奥林匹克公园射箭场 19香港沙田马场 20 云顶滑雪公园 21 温州龙舟运动基地 22 闵行体育馆 23 西安奥体中心主体育场 24 深圳大运中心体育馆 25 萧山瓜沥文化体育中心 26 淳安场地自行车馆 27 青岛奥林匹克帆船中心 28 Stade de France 29 Stade Roland-Garros 30 Parc des Princes 31 Place de la Concorde 32 Stade Vélodrome 33 Grand Palais 34 Champ-de-Mars 35 L'hôtel des Invalides 36 Château de Versailles 37 Palais Garnier 38 La Plagne 39 Port de plaisance de Marseille 40 Paris Expo Porte de Versailles 41 Arc de triomphe de l'Étoile 42 Arena Porte de la Chapelle 43 Aquatics Centre 44 Paris La Défense Arena 45 Stade départemental Yves-du-Manoir







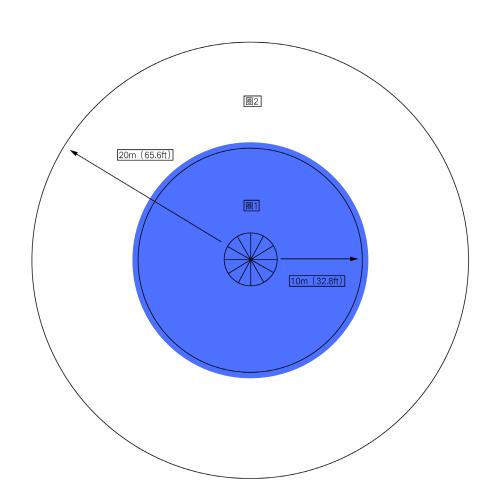




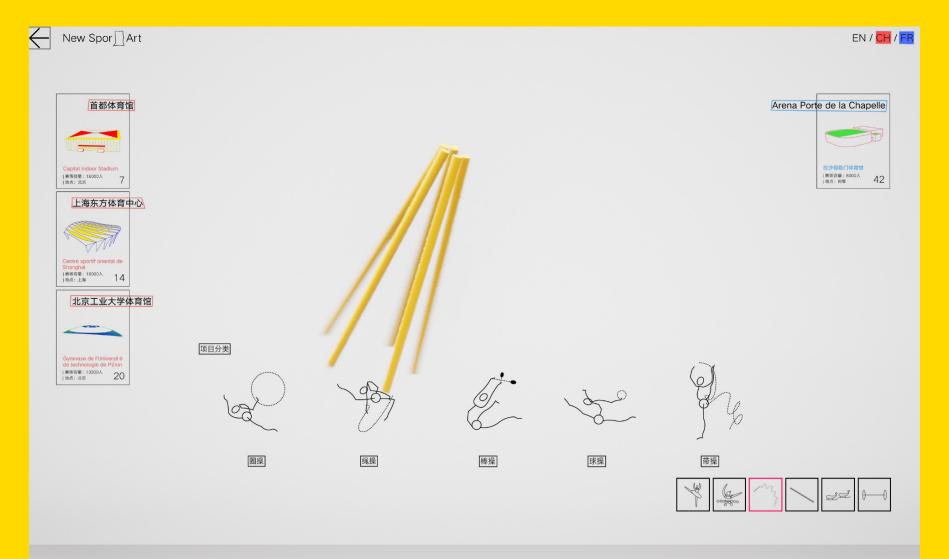


1 乌巢国家体育场 2 国家游泳中心 3 国家体育馆 4 国家速滑馆 5 北京工人体育馆 6 北京射击馆 7 首都体育馆 8 老山自行车馆 9 北京大学邱德拔体育馆 10 北京工业大学体育馆 11 杭州奥体中心游泳馆 12 杭州奥体中心体育场 13 国家越野滑雪中心 14 上海东方体育中心 15 国家会议中心击剑馆 16 杭州奥体中心网球中心 17 国家大剧院 18 北京奥林匹克公园射箭场 19香港沙田马场 20 云顶滑雪公园 21 温州龙舟运动基地 22 闵行体育馆 23 西安奥体中心主体育场 24 深圳大运中心体育馆 25 萧山瓜沥文化体育中心 26 淳安场地自行车馆 27 青岛奥林匹克帆船中心 28 Stade de France 29 Stade Roland-Garros 30 Parc des Princes 31 Place de la Concorde 32 Stade Vélodrome 33 Grand Palais 34 Champ-de-Mars 35 L'hôtel des Invalides 36 Château de Versailles 37 Palais Garnier 38 La Plagne 39 Port de plaisance de Marseille 40 Paris Expo Porte de Versailles 41 Arc de triomphe de l'Étoile 42 Arena Porte de la Chapelle 43 Aquatics Centre 44 Paris La Défense Arena 45 Stade départemental Yves-du-Manoir

