



烟熏

BY JENNIFER LONG



你听说了吗？

轻风楼来了个野丫头，
从街上捡来的！

这还不止，人儿来了大半年
从未接过任何客人！

那还得了？训半年还未出面，
难不成还想变废如玉？

听说那丫头长相还蛮玉洁冰清，
但就算是风楼最大的客户点名，
也没能要到。搞得像是宋先生的亲闺女一样。

哎那厮什么性格人人都知晓。你说好好个女人打扮成那样，不知道的还以为她是断袖。不过轻风楼自那狐狸接手就翻身成卖艺不卖身的生意。还日日兴隆，可那价格呦。瞧不起谁呢。

这你就不懂了。物以稀为贵，阁里藏美人儿…这才让人想好好品尝这位高岭之花。

呵呵，那咱们畜生还是求来世多福吧。依我看来呀…



宋先生已经把拿那女孩儿独吞了。



不对，从头开始。

...

花隐红帘后，
窈窕不禁欣。

画屏瓣无朽，
残月永日凝。

美而不自稀，
愿采渐枯萎。

两心欲如一，
若采万坠星。

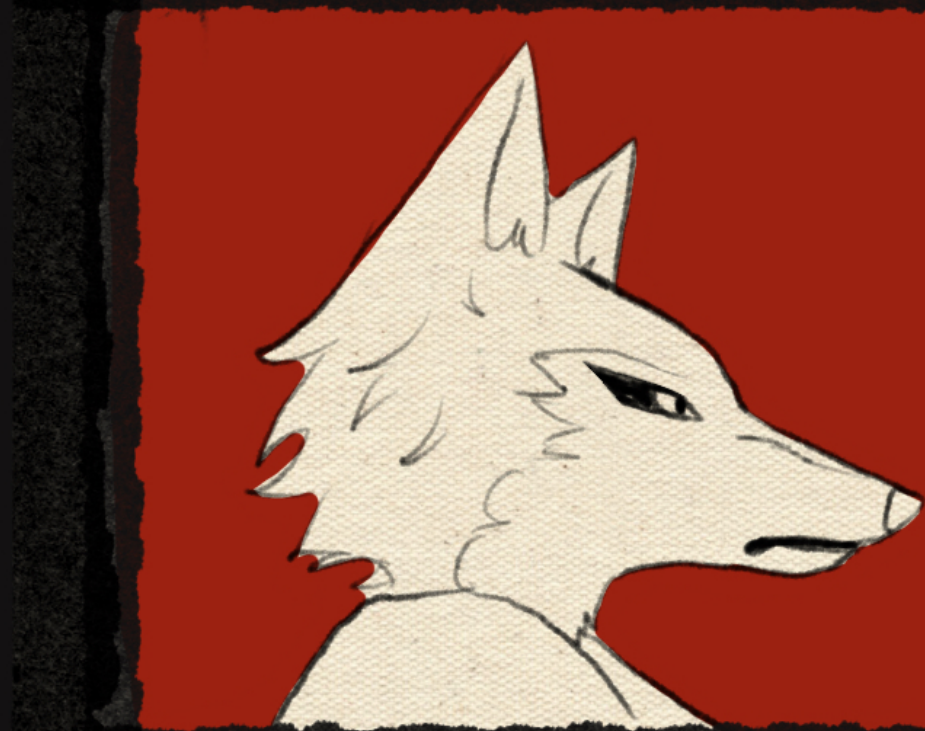


算了，今天就到此结束。

...

