

1

RENÉE FOREST

ARTISTE VISUELLE

514 629-3209

reneelforest@gmail.com

studiomanege.com

EXPOS/PRÉSENTATIONS

23-09-27>23-10-01 **Mur Mitoyen**, Espace Transmission, Montréal
21-12-01>22-01-04 **Boutique Bref**, Cabinet de curiosités, Montréal
20-09-16 **Atelier 9 d'Après la pluie**, Journées de la culture, Montréal
19-04-29>19-05-03 **Tropical Iceland**, SIM Art House, Reykjavik, Islande
19-02-07>19-03-02 **Femmes Futuristes**, Eastern Bloc, Montréal
18-09-13>18-09-20 **Fragments Familiers**, Machine DA, Montréal
18-08-10 **Festival SOIR** (édition Petite-Patrie), Montréal
18-07-15>18-08-31 **Artpvm**, Place Ville-Marie, Montréal
18-07-02>18-08-05 **Demi-Semi-Nu**, Livart, Montréal
18-05-31 **Labsessions #14** (CQAM), Montréal
18-01-31 **Composite #13** (Conseil des Arts de Montréal), Montréal
17-11-07>18-01-20 **Le Présentoir**, Galerie Occurence, Montréal

RÉSIDENCES

20-05-01>20-05-31 **Centre d'artistes Daïmon**, Gatineau
20-03-02>20-03-31 **Zaratan**, Lisbonne, Portugal (annulée)
19-04-02>19-04-30 **Seljavegur (SÍM)**, Reykjavik, Islande
17-10-01>17-11-30 **De Liceiras**, Porto, Portugal

PUBLIÉE DANS

Mars 2021, **Palette Perfect Design**, Sara Caldas, Hoaki Books, Barcelone
Décembre 2020, **Architectural Digest España**, Vida Interior, Madrid
Mars 2020, **Dreamscapes & Artificial Architecture**, Gestalten, Berlin

BOURSES

2023 **Conseil des arts du Canada**, Recherche et création
2021 **Dale and Nick Tedeschi Studio Award**, support à la maîtrise

MENTIONS

It's Nice That
Mind Sparkle Mag
Choq.fm
Festival SOIR

ÉDUCATION

Maîtrise en beaux-arts

Université Concordia, Montréal
2024

Master en design graphique et 3D

IDEP, Barcelone
2015

BAC en production cinématographique

École de cinéma Mel Hoppenheim, Montréal
2012

EXPÉRIENCE/DESIGN

Fondatrice et directrice de création

Studio Manège, Montréal
Depuis 2019

2

RENÉE FOREST

ARTISTE VISUELLE

514 629-3209

reneeforest@gmail.com

studiomanege.com

EXPÉRIENCE/ARTS

Directrice artistique

Gauthier designers, Montréal
2021

Directrice artistique

Gentilhomme, Montréal
2018-2019

Assistante de recherche

Cynthia Girard-Renard
Depuis 2023

Assistante de recherche

Kelly Jazvac / *The Synthetic Collective*
2022

CLIENTS

Centre Phi

Cossette

Consulat

Théâtre français du CNA

Félix & Paul

Billy Club

La Pépinière

Université Concordia

Les Belles Heures

École nationale du cirque

LANGUES

Français / Anglais / Espagnol

BOURSES

2023 **Conseil des arts du Canada**, Recherche et création

2021 **Dale and Nick Tedeschi Studio Award**, support à la maîtrise