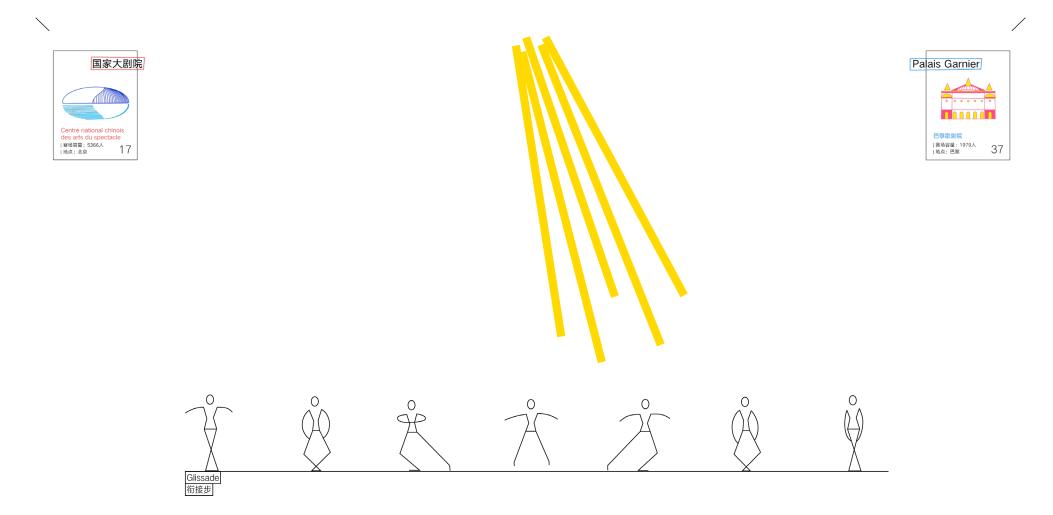


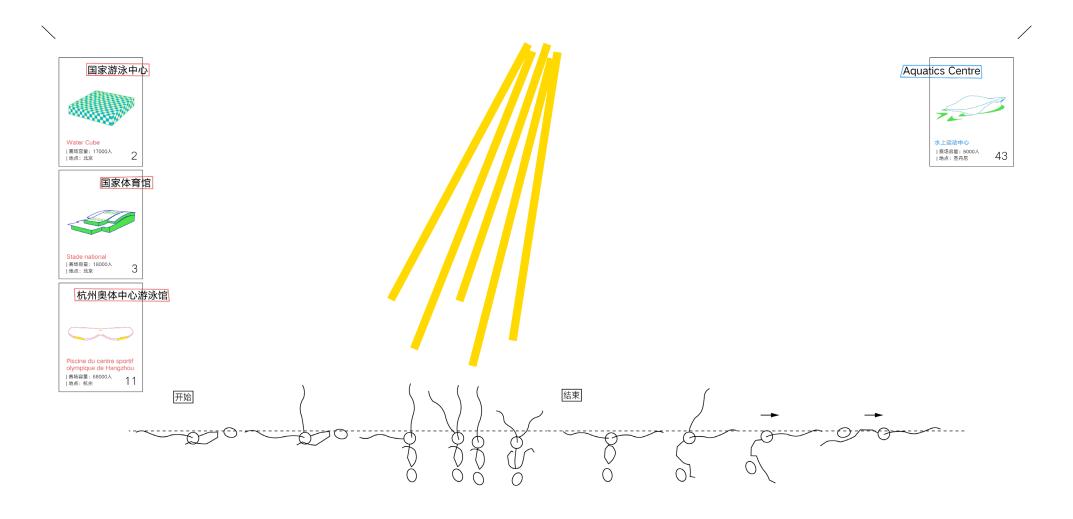




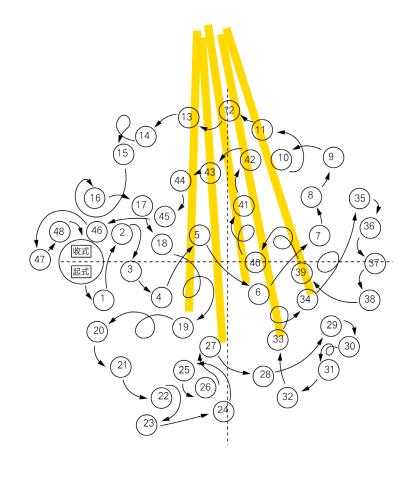


1 鸟巢国家体育场 2 国家游泳中心 3 国家体育馆 4 国家速滑馆 5 北京工人体育馆 6 北京射击馆 7首都体育馆 8 老山自行车馆 9 北京大学邱德拔体育馆 10 北京工业大学体育馆 11 杭州奥体中心游泳馆 12 杭州奥体中心体育场 13 国家越野滑雪中心 14 上海东方体育中心 15 国家会议中心击剑馆 16 杭州奥体中心网球中心 17 国家大剧院 18 北京奥林匹克公园射箭场 19香港沙田马场 20 云顶滑雪公园 21 温州龙舟运动基地 22 闵行体育馆 23 西安奥体中心主体育场 24 深圳大运中心体育馆 25 萧山瓜沥文化体育中心 26 淳安场地自行车馆 27 青岛奥林匹克帆船中心 28 Stade de France 29 Stade Roland-Garros 30 Parc des Princes 31 Place de la Concorde 32 Stade Vélodrome 33 Grand Palais 34 Champ-de-Mars 35 L'hôtel des Invalides 36 Château de Versailles 37 Palais Garnier 38 La Plagne 39 Port de plaisance de Marseille 40 Paris Expo Porte de Versailles 41 Arc de triomphe de l'Étoile 42 Arena Porte de la Chapelle 43 Aquatics Centre 44 Paris La Défense Arena 45 Stade départemental Yves-du-Manoir