帮我沏杯茶去。

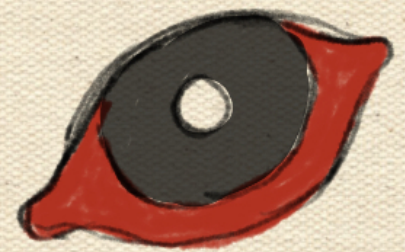
是的，宋先生。



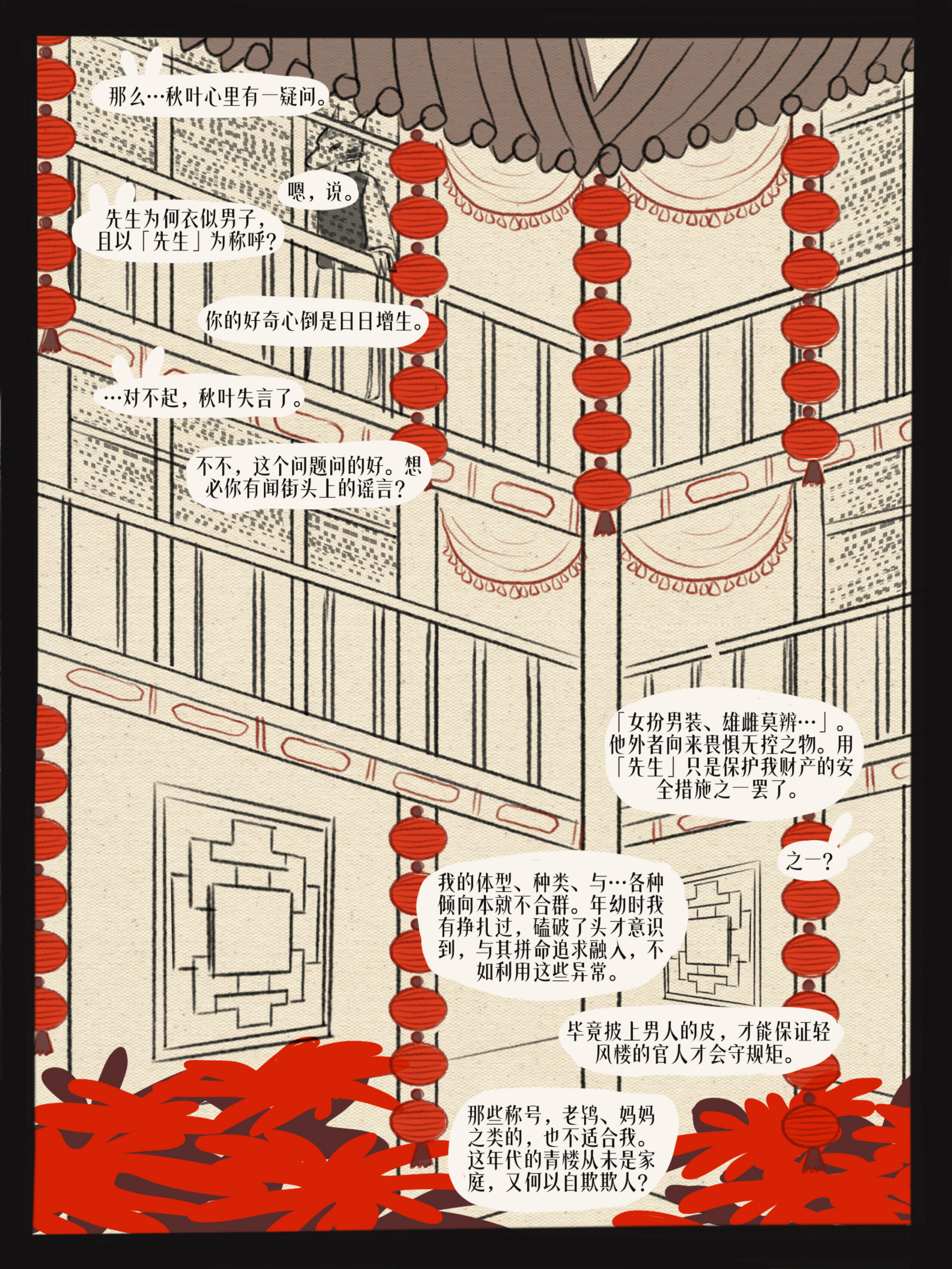
秋叶，你可曾怨我过于苛刻？



鄙人怎可能那般妄胆。
只是怨自身才能不足，
让先生费心罢了。



呵，你说辞依旧小心翼翼。
不是告你能随意发言吗？

The background of the page is a detailed illustration of a traditional Chinese building. It features multiple levels with balconies, each adorned with a row of red lanterns. The architecture includes intricate wooden railings and decorative eaves. A character, partially visible, is perched on a balcony in the upper left. The scene is set against a light, textured background, with stylized red foliage at the bottom.