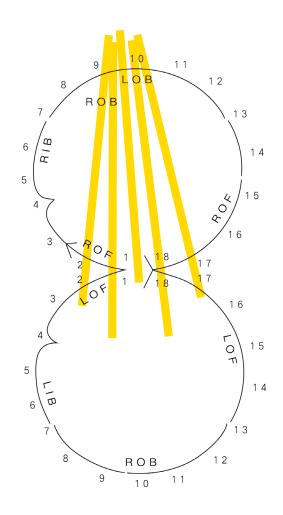




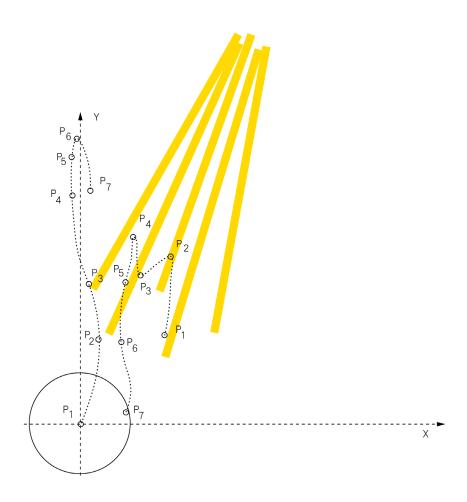


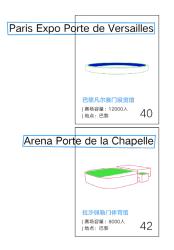


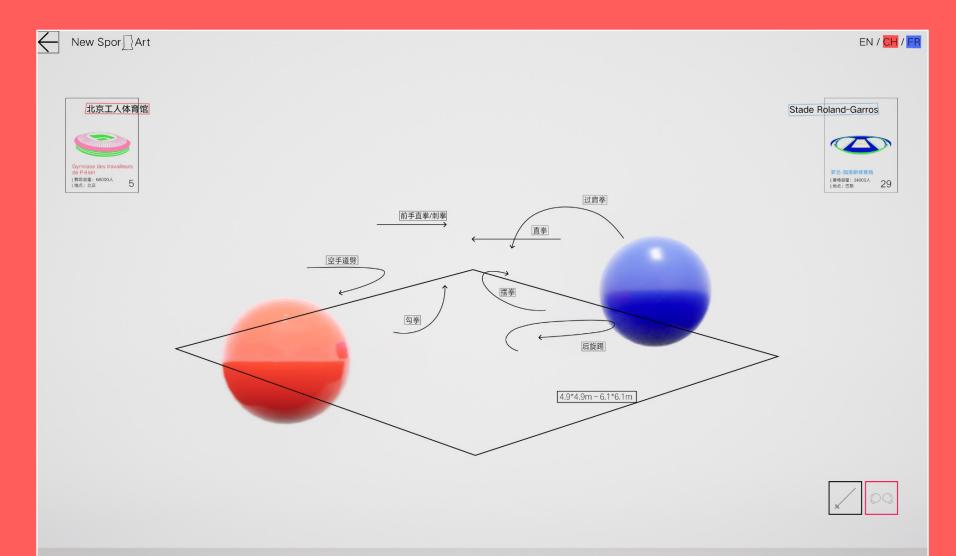




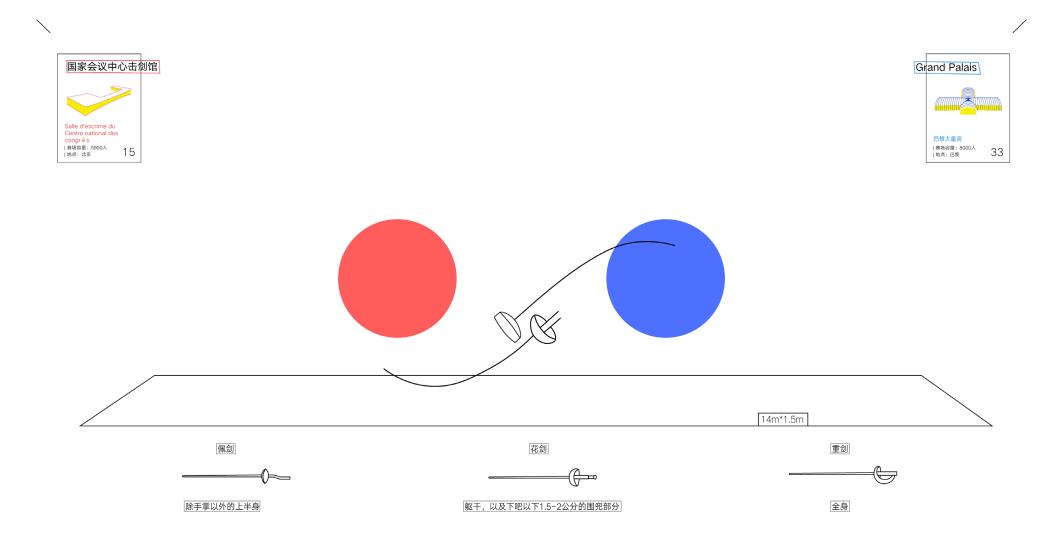


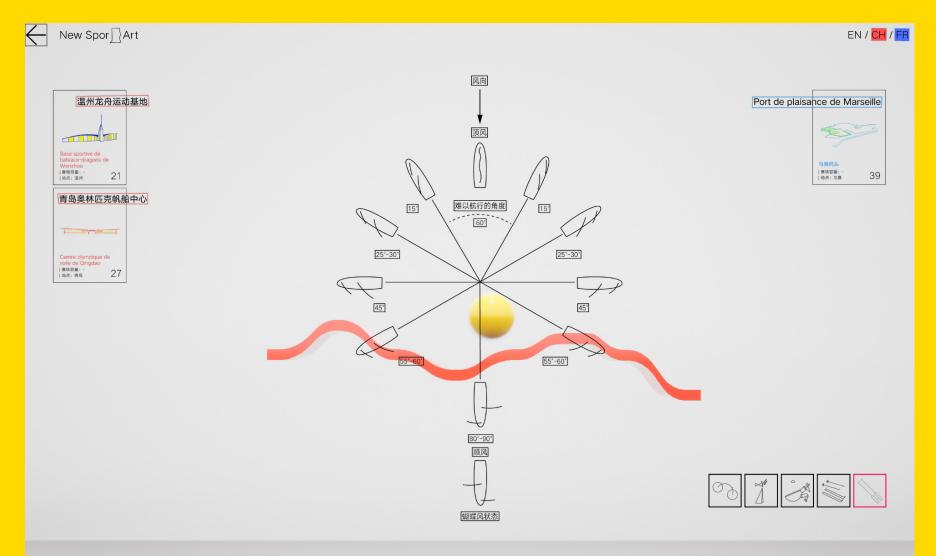




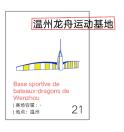


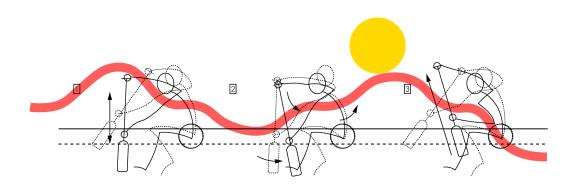
1 乌巢国家体育场 2国家游泳中心 3国家体育馆 4国家速滑馆 5北京工人体育馆 6北京射击馆 7首都体育馆 8老山自行车馆 9北京大学邱德拔体育馆 10北京工业大学体育馆 11杭州奥体中心游泳馆 12杭州奥体中心体育场 13国家越野滑雪中心 14上海东方体育中心 15国家会议中心击剑馆 16杭州奥体中心网球中心 17国家大剧院 18北京奥林匹克公园射箭场 19香港沙田马场 20云顶滑雪公园 21温州龙舟运动基地 22闵行体育馆 23西安奥体中心主体育场 24深圳大运中心体育馆 25萧山瓜沥文化体育中心 26淳安场地自行车馆 27青岛奥林匹克帆船中心 28 Stade de France 29 Stade Roland-Garros 30 Parc des Princes 31 Place de la Concorde 32 Stade Vélodrome 33 Grand Palais 34 Champ-de-Mars 35 L'hôtel des Invalides 36 Château de Versailles 37 Palais Garnier 38 La Plagne 39 Port de plaisance de Marseille 40 Paris Expo Porte de Versailles 41 Arc de triomphe de l'Étoile 42 Arena Porte de la Chapelle 43 Aquatics Centre 44 Paris La Défense Arena 45 Stade départemental Yves-du-Manoir

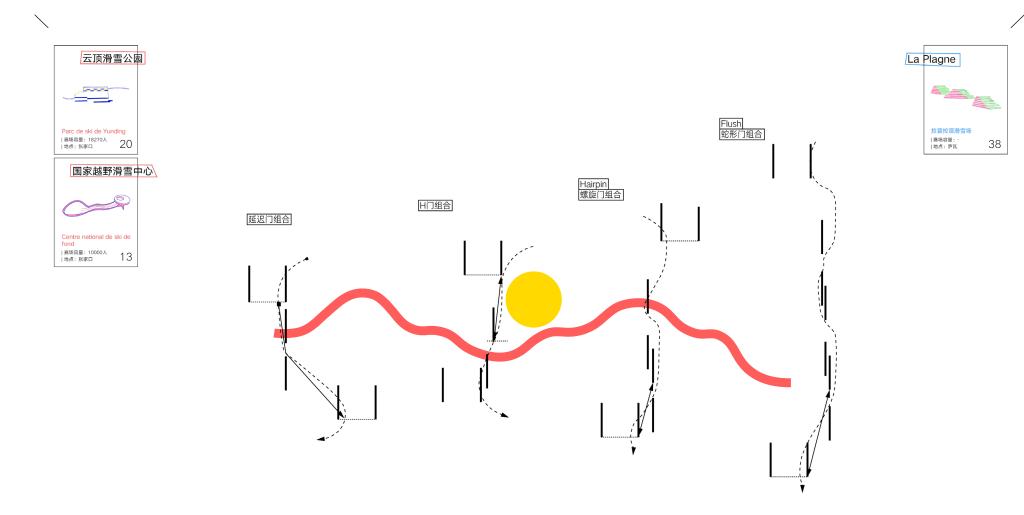




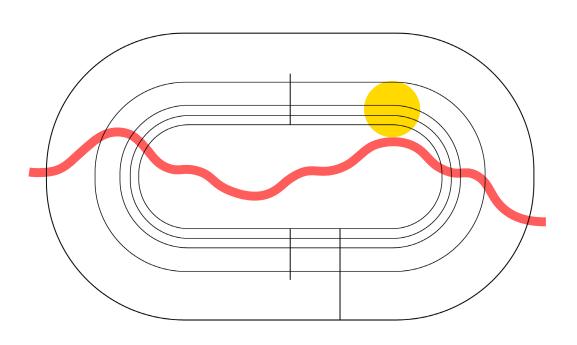
1 鸟巢国家体育场 2 国家游泳中心 3 国家体育馆 4 国家速滑馆 5 北京工人体育馆 6 北京射击馆 7 首都体育馆 8 老山自行车馆 9 北京大学邱德拔体育馆 10 北京工业大学体育馆 11 杭州奥体中心游泳馆 12 杭州奥体中心体育场 13 国家越野滑雪中心 14 上海东方体育中心 15 国家会议中心击剑馆 16 杭州奥体中心网球中心 17 国家大剧院 18 北京奥林匹克公园射箭场 19香港沙田马场 20 云顶滑雪公园 21 温州龙舟运动基地 22 闵行体育馆 23 西安奥体中心主体育场 24 深圳大运中心体育馆 25 萧山瓜沥文化体育中心 26 淳安场地自行车馆 27青岛奥林匹克帆船中心 28 Stade de France 29 Stade Roland-Garros 30 Parc des Princes 31 Place de la Concorde 32 Stade Vélodrome 33 Grand Palais 34 Champ-de-Mars 35 L'hôtel des Invalides 36 Château de Versailles 37 Palais Garnier 38 La Plagne 39 Port de plaisance de Marseille 40 Paris Expo Porte de Versailles 41 Arc de triomphe de l'Étoile 42 Arena Porte de la Chapelle 43 Aquatics Centre 44 Paris La Défense Arena 45 Stade départemental Yves-du-Manoir