那么…秋叶心里有一疑问。

嗯，说。

先生为何衣似男子，
且以「先生」为称呼？

你的好奇心倒是日日增生。

…对不起，秋叶失言了。

不不，这个问题问的好。想
必你有闻街头上的谣言？

「女扮男装、雄雌莫辨…」。
他外者向来畏惧无控之物。用
「先生」只是保护我财产的安全
措施之一罢了。

之一？

我的体型、种类、与…各种
倾向本就不合群。年幼时我
有挣扎过，磕破了头才意识
到，与其拼命追求融入，不
如利用这些异常。

毕竟披上男人的皮，才能保证轻
风楼的官人才会守规矩。

那些称号，老鸨、妈妈
之类的，也不适合我。
这年代的青楼从未是家
庭，又何以自欺欺人？

轻风之所以成功，是因为楼里的人各理期望，不待交易感情有朝一日为实。

我是债权人，同时也是赌徒。赌我所选的筹码能勾起官人的欲望，赌自己能够编造且维持这个与世隔绝的空间。

你所见的女人多数来自街头，被家人所卖或遗弃。我的责任是挑选、探潜报值、最后打磨那些对生活有欲之者。

这也包括你，秋叶。

轻风不求一妻制或忠信，只求纸币。而我恰巧能供给忽视不道之行，悬置信仰与义务的机会。

众人皆知自身用处与目的，则不会受情屈以及挥之不去的遗憾。

之所以不强留楼里的长三们，不强求她们的忠诚，是因为我们皆知晓彼此的债务关系。

若账还清，为楼主我只负责敞开门，选择则是她们的。



…比起债权人，先生
对秋叶而言更相近花
匠。

哦？说来听听。

如先生所知，秋叶一生多在街
上度过，见证鲜艳野花任他人
采取、辜负、糟蹋。

若从未遇见先生，秋叶，或许一
不，肯定也注定遭遇同命。

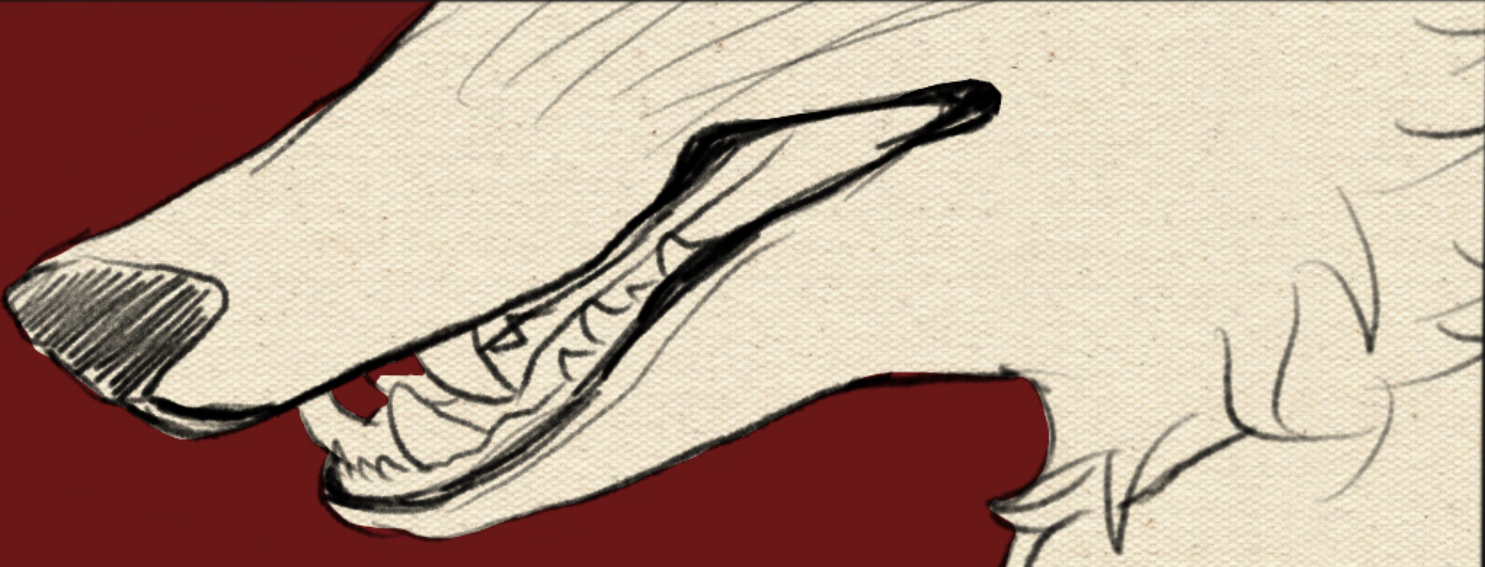
艳花其强与弱皆在美貌。惹人
注目，惋惜。但即便夺目耀
眼，终究不可自存。去肥土、
去阳光，便死。

花匠呵护弱花，后者应当
献出绽放为回报。

债，无债，有何区别？花匠、
花朵、赏花人缺一不可。

请恕秋叶直问，先生将吾
等关系视为债务关系吗？

对秋叶而言，鄙人欠先生一生。
这是…命。与财产、物质无关。



看来我们的合度之间，
使你遗忘了礼节。



秋叶嘴笨，
请先生见谅。



此言不诚！



你须管住肆口之言，否则
迟早将被不宽之人闻。



如先生所言，
何人胆敢糟蹋轻风楼？

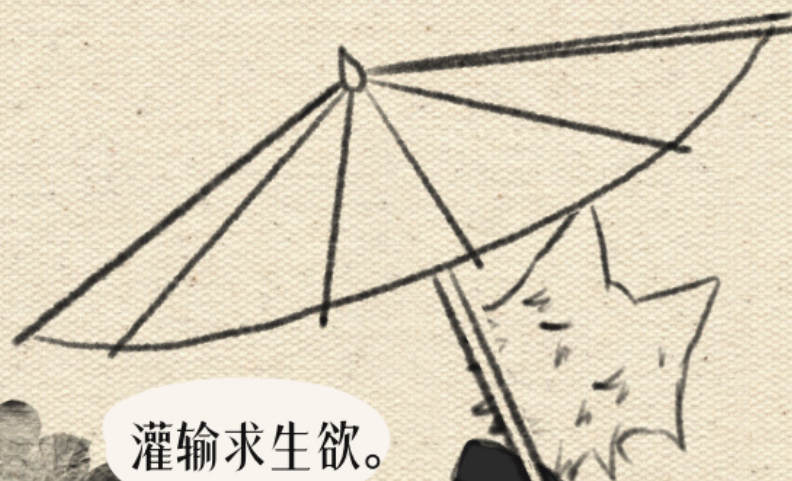




从出身以来，秋叶便认自身寿命
将比他人短，自己无能为力脆弱。
甚至快满足于死在街头上。



是宋先生您赐予了秋叶
第二次生命。



灌输求生欲。

归宿。

在先生身旁，
我从未更心满意足。

我深知我们剩余的时光极其短暂。
作为短命物种，作为我...