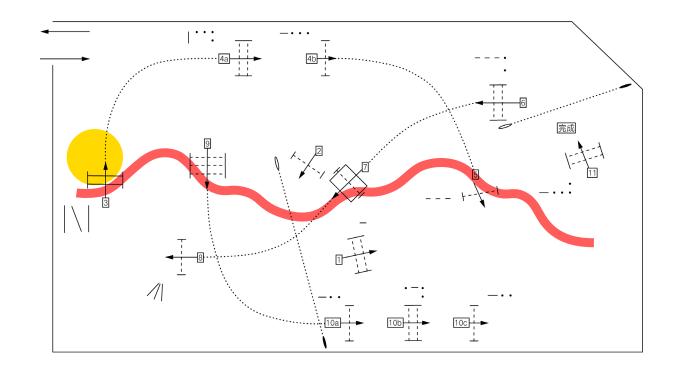


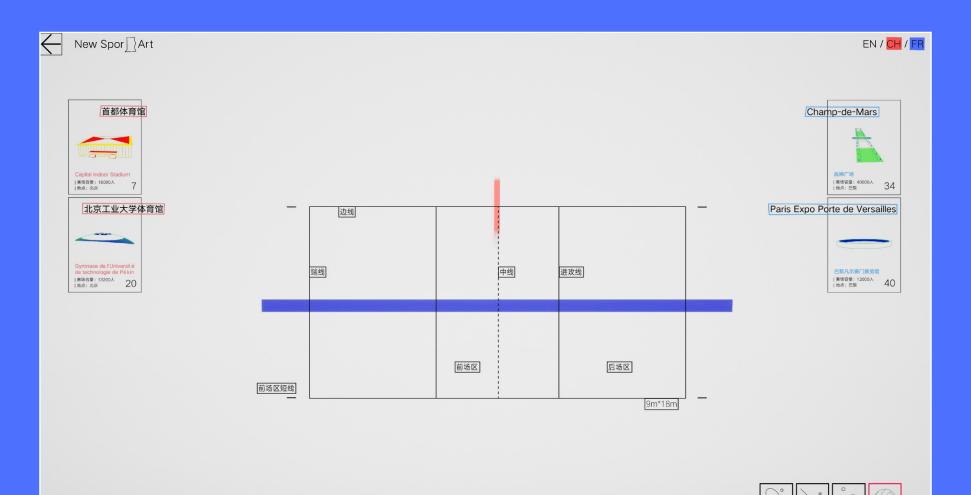






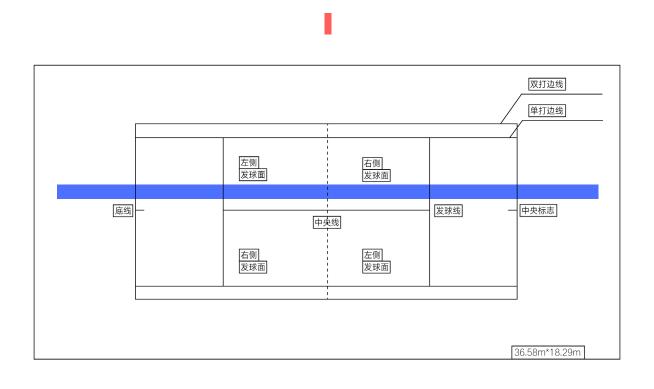










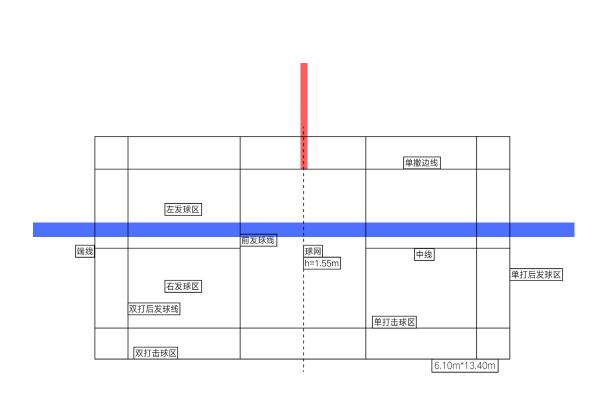


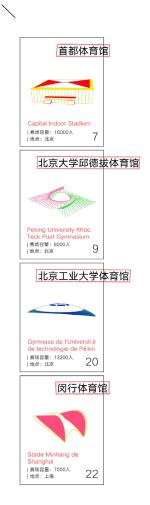
Arena Porte de la Chapelle

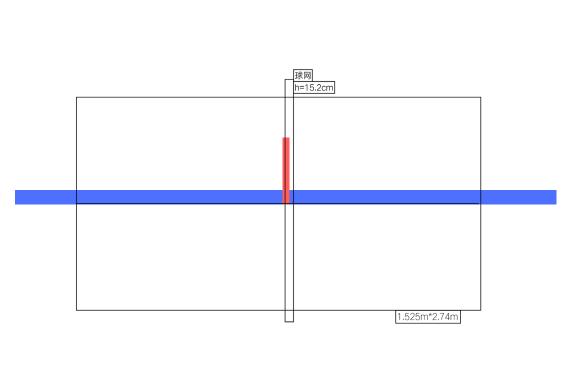
拉沙佩勒门体育馆 | 赛场容量: 8000人 | 地点: 巴黎

42









Paris Expo Porte de Versailles

| Paris Expo Porte de Versailles |
| Paris Expo Porte









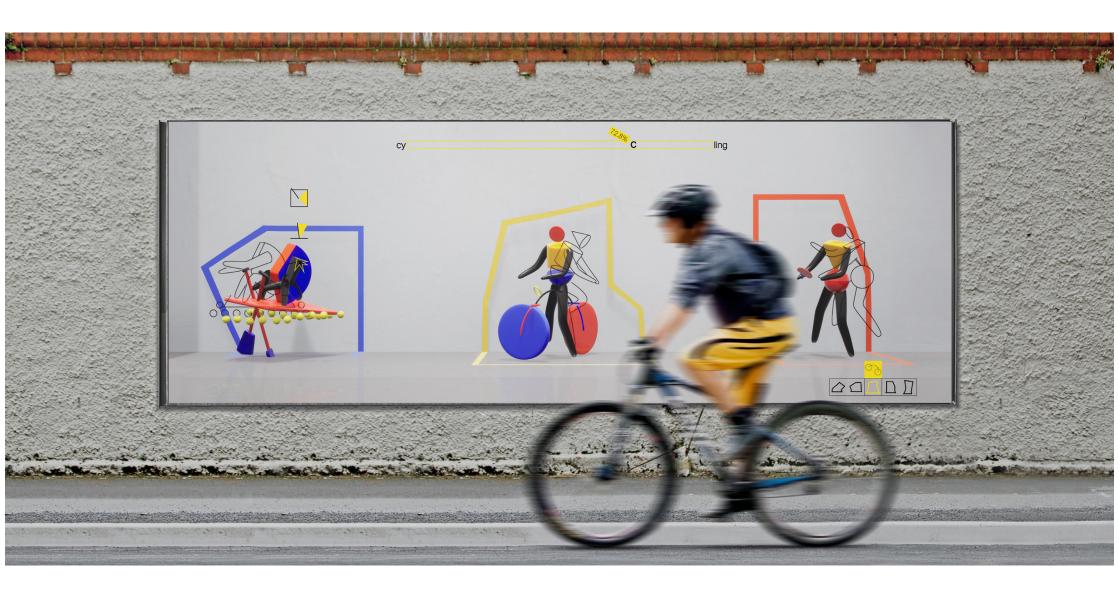




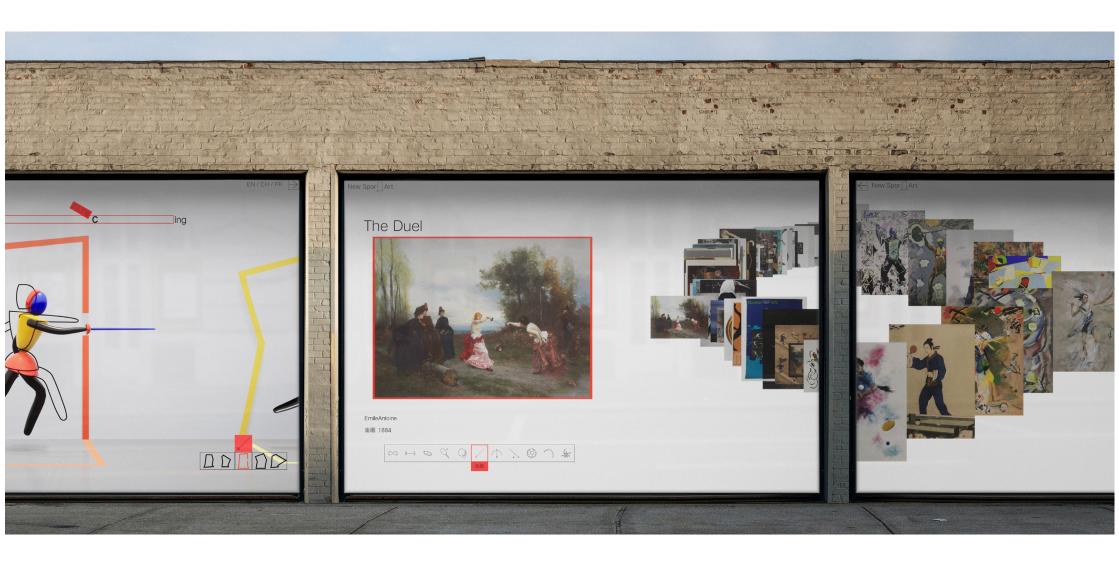




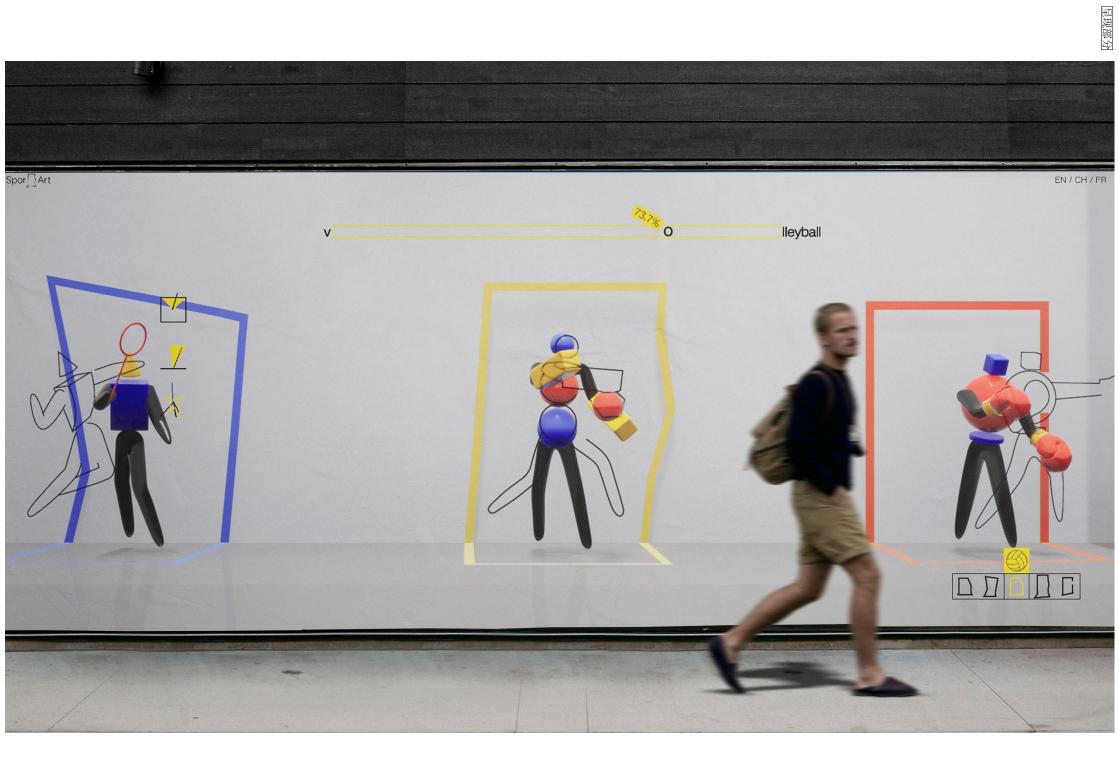






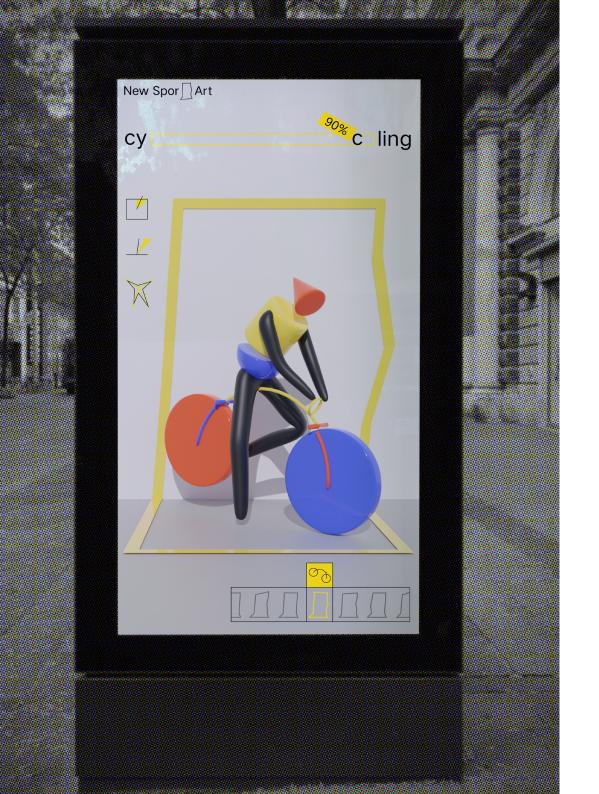












中国美术学院创新设计学院

×
中央广播电视总台数字文化艺术博物馆

×
阿里云