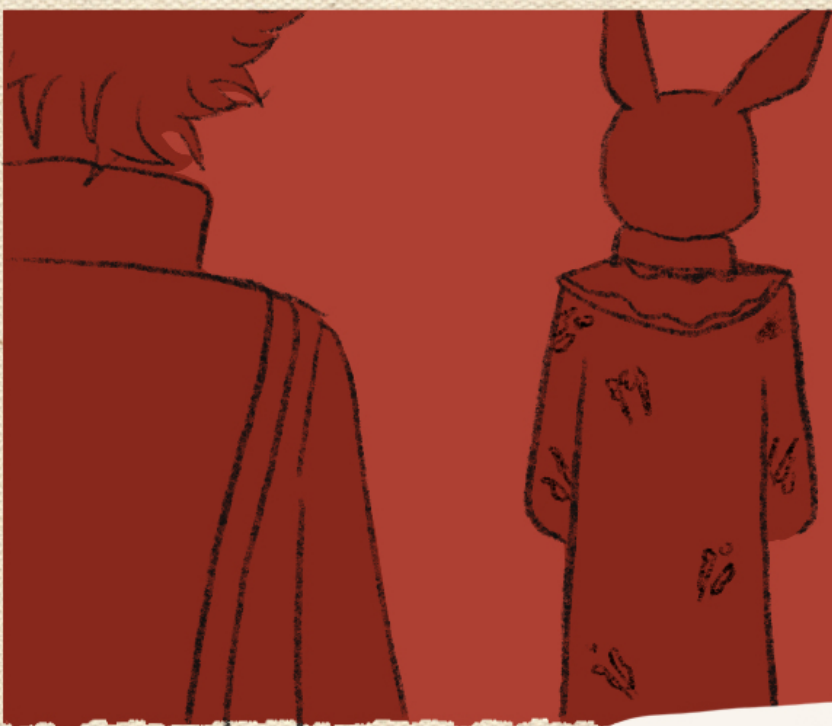
以及您从未有意
无期限挽留我的事实。

您慷慨的心误以为那
模糊不清的自由也是
秋叶所渴望的。

可黑暗的底自由从未是
我所愿。外界早已把我拒
之门外，而我对征服它的
欲望也早被磨灭了。

与先生一起，才是我的
身之所属，心之所归。

其实先生私心里盼望来日长方可放下作为楼主的责任，对吧？



安心入眠，无拘无束。

先生？



而现在只能利用以债与责任支持自己，平息您的困惑。



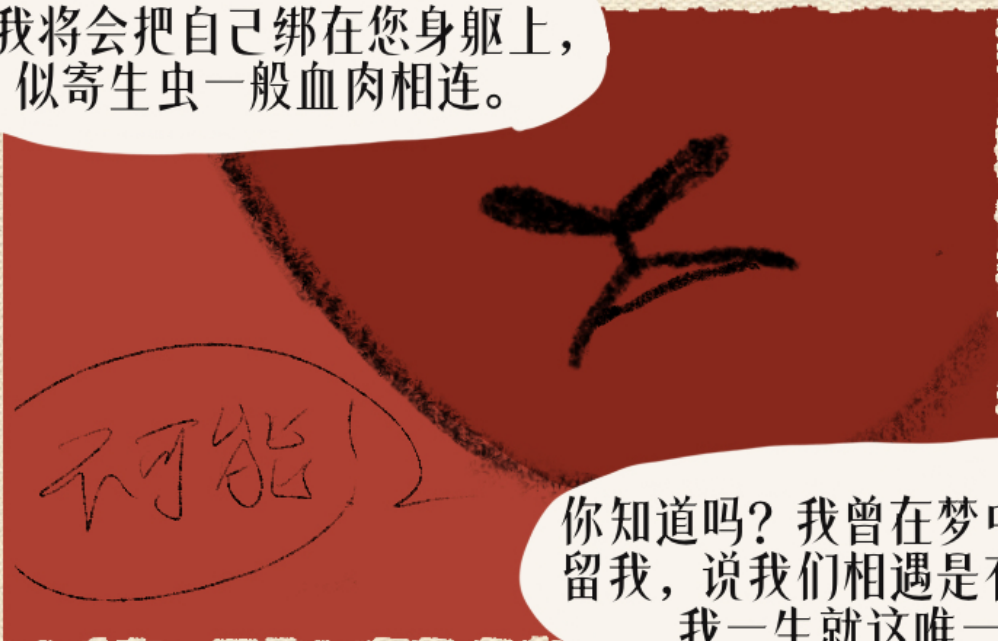
秋叶...

你自由了



我也想先生如意快乐，可若那意味着您需将我舍去，推向那可怕的自由。

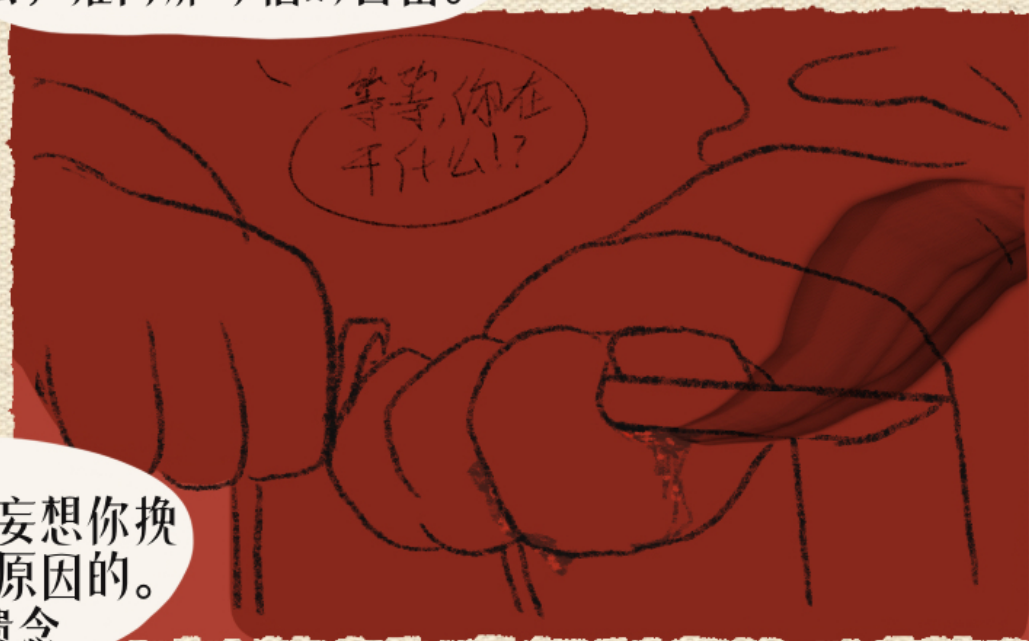
那我将会把自己绑在您身躯上，似寄生虫一般血肉相连。



不可能！

你知道吗？我曾在梦中妄想你挽留我，说我们相遇是有原因的。我一生就这唯一遗念

等等，你在干什么！？



我将在来世等你，我必须报答对你的情债。这次由我来找你。



对不起啊，宋崎。我希望你不会自责，也别怨我如此多愁善感。是我薄你...



生死不怨